

彩虹城的灯火

陕西彩色显像管厂 程哲敏

夜，彩虹城的夜，宁静、和谐……

已是初春三月，夜却依旧藏匿着冬的寒意，然而，这毕竟已是冬寒消退的初春时节了。我漫步在宽阔的厂区大道，尽情领略彩虹城的迷人夜色。大路，宽畅的大路，在两旁钢柱华灯的照耀下清静明亮。两边的华灯，笔直地向远方伸去，最终在水平线的消失点上连接起来。远远看去，彩虹城灯火一片。这来自厂房、宾馆来自每一个家庭窗口的灯光，似繁星点点，由西边很远的地方延伸过来。继而又伸向东边，犹如一条巨大的金龙，气势磅礴，巍然地横亘在这古城西郊的一百二十公顷的土地上。

望着这令人振奋的奇丽景色，我心底油然而生一种崇高的敬意。这座被人们誉为“彩虹城”的现代化显像管生产企业，规模宏大，器宇不凡。那清新整洁的厂房，

交错林立的高楼，排列成行的树木，无不令人感到喜悦和自豪。这座现代化的电子工业城，仅用了两年多的时间就拔地而起，以自己富有强大生命力的产品，赢得了国内外市场，引起了全国、乃至全世界的关注……

一阵微风吹过，打断了我的片刻沉思。呵，灯光、星光，你把彩虹城装点得娇艳妖娆，把彩虹城映照得一片通明！彩虹城的灯火呵，伴随着攻关者送走了多少个苦战的夜晚，伴随着攀登者迎来了多少个振奋人心的黎明呵。外国人曾对我们的管理能力和经验摇头叹息。然而，就是我们的人民，用自己勤劳的双手，在这块属于我们自己的土地上开拓耕耘，收获了丰硕的果实。望着眼前这一片通明的灯火，在我心中急速的奔腾。

夜，依然静悄悄，那千百叶窗子所透出的灯光，象一团团的希望之火在燃烧，忽而一曲悠扬轻快的笛声随着轻风缓缓飘来，在通明的彩虹城上空回荡，给这美丽的彩虹夜色，增添了浓郁的生活气息。我再也按捺不住这激动的心情了，加快脚步，向眼前这片灯火通明的地方走去……

建设者的歌

编者按 本报曾与省总宣教部联合征集建设者之歌，现从来稿中选择三首歌词予以发表。

背起绿色的邮包

汉中地区邮电局 晓黎

背起绿色的邮包，踏上弯弯的小道；翻过青青的山坡，越过密密的林涛；送来亲人的温暖，带来姑娘的欢笑；慰藉慈母的心肠，怀念隔海的同胞。啊！象一只只勇敢的鸿雁，把远方的信儿来捎。

背起绿色的邮包，踏上弯弯的小道；朝霞映红了脸庞，露珠打湿了鬓角；送来丰收的喜讯，带来火红的捷报；报告战士的成长，歌唱家乡的新貌。啊，人民的乡邮员啊，心里充满了自豪……

一支迷人的歌

西安机场警卫连 李智明

当我刚刚步入小学，爸爸曾经对我说：咱泥瓦工一生最光荣，小瓦片能唱千首歌。叮叮当当，多么动听，叮叮当当，多么活泼，工厂在歌声中林立，祖国在歌声中壮阔。

在我当瓦工的那天，爸爸这样对我说：别看这把小小的瓦刀，饱含咱工人的性格。叮叮当当，多么坚强，叮叮当当，多么快活，人民在歌声中微笑，祖国在歌声中欢乐。

啊！叮叮当当……一支迷人的歌，日夜唱在我心窝。

我省八市职工书法作品联展评奖揭晓

由西安、宝鸡、咸阳、铜川、延安、渭南、汉中和韩城八市总工会联合举办的《陕西省八市职工书法作品联展》，于五月十八日至十九日在西安市举行了评奖会议。

省、市总工会、中国书法家协会陕西分会、西安书法协会、西安美术学院等有关领导和书法家们参加了会议。

获奖名单如下：

一等奖：张邯（咸阳）卜照熙（宝鸡）王培源（咸阳）程平（篆刻 渭南）王正良（西安）周家培（渭南）陈竹朋（篆刻 汉中）尹玉荣（女，西安）

二等奖：卫俊秀（西安）马树友（渭南）燕乐天（铜川）薛和平（汉中）陈鹏（咸阳）张文德（汉中）师民璋（韩城）袁玉虎（宝鸡）

李成海（西安）黄伯贤（西安）彭宏昌（咸阳）邱少文（宝鸡）刘广经（延安）师彦俊（渭南）乔明山（延安）杜穆生（韩城）任超（铜川）

三等奖：徐毓泉（汉中）晏道生（宝鸡）师承德（韩城）田园（咸阳）姚通宵（铜川）杜中信（西安）王哲伦（延安）张乐荪（宝鸡）李如钢（渭南）钟林元（汉中）徐培民（韩城）黄永道（渭南）李宏涛（咸阳）梁耘（铜川）刘德昌（咸阳）武靖宇（铜川）杨明春（延安）孙连生（宝鸡）郭盛力（西安）张百成（渭南）冯敬庵（韩城）宋汉平（汉中）薛山（延安）崔随根（西安）

学费

西安石油勘探仪器总厂 孟宇

推开家门，沙发上腾地跳起一个人来，他快步走到我面前，猛地抓住我的双臂，一句话也不说，两只瞪大了的眼睛，只管在我的脸上转来转去，似乎是在数我脸上的雀斑。

这是谁？面对这不速之客和这突兀的举动，我愕然了。

“不认识了？哈哈，真是为人莫做官，连同桌同学都不认了！”

“哎呀，王本！”经他这么一点，我终于认出来了，一件件往事立刻从脑海深处浮现出来：那是一个多雪的冬日，我的同桌王本，因身上穿得单薄，冻得嘴唇发青，浑身抖索，老师伤心地落下了泪，把他那瘦小的身上；头发花白的老校长，郑重地把“三好”学生的奖状授与他，而他捧着奖状，在台上傻乎乎地笑着……

那都是三十年前，我在故乡上学时的事了。王本因家庭困难，一直享受着国家的助学金。因为他酷爱美术，后来在一个工厂里当了美工。南北两地，一别三十年，如今他却鬼差神使般地出现在我的家里，怎不叫人又惊又喜。

故人见面分外亲。我激动地拉着他的手，仔细地端详着他：啊，变了，岁月的风尘使他变多了，除了脸上的模样和孩提时有几丝相象外。妻子也为我们的欢聚而高兴，喜滋滋地准备饭菜去了。

不大一会儿，饭菜摆上餐桌。菜，香气扑鼻，酒，芬芳透亮，暖人肺腑。我们重温起孩



金鱼（水墨画）石琳（十一岁）

提时的旧事，仿佛就在昨天一样，牵人肚肠。提起助学金的事，我感慨地说：

“是啊，我们这些人，更应该好好工作，多为国家出点力才是。”

“啊，”客人略一怔：“那当然。不过，做人也不能只朝后看，不往前想啊，如今还是讲实际的好！”

“怎么个实在法？”我不解。

“实不相瞒，此次小弟是专程奔你这个大钢厂供销科长来的，帮个忙可行？给我搞百儿八十吨钢材，活动经费每吨一百元，你看……”

我的酒醒了一半。

“你不是搞美工的”

“整天钻到色块里有什么出息，好汉不挣

有数的钱！那个高级‘油漆匠’早不干了。这年头，不趁机赶快捞一把，怕以后就没有机会了。”他边说边夹起一块肥肉，塞进嘴里，有滋有味地嚼着。

这时，儿子走了进来，向他妈妈伸着手：

“妈妈，明天开学，要交学费了，给钱！”

“学费？”妻子吟

沉了一下，转向客人道：“他叔叔，这学费年年交，书读出来了，有了资本，怕不会忘了妈妈？我真担心，他将来会变成什么样的人！”

客人有些坐不稳了，脸上白一阵红一阵的。



建设者之歌

杜江

奔腾的铁水啊灿烂的钢花，快快地冶炼快快地锻打，锻出那钢梁铸出那铁架，去建设宏伟的理想大厦。啊，光荣的建设者，为实现四化把热汗挥洒，朝气蓬勃，雄姿英发，三中全会是心中的灯塔！

飞驰的钻头啊巍峨的井架，快快地掘进快快地开发，挖出那原煤掏出那金沙，去描绘最新最美的图画。啊，豪迈的建设者，为建设祖国四海为家，肩挑重担，顽强奋发，光辉的业绩传遍天下！



我劝天公重抖擞

不拘一格降人材



诗句出自清代诗人龚自珍的《己亥杂诗》。原诗是：“九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。我劝天公重抖擞，不拘一格降人材。”

诗人针对当时社会万马齐喑的可悲局面，满腔热忱地期待着九州的风雷。希望天神重新振作起来，不要拘守一种规格，降生各种具有革新精神的人材。这里含有对科举制度的批判，科举制度以八股取士，束缚思想，埋没人材，徒然养成无用的腐儒。这种思想对于我们今天的人材培养不也同样可以借鉴吗？

（曹文）

浑厚深沉真切感人

——记渭南地区秦腔一团王正义

张静华



前不久，我有幸观看了渭南地区秦腔一团演出的《秦王剑》，剧中人李信的扮演者王正义，受到观众和同行们的一致好评。

王正义今年四十五岁。从小爱戏，中途虽因嗓子突然变坏，而不得不离开自己心爱的舞台去搞别的工作。但他欲罢不能，还经常练功、吊嗓子，终于使嗓音渐渐复原，并越唱越好。后调入渭南秦一团工作。数十年来，他先后演出过《破宁国》、《血泪仇》、《三世仇》、《万水千山》等现代戏。成功地塑造了许许多多令人难忘的艺术形象。

王正义在虚心求教的同时，非常注意基本功的训练。数十年如一日从不间断。一次剧团下乡演出，适逢大雪天，室内又没有练功条件，他就扫去积雪冒着严寒，人难忘的艺术形象。

王正义在虚心求教的同时，非常注意基本功的训练。数十年如一日从不间断。一次剧团下乡演出，适逢大雪天，室内又没有练功条件，他就扫去积雪冒着严寒，人难忘的艺术形象。



加油 栾东达（九岁）