决 元 思

宝鸡教育学院 祁念曾

秋风阵阵, 细雨绵绵, 我来到日夜思念的枣园。 延安大伯送我一捧红枣。 尝一口啊,心底赏样甜!

手摸着院里的红枣树。 胸中顿时波涌浪翻, 这枣树可是他老人家栽种? 这里可洒下过他的热汗?

他曾在枣树下把雄图大展, 他曾在枣树下和乡亲畅谈。 在风雨如晦的漫漫长夜,

描绘出新中国红霞满天…… 枣树啊, 山沟里扎根, 繁花 点点,

枣树啊, 风霜中成长, 骨硬 志坚.

你和祖国的山川紧紧依恋, 把甜美的果实献给人间……

漫步在果实累累的枣园。 我凝目沉思, 留连忘返; 中华民族的一代巨人啊, 不正象这 枣树一样 伟 大 平 凡!

淮 南 枳 (小小说)

省秦东化工厂 史力驰 渭南

厂里的产品质量老是出问题,用户意见纷纷。下面干 部束手无策,上面领导焦躁不安。

分管生产的丁副厂长提议到天海市那个产品质量享有 盛誉的同行业厂子参观,没有不赞成的。

于是由丁副厂长带队,生产科、技术科、设计科、检 验科、车间派员,一队人马上火车、坐汽车,浩浩荡荡地 赶到了天海市。

参观中,细心的技术科长发现这个厂正在执行的工艺 册上竟有自己和丁副厂长的签名, 抖动着工艺册让丁副厂 丁副厂长瞪大眼睛,他当副厂长,不知签过多少 字,但再多,签过之后,也绝不会辨认不了自己的两笔 "我"体,他困惑了。

负责接待他们的厂长热情地握着丁副厂长的手,一个 "这还是去年贵厂为我们提 劲地摇,发自内心地感激道:

文

想不到,在渭北沮

河岸边的煤矿上, 听到

铺盖薄雪 的田 野 小道

上,一个穿花袄的女

孩, 在风里追喊着, 迎

面跑来,我一把抓住

她。她的小脸红朴朴

的,两个分得很开的大

眼,毫不怯生地望着

"你是个谁?"

"我是你的老乡。"

我,大胆地问:

如此地道的陕北乡音:



严格认真 垃 按 此工艺 执 开 行,感谢贵厂对我们的帮 助! 拓 者 征

丁副厂长愈为困惑, 大脑陷入超重负荷, 古云 "橘生淮北则为枳",现 在难道是"枳生淮南则为橘"了吗?他狠狠地说了 "返厂厂"

供的那套工艺, 我们完全

乡那样。她也不问客自何来, 便急忙 忙地招呼:"决回窑里,炕上坐!"

我回到窑里, 觉得满眼是绿。低 一看,除 去土炕,不 大一 方 脚地 上, 桌子 底下, 水 缸 旁边, 窑门背 后,到处都种着蔬菜:鲜嫩的小葱小 蒜,滴翠的香菜菠菜,刚生出几片叶 子的豌豆苗儿……松软的土地,托着 绿茸茸的菜苗,或方或圆,象一块块 碧绿的蛋糕,漂亮极了。

这是寒冬的窑洞吗? 我不禁惊讶 起来。不,它是春天的田野,新鲜的、 耀眼的、生机盎然的。

女主人听我夸奖, 笑微微地说, 煤矿上经常缺菜,到了严冬,想吃鲜 菜就更难了。她从陕北家乡带了些菜 籽儿, 外边冷天冻地的, 没法种, 就 试着把它种在窑里。多倒不多,但够 那常年在井下的人尝个鲜儿……

她一边和我攀谈, 一边在那 如案板、如锅盖大小的'菜畦'里,拔一 撮小葱,一撮香菜,一撮豌豆苗儿,放在 炕沿上一根根地捋顺好,一码码地束起 来。然后, 喊过她的小女, 吩咐道:

"咯,这芫荽给垴畔上你张伯送去, 他夜班里着了凉,叫他发发汗。"

"碗豆苗是给牛牛娘的,牛牛见天要 吃老家的碗豆面。"

"这小葱……"

"小葱给初成奶奶,胡成叔叔加班哩, 妈的话,带着妈妈的嘱托,跑出窑去。

年轻的妈妈朝我一笑,笑得很甜很美。

联如如在你你, 白 西 过听闻你 飞稀 白有在 激得的 电 马毛延 龙 七主席 中 长斯声 英龙驹 骑纪 过念 驹 约

我跑 你最把把冲 冒驮 太迈 立久进跑,久难进 **羊命** 心阵 阳步 安不 跑后 海阵照走上 ! 好 地忘 光 送踩 呵 心的记 吹风的 到得枪风 E 在 林乃 起 征 胜粉 面 前 ... 奔 霜剑 前台: 约



毛主席, 我们怀念您 茹文哲 (剪纸)

师 傅 邮 由 的 部 所 手

苏

强

讨过饭、举过

红旗的粗壮的

手;这曾被毛

散

我进厂当了钳工。师傅姓 强, 五十多岁, 古铜色的脸, 浓眉亮目。他寡言少语,看起 来总像有心事。然而吸引我 的, 是他那只伤残的右手。这 样的手,怎样干钳工活?

他教我操作。一块粗糙的 毛料, 在他手中是那样驯服, 一会儿变得光洁方正。真是残 手绝技。我不禁 脱口问道: "师傅,您的手?"他没有回 答,指着锉刀和毛料,淡淡 地说: "下功夫练吧。"说完 就参加"攻关"会战去了。这时,一位外号叫"留声机"的

小师傅凑过来对我说:"提起强师傅的手, 能写一部小说呢!"他绘声绘色的叙述, 把我带到那动乱的岁月。

那时,许多人撇下工厂,拿起长矛棍 棒, 你砸我抢, 混乱不堪。强师傅哪派也 不参加,整天铁青着脸,泡在车间干活。 有人骂他是"黑劳模",搞"唯生产力论",他气愤地回击: "不生产你喝西北 风去!"恼怒的造反派操起木棍,打断了 他正在操作的两个手指, 因得不到及时治 疗,右手致残。他摸着伤残的手,潸然泪 下。呵,这双 de about a la clarate about a de about a de about about a de about about about about about a de about about a

主席握过的创造的手; 这曾在党旗下庄严 宣誓的手,难道能捧着贫穷走向未来? 不, 手可残, 志不可摧! 多少次, 晓星看 见他那拿着工具吃力操作的手; 明月拍下 他在车间奋战的身影。他 把疼痛 咬在牙 根, 把血泡攥在掌心, 不到半年, 干完全 组耽误的活。后来, 打人者登门认错, 神 情沮丧,他劝慰说: "别老记着这事,把 心操在生产上!,"强师傅的心有多好!

"你们瞎唠叨什么!" 听到强师傅的 说话声,"留声机"嗄然关闭。我扭头一 看,强师傅走向日历,庄重地伸出右手, 撕下一页, "十二月二十六日"几个红色 大字赫然醒目。呵, 明天是毛主席诞辰九 十周年! 我忽然想起, 强师傅手上的串串 血泡,一堆堆质高量多的工件,那火一样 的目光、虎一样的劲头, 不正是毛主席诞 辰的最好纪念么?

下班时,强师傅从他的工具柜中取出 一本《钳工工艺学》送给我。我觉得得到 的是比书更珍贵的东西, 这就是中国工人 阶级的崇高品德。望着他那沾满油污的、 伤残的手, 我感到, 这是世界上最完美、 最纯洁的手。在我眼中,他的手是支撑乾坤 的五指山峰, 而祖国, 则是山头上冉冉升 起的一轮红日 ……

题

西安 马宽厚

永耀寰瀛垂训诲 群谦正道是沧桑 杨坤

出于赵朴初同志《毛主 席挽诗》二首其一。这两句 诗,热情歌颂了毛泽东思 想,肯定它光芒四射、照耀 寰宇, 是永远不会泯灭的。 人民正是遵循着它的原则, 在继续创造 威 武 雄壮 的历 史。"训诲"二字,极言其 毋庸置疑的正确性,"垂" 字作流 传义,下 得 恰 到好 处。后句紧承前句。"遵正 道"之"群",定然是指当 今及后世的人民了。 道"何谓?沧海桑田是也。 句中用一"遵"字,强调惟 有如此,方能有光明的前



途。毛泽东思 想泽被天下, 泽被后世,是 革命赖以胜利 的至宝。

纺织工的围裙 (外二首)

耿长安

你是洁白的, 只因贡献了 青春所有的色彩。

建筑工的瓦刀

常常被抛在冰冷的拐角, 却始终热情地把大楼举高。

挖煤工的风钻

最喜欢碰硬, 开拓, 是你天生的性格。

下午, 课堂练习, 我的一道数学题不会 做,想抄同桌的。他不 让。 捕捕我: "严老师 向这儿看哩!"我说:

"不怕,我爸爸是科

难

师。门开了,严老师的爱人李阿姨迎了出来。我 偷偷瞥了一眼坐在桌前的严老师,他怔怔的,显 得很懊丧。

"问作业题?"严老师说: "你自己先好好 想想!"

我心里一下子毛了。这是怎么回事呢?严老 师平时没有过这种态度呀!

送我出来时,李阿姨说: "严老师的母亲已 经七十多了,又有病,孩子上中学了,房子太 挤。厂里新楼分配了,又没我们的……"说着抬 起袖子擦了擦眼泪。

原来为这。"那好办!"我做个鬼脸,旋风 似地向家奔去。我爸爸是管房子的后勤科长,这 不算啥问题。

令我想起许多熟稔的陝北妇女淳朴的笑容。

我走出窑洞,站在高坡上,可以清晰地 看见, 所道里 新采 掘的煤块, 在 白 雪中闪 闪发亮,堆积如山,并且一直往前扩展漫 延, 仿佛一条从地下喷涌出来的乌金墨玉的 长河。我知道,那是成千成万的采掘工人, 正在日夜苦干,加班加点,为的是尽快地把 更多的煤炭,送往工厂,送往农村,送往急 需热和火的地方。

来自陕北山区的矿工的妻子,你是不是 也要和你的亲人一样,在这冰天雪地里,把 你春天般的友爱、温煦,连同你在窑洞里培育 的耀眼的绿色,一起送给这矿山的家家户户?

"好个严树方,平 常蔫蔫乎乎的, 倒会来 (小小说) 这一手。"妈妈听后先 发作了。"架子这么 大,有事不来找,欺侮 开小孩子啦!"爸爸也

晚自习,许多题还是不会做,只好去问严老 那个女人,提了包东西,你咋就答应给她想办法 呢?"我也顶了他一句。

"你再胡说!"爸爸扬起了巴掌。

我呜呜地哭了。妈妈毕竟疼我,他打来水, 放上毛巾,一边帮我洗脸洗脚,一边唠叨着: "针尖小个事,也惹孩子哭!"爸爸没说话,妈 又说:"姓严的是子弟中学有名的数学教师,明 年咱儿子考高中,不能让他开个小锅?"爸爸莫 名其妙。"什么大锅小灶的?""偏吃另喝呗。 到时候让他每晚给娃辅导辅导。"爸爸终于笑出 声来。"你个鬼精儿!"

房子有门,严老师自己的难题让我给解开 了,我愉快地进入了梦乡。

第二天是星期日。一早, 严老师挟着个包儿 进来了。妈笑嘻嘻地快步迎上去: "严老师,给 你道喜!他爸爸已经同意给你分房啦。"

严老师眼眶里溢出了泪花。

妈妈又说: "昨晚小力哭闹了半夜, 熬得他 爸爸没办法……"

"啊!"严老师一皱眉,一摆头,"不,这 样来的房子我不能要!"

"什么?"妈妈惊异地撇了撇嘴,"那你赶 早来是——"

"昨天有道应用题,小力不会做,还想抄同桌 的,又搬出他爸爸是科长来吓对方。特权思想已把 我们大人害苦了,如今又渗透到孩子心中。因此, 我的心情很沉重,对他没好气。过后一想,这样对 待学生也不对,所以,一早来给他补补课……"

爸爸和妈妈呆在那里,脸上很不自然。

里 矿山 耀 眼 西安 的 李天 绿 色

寒 冬

我用陕北话 跟 她 开玩 笑。 "真个?" 她半信 半疑, "你也是绥德五里湾的?" 没等我答复, 她便象个成年人那样 向我发出邀请,"老乡,到我家串 咯,我家就在山上……" 我明白了,这是矿工的孩子。

人们曾经告诉我,这矿上几乎三分 之一的采煤工来自陕北老区, 他们 很能吃苦。冬闲季节, 矿工的妻子 儿女,常常从陕北来探亲,就住在 河那边半山皮的旧窑洞里。

我真的跟着女孩去了。但这不 是山,只是一些从田野尽头兀自突 起的丘坡。落叶的树、枯黄的草、 清晰蜿蜒的小路, 四下 款落的土窑 洞,颇似陕北宗冬的景象。

女孩的妈妈,不过三十出头, 剪发,浑身边出聪明利落,如同在家