读书·求知与「脑爆炸」

·彭庆杰·

在读书的“长跑”道上，不少人收拾书包，退下阵来，歇息去了。正如后晋史学家刘昫所云：“有善始者实繁，能克终者盖寡。”

考其原由，发愁脑子用坏为其中之一。有的朋友读了一阵书后，觉得脑子有些发胀，便叫起苦来：“脑子快炸咧！”

因此，我想做点人脑认识能力与知识容量的解剖，意在劝君勿愁脑子“炸”，回阵奋力勤读书，做个“善始”、“克终”的读书人。

人脑是人的思维器官，是高度组织起来的特殊物质。健康的脑子，蕴藏着巨大的学习、认识能力。据现代科学揭示，大脑皮层约有二百余层，一百四十亿神经元，每个神经元相当一个微型信息处理系统，要于其他近一千个神经元联成复杂的神经网络，而且单是胼胝就含有二亿条神经纤维，每条纤维内以平均二十赫兹的频率传送着时速为四至三百公里的神经冲动，使得两个大脑半球的总通讯量达每秒四十亿冲动。这样一种健康的人脑，现代科学家还探明，在人的一生中，可储藏各种信息的最大值，可以相当于五亿本书的知识。假定一个图书馆藏书一千万册，五亿本书就是五十个这样大型的图书馆。你看，人脑对知识的容量有多大！无需精确计算，你读书再多也不会因超负荷引起“脑爆炸”。由此可见，胡耀邦同志号召青年一生读二亿字的书是有科学根据的。

在实际读书生活中，读书多的人，不但脑子没有用坏，而且越加灵敏。笔者未查考到马克思和鲁迅读过多少书，但列宁说过：对马克思来说，“凡是人类社会所创造的一切，他都用批判的态度加以审查，任何一点也没有忽略过。”这当然也包括书本知识。有人粗略统计过《鲁迅全集》中引证过古今中外的书约有五百五十五种之多，从中也可以想象得到鲁迅读书之多。马克思和鲁迅读书生活不正是读书越多、脑子越灵敏的明证吗？可见，担心读书太多脑子“爆炸”是大可不必的。

把生活打扮得更美些

·李孝希·

新的生活创造着新生活的美。不是么，时装的南北展览，花样翻新；首饰的重现倩影，典雅脱俗；摆设的装潢考究，点缀时空……衣食住行、文化娱乐，丰富多彩、爆爆生辉。美飞回了千家万户，而人民又把生活溶于美之中。这一切体现着时代的青春步履和蓬勃朝气。

曾几何时，“四害”横行，美从生活中失去了。那时，头发多几涡波，裙子缀几朵花，鞋底多几层跟，裤子宽点、窄点，均属“四旧”，皆在扫荡之列。更不用说穿着打扮，美化环境了。一律的“红卫服”、一色的“红海洋”，充斥社会，“左”的容不得几盆花、几尾鱼、几只鸟，谁还敢道个“美”字？

好在今天这一切已成了瞬间的过眼烟云，伴着经济的起飞，带来了人民精神、物质生活的更加丰富多彩。能挣会花，人们兴高采烈地讨论自己该怎样生活，怎么穿，怎么吃，怎么玩。你瞧，姑娘鲜艳绚丽，小伙健美潇洒，老太太莳养花卉，老头子笼鸟啁啾，孩子们汇成笑河花海……在工作之余，学习的、钓鱼的、练拳的、集邮的、打球的、跳舞的……啊，高的工作效率，快的时代节奏，美的生活旋律，这不正是一幅色彩斑斓的十亿人民美好生活的风情画吗？！

祖国需要美，人民需要美，让我们用自己的双手把生活打扮得更美一些吧！

书签的乐趣

连建民

我爱读书。

读书自然离不开书签。我有各种各样的书签，纸做的，羽毛做的，还有竹子做的。纸做的书签上画着山水花鸟，精巧鲜艳，羽毛做成小鸡、小鸭形状，毛茸茸的，形象逼真、可爱，竹子做的书签镂刻成各种图案，夹在书中别有一番风味……

说不清什么时候开始，我的书签又多了一个种类——糖纸做的。

有一次，嫂子给侄儿买回来一些上海出的大白兔奶糖。侄儿被糖纸上的图案吸引住了，他很快地把糖放在嘴里，然后把糖纸叠成一个长条形，一只漂亮的大白兔，正在长条形的糖纸上微笑呢。「叔叔，你帮我把这糖纸保存好。」侄儿把糖纸递给我。我随手把那张糖纸夹进书里。突然，我惊喜的发现——咦，这不是一个很好的书签吗？

从此，我又注意收集各种各样的糖纸做书签。侄儿发现我的秘密以后，自告奋勇地给我供应糖纸。因为嫂子对她这个独生儿子吃糖是从来不限制的。侄儿对我的大力支持，使我的糖纸书签日渐增多，几乎每一本书中都夹有一只用糖纸做成的精巧的书签，红的、黄的、白的、绿的、蓝的……呈现着五彩缤纷的色彩。糖纸书签的形状也不断地「异化」，长方形的、正方形的、菱形的、椭圆形的……根据糖纸不同的图案，做成不同的形状。

用糖纸做书签十分简单，只要把糖纸整平，稍加折叠或剪裁，一个美丽的书签就出现在眼前。后来我又用打孔机，在糖纸书签的上方打上一个小孔，再拴上一条彩色的丝带。这糖纸做成的书签与那买回来的书签有着异曲同工之妙呢！

设计 周末

“吃相”趣谈

一般来说，人们为了显示斯文，吃东西时尽量不让发出声音。我们中国人也认为，吃东西如果“啧啧”有声，超过常人“音量”，则被视为不文明，“没有吃相”。“没有吃相”的人生在我国，虽有烦言，顶多不过受到旁人的白眼而已。但是，倘若他生在美国可就苦了，甚至还会遭到“飞来横祸”，因为美国新泽西州有法律规定：公民在餐馆里喝汤，如果发出咕嘟咕嘟的响声，就会遭到逮捕。

十分有趣的是，在日本人举行的家庭茶道仪式上，主人却希望听到客人“咕嘟咕嘟”喝茶的响声。而且，客人“咕嘟”得越响，主人就越高兴。这是为什么呢？原来客人喝得越响，越发说明客人在“尽情地”赞美主人的茶好：高级，对胃口！如果客人喝得没一点响声，主人心里就很不好受了，他认为你嫌他煮的茶太差，喝得没一点劲，引不出你的“音响效果”。你说怪不？在这种场合，你越是“斯文”，主人越不安；你若是“咕嘟咕嘟”，“没有喝相”，主人反倒会摸着一小撮仁丹胡子，笑得甜蜜蜜。

（梅承鼎）

阳台养花要注意安全

近几年来，我国的高层居民生活楼日益增多，人民生活水平也不断提高，在高层楼房的阳台边缘上养花已成为一种普遍现象。但是，这样做潜伏着很大的危险，每当刮风的时候，花盆有可能从阳台上跌落下来，砸伤行人。

因此，凡在阳台上养花者，应切记不要在花盆下垫砖、石，不要把枝叶繁茂、茎杆较高大的花木（如绣球、柑、桔、松、夹竹桃等）的花盆摆放在阳台边缘，以免因风吹或移动不慎跌落楼下，造成损坏及危险。另外，建议楼房设计人员，采取必要措施，既能满足用户爱花的需要，又安全可靠。（景　云）

形形色色的邮票

铝制邮票　1955年匈牙利首先发行了一种铝制航空邮票，这是用千分之八公分厚的铝箔做成的。

纤维邮票　1958年波兰发行了一枚印在丝绸上的小型邮票；德意志民主共和国还利用尼龙纤维制成过小全张邮票。

塑料邮票　不丹首先发明了塑料立体邮票，还发行了塑料唱片邮票。

银质邮票　前不久国际邮政局长会议为适应各国集邮者的兴趣，决定发行一套《世界各国最早邮票》的银质复制品，共七十三种，包括我国的《大龙邮票》。

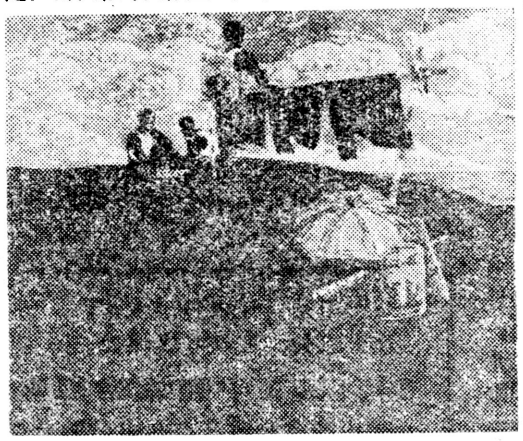
香味邮票　五十年代古巴发行了一种用柠檬、桔子等香料调在胶水内制成的邮票；接着东德也发行了一种带薄荷香味的邮票。

树叶邮票　1982年加蓬共和国二十二周年国庆之际，加蓬邮政部门发行了三万枚采用特殊工艺印制在奥库梅树叶上的邮票，面值二千非洲法郎。（王乔生辑）

怎样收藏橡胶拖鞋和凉鞋

天气渐凉，人们都在收藏夏季衣物准备过冬。收藏橡胶拖鞋、凉鞋，首先要用冷水把鞋子清洗干净，然后放在阴凉通风处晾干。如遇有难洗的污垢，可用肥皂水洗刷，但不宜用热水烫，不能用火烤和让肥皂汁留在上边。橡胶拖、凉鞋，缺乏耐油、耐酸、耐碱等性能。因此，收藏橡胶拖、凉鞋时，切不可接触油类和酸碱一类物质，也不可放樟脑丸。

（柱国　拴祥）



雨后

（套色木刻）

张利祥

曹雪芹送礼

名人轶闻

清乾隆年间，送礼之风甚烈。有一回健锐营的都统赫老爷做五十大寿，摊派本营各旗人员、兵丁都为他送礼。相传从不卑躬求利的曹雪芹也请人挑了两只酒坛，手托画轴前去祝寿。

赫老爷素喜曹雪芹的字画，见他登门，非常高兴。为了炫耀自己与曹雪芹的“交情”，特命人将曹雪芹送来的酒当场启封，每人斟上一盏。众人一尝，发现没有一点味道，可又不敢说不吉利的话。都统也觉得不大对劲，又不便说不好，只好自欺欺人地说：“真佳酿也！”

谁知，曹雪芹哈哈大笑说：“非佳酿也！我送一副对联，请悬挂。”说着，早有管事的举着挂竿，将对联挂于寿字两边。大家定眼看时，却是八个大字“朋友之交，淡淡如水”。满堂宾客顿时鸦雀无声，赫老爷脸色一沉，但很快自我解嘲地说：“高！高！实在是高，圣贤有言，水淡而情浓，更显交情之厚也！”结果曹雪芹的两坛清水被喝了个精光！　（秀　兰）

她舍得花钱做智力投资

西安高压阀门厂五车间青年女工杜风春，近几年来，一直是厂里私费订阅报刊的“大户”。今年，她用了五十多元，订了二十种报纸和杂志。

有人笑话她：“用一个多月的工资，买堆字纸，一点都不会安排家庭生活。”有人挖苦她：“糟踏点票子有什么，能换个百科博士哩。”小杜对这些闲言碎语，冷讽热刺毫不介意。她认为，家庭不仅是生活资料的消费单位，更主要的是学习长进的社会细胞。所以在经济开资上，不能光用于买吃的穿的，家具摆设，必须拿出一部分钱来，买各种学习用品，作为智力发展的投资。她说：“我家三口人，月收入不足百元，经济并不宽裕。我之所以挤出钱来，订这么些报刊，不是为了装潢门面，沽名钓誉，只是想通过读书求知，使自己成为合格的工人，同时使孩子有书可读，身心健康地成长。　（贾培熙）

巧嘴媳妇

——妈，把养老金用来安水管，不就可以不担水了吗？

朱永名