开创工会工作新局面的指路明灯

群众建设四化的积极性就非常高

涨。反之, 工会工作就没什么活

力, 职工群众的积极性就会受到

影响。如西安电力整流器厂工会

既敢于替工人说话,又善于替工

人说话,这个工会就受到了党委

五车间三班工人,对安技科停发

生产积极性受到严重影响。厂党

委书记找工会主席说,工人们不

努力干活要采取紧急措施,要撤

掉班组长职务。工会主席向书记

建议,不要着急,待把情况摸清

后再做处理。工会主席立即深入

群众进行调查,弄清情况后,向

党委作了汇报。工会主席还根据

工人提出的合理要求, 建议党委

及时召开有关人员会议,进行研

保健费和防护用品等很有意见,

的重视和职工群众的爱戴。该厂

委要支持工会工作

国营红旗机械厂党委书记 李清林



邓小平同志 在《工人阶级要 为实现四个现代 化作出优异贡 献》一文中,深 刻阐述了新的历

史时期工会的方针和任务, 指明了企 业党委加强对工会工作领导的方向。 学习这篇文章,我深刻体会到,工 会是在党的领导下代表 工人 阶级利 益,为工人说话办事的群众组织。要 发挥工会在四化建设中的作用, 真正 维护工会在企业中的地位, 作为企业 党委, 要支持工会积极主动、独立负 责地开展工作, 支持职工对企业实行 民主管理。

工人是企业的主人。企业管理得 好坏, 只靠党委领导下的厂长或经理 负责制是不够的, 还要建立党委领导 下的职工代表大会制。近几年来, 我 厂的职工代表大会,在厂党委领导 下,对企业的重大问题行使了审议权 和决定权。生活福利委员会在检查厂 住房分配时,查出有四十六户是领导 批的条子。党委接受了他们的正确意 见,及时纠正了其中十五户住房不合

理的现象。厂里还组织职工代表对 十名厂级干部进行民主评议。评议 中提出了许多批评和建议。为此,党 委专门召开了生活会,根据群众提 的意见, 开展批评与自我批评, 并 作出了改进领导作风的若干决定, 这对领导班子的革命化起了很好的 促进作用。

我们还依靠工会发动群众做思 想政治工作,八一年建立了以"三 委四长"为核心的群众思想工作队 伍,目前已发展到一千七百多人。八 二年,成立了职工思想政治工作研 究小组,编写了十五个专题的宣传 教育材料。今年又开办了职工政治 学校, 系统地对职工进行三本书的 教育。党委通过工会这个大学校, 进一步提高职工对工人阶级的历史 地位和历史责任的认识。

我们放手让工会干部工作,属 于工会职权范围的事, 就让工会去 做。对于工会提出的办夜校、修游 泳池和扩建图书馆等合理化建议, 党委都给予大力支持,并督促行政 实施。这样,密切了党委同群众的联 系。调动了职工的积极性,增强了厂 大职工当家作主的主人翁责任感。

邓小平同志在中国 工会"九大"上的致词 中, 为我们指明了工会 工作的方向,即工会无

论做什么工作,都必须真正体现 自己"是工人信得过的、能替工 人说话和办事的组织, 是不会对 工人说瞎话、拿工人的会费做官 当老爷、替少数人谋私 利 的 组

联系这几年工会工作的恢复 与发展,学习邓小平 同志的论 述,我们认识到,工会工作能不 能有生命力和战斗力,工会组织 能不能起到联结党和群众的纽带 作用, 最根本的问题就在于能不 能真正代表职工群众、依靠职工 群众, 切切实实地为工人说话、 办事。

从我们机械冶金工会系统的 实践来看,凡是为职工办事、替职 工说话的工会, 就受到广大职工 群众的拥护和信任, 那里的职工

カ 读书 兴中

究。党委采纳了他的建议,使问 题——得到了妥善处理。由于

工会主席敢于、善于替工人说 话,不仅工人们高兴,党委也 满意,以后,这个班月月超额 完成任务。

最近,学习邓小平同志的 《致词》后,我们系统的各级 工会干部和工会积极分子品著 增强了为职工办好事的自觉 性, 其范围之广, 人数之多, 影响之大,都是空前的,可以 说工会工作的新局面已经开始 形成。今后,我们一定要以党 中央对工会工作的指示和邓小 平同志的《致词》作为指导思 想,切切实实地为职工办一些 看得见、摸得着的好事, 把工 会工作不断推向前进。

翰者按 最近,本报编辑部和西安市工人 俱乐部邀请部分企业的厂长和党委书记观看了 影片《血,总是热的》。现将部分体会文章摘 登和下。

西 心 型 刚 那 厂 学

俗话说: "人不亲行亲"。可 能是因为办企业这个行道把我们拴 到了一起,在看《血,总是热的》 这部影片时, 主人公罗心刚的一举 一动,一言一行,一颦一笑,都在 牵动着我的心。我为他勇挑重担的 魄力而鼓舞, 为他敢担风险的精神 而激奋, 为他遭受压抑的境遇而担

影片描写的人和事, 既有典型 性, 更有普遍性。罗心刚从为国家 创外汇,为企业求发展,为职工谋 福利的高度出发, 大胆决策, 组织 职工生产适销对路的产品,这本是 无可非议的好事, 但他碰到的却是 层层设卡, 左拦右挡。这一桩桩、 一件件,看上去是电影镜头,想起

来是生活影子。

长

作为一个厂长,负责全厂的经营管理,既要 为国家多做贡献, 又要兼顾职工利益, 肩上的担 子是很重的。我常想,一个人的能力有大小,但 最起码的是要有为党、为国、为人民尽职尽责的 事业心和责任感。

大凡当厂长的人, 都想把企业办好, 但要实 现这一愿望尚须努力。是 当 维 持 派,守住老摊 子,还是当创业派,打开新局面,是当守旧派, 用老方法管企业, 还是当改革派, 走出一条新路 子?每个厂长都必须用行动来回答。比如推行经 济责任制, 旨在克服"大锅饭"、平均主义的弊 端。但现行的工资基金、劳保福利等规定,还在 束缚着人们的手脚,难以跨越"雷池"一步,年 年提方案, 年年在试办, 修修改改没个完。在这 种情况下,不改不闯,是难以前进的。我们要象 罗心刚那样,不管有多少条条框框,都应从四化 建设出发,从提高经济效益出发,从实事求是的 思想路线出发, 要有遇到困难不低头, 碰了钉子 不回头的顽强精神。

"凡事预则立,不预则废"。我感到在四化 建设的征途中,还会有不少的困难和阻力。有了 这个精神准备,就能象罗心刚那样,以百折不挠 的毅力, 去经受一个个严峻的考验。我深信, "血,总是热的",人,总是要奋斗的!

改革,需要勇 陕西钢厂厂长

看了影片《血,总 这样的事,在我们厂 是热的》之后, 我的心 很不平静, 作为一名钢 厂厂长,由于生产环节 的相对复杂, 我的切身 感受更多一些。我十分 敬佩罗心刚那种勇于 改革, 无所畏惧的精

多年来,由于"左" 的错误思想的影响, 以及官僚主义和其它 一些原因,我国的工 业建设没能按客观规律 办事,经济体制中也存 在着许多不 合 理 的 现 象,就如影片结束时罗 心刚所讲的:"象一架 庞大的机器, 有些齿轮 锈住了,咬死了。"当 罗心刚决心按经济规律 办事,生产适销产品 时,被斥之为头脑发 热,复旧,当启用技术 人材时,被认为不合 "法", 当进行设备改 造时,被通报为违犯财 经纪律, 当利用边角余 料为国为民造福时,却 受到重重刁难……类似

也并不少见, 有些甚至 比这还要严重的多,也 正象影片中人物讲的那 样:"谁都比我们大"。 虽然, 党中央和国务院 制定了有关条例,但在 实际执行中还有不少阻

从影片中看到,改 草确实不是一件容易的 事, 需要有一种无所畏 惧、一往无前、不留后路 的精神。过去,我们在进 行改革的尝试时,遇到 阻力,是缺乏这种精神 的。看了影片后,感到 如不站在改革的前列, 搞好这一场改革, 是对 不起国家,对不起人民, 对不起子孙后代的。

另外, 影片虽然以 罗心刚被停职检查为结 束, 但是, 在当前这场 改革中,我们应当坚 信, 党中央已经下了很 大的决心,又有三中全 会以来党的政治路线的 保证,这场改革必定会 取得胜利。



厂长罗心刚(右)找到了被解雇的原设计师 申华(左),决定恢复他原来的工作。



生组织大 质普 支持四年清

贯

看了电影《血,总 是热的》, 使我心情振 奋,增添了搞好改革的 力量和信心。 影片中的凤凰丝绸

厂厂长罗心刚, 为了给 国家赚取外汇, 与外商 签订了一个手工印花头 巾的合同, 竟遇到那么 多的困难和阻力, 以至 于"拼得精疲力尽,却不 知对手是谁"。罗心刚 把自己比做堂•吉诃德 的这一段话,揭示出 阻碍改革的不是具体的 某一个人, 而是一种顽 固的习惯势力。这给人

以强烈的共鸣。

回想我们陕西送变电工程公司一 年多的企业整顿,也有类似的感受。 今年三月初,公司同上级主管局签订 了经营合同。紧接着,又和公司下属 施工队(厂)签订了内部经营合同。 这两个合同的签订,标志着企业经营 方式的重大改革,对施工生产起到了

很大的促进作用。但其中阻力也是 不小的。比如, 在经济利益的分配 上,我们把经济责任与经营效果挂 起勾来,按职责大小、技术高低、 工资繁简、贡献多少等不同因素, 制定了岗位分配系数。一开始,系 数高的不敢要,系数低的不高兴, 有的躺倒不干, 甚至骂娘。对此, 我们没有简单地恕群众落后。"大 锅饭"吃了几十年,现在要砸"锅", 总要有一个适应的过程。这个过程 包含着新旧力量之间的角斗。

我作为企业的党委书记,一 要坚决支持厂长的改革。我们公司 的企业整顿虽已验收合格,但这绝 不是说整顿已经结束。企业整顿的 实践使我深深认识到, 走中国式的 现代化道路,必须革除一切不适应 时代要求的弊端,这是民心所向。 党的领导就是要正确贯彻执行党的 方针、政策。同几十年来经济建设上 的"左"的指导思想彻底决裂,同旧 的习惯势力以及那种无形的然而却 十分顽固的惰性作不妥协地斗争, 做改革的促进派。

诗歌讨论会在户县举行

本报讯 河》编辑部召开的王 德芳、马林帆、商子 奏诗歌讨论会。于九 月下旬在户县举行。 省作协负责人胡采、 王汶石、魏钢焰、王

丕祥出席了会议,并

《延 就当前诗歌创作中的问 题发表了意见。

几年来,王德芳等 三位诗作者, 置身于生 活的激流之中, 勇敢探 索,勤奋写作,写出了 不少好作品。这次诗歌 用。 讨论会,本着实事求 (田永祯)

是、百家争鸣的精神, 就他们作品的思想性和 艺术风格进行了探讨。 这对他们今后的创作、 对繁荣我省的诗歌创

作,必将 起到一定 的推动作

