清明的习俗及其它

商子雍

清明，按古人的说法，乃"物至此时，皆以洁齐而清明矣。"故而每逢清明，不少人便进行各种室外活动，妇女荡秋千，儿童放风筝，青年接踵联肩，郊外踏青……不过，还有一种习俗，今日虽已绝迹，古时却曾大盛，这就是在清明的前一天或前两天，不得举火为炊，要吃一天冷饭冷菜，俗称"寒食"。

据说，寒食习俗的形成，最初是由于晋文公重耳的一道行政命令。而他之所以下这道命令，又是为了纪念自己的一位臣子，此人便是介子推。重耳以后，过了八、九百年，曹操在北方掌权。他对清明时节禁火寒食大为不满，也下了一道行政命令，指出"子胥沉江，吴人未有绝水之事，至于子推独为寒食，岂不偏乎？"并警告"人不得寒食"，违令者要受惩处，"家长半岁刑，主吏百日刑，令长夺一月俸。"但法令虽严，效果不佳，寒食之俗如故。

平心而论，若仅着眼于物质方面的因素，曹操的命令确实不无道理：北方仲春，寒意未消，岂止对老少体弱者，就是对青壮年，吃冷饭冷菜也是有害的啊！但为什么曹操的命令行不通，而重耳的与健康、卫生相悖的命令却一行千年，虽禁不止呢？窃以为，这大概要从精神方面的因素上来找原因。要知道，介子推者，有德之君也。重耳流亡十九年，他追随左右，矢志不渝。到重耳登上王位，逾赏群臣时，他又入绵山隐居。重耳为逼他出山，举火焚林，但介子推死不改志，终于同山林共焚。左丘明在《左传》里赞扬说："介子推不言禄，禄亦弗及"。试想，对这位耿介清高、敝屣富贵荣华的仁人，谁个不敬仰！晋文公的命令合民心，一行千年；曹操的命令违民心，虽严不止，道理就在于此。假如阿瞒当时认识到了这一点，千方百计地在民众心目中把介子推搞臭（如果能做到的话），那寒食之俗，自会不禁而止了。一笑。

或有人问，你作这篇文章，是否要含沙射影，以古喻今呢？答曰：正是。时下，一些人颇有重物质而轻精神之现象，诸如不做思想工作，唯凭奖金刺激；不讲信义友谊，只知认钱认物等等便是。不过，千余年前，曹阿瞒由于忽视精神方面的因素，虽有令而不止。那今天一些人的这种做法，又能产生出什么样的好结果呢？

轩辕柏（散文诗）

廖代谦

（一）

珠穆朗玛是群峰之冠，以其遏云摩天的雄姿，引得千山万岭仰首瞩目。

那么，轩辕柏呵，你就是群柏之冠了。你经历的悠久岁月相当于一部二十五史的合集。五千年的风风雨雨，载入你记忆的年轮。

你苍劲伟岸。"七搂八抱半，七里七疙瘩还不算。"我和友人们怀着钦敬惊异的心情，手拉着手围量过你，你的主干真是七人合抱有余！巍巍然如石峰铁塔。

你翠盖参天。登上"汉武仙台"远望，你的枝叶织成好大的一把绿伞！遮荫着一角桥山。

黄陵手植柏（木刻） 黄保寿

你虬枝如铸，老而弥坚；你新叶攒发，青青永在。

抚着你，望着你，读着石碑上"黄帝手植柏"的镌文，哪一个有血性的中华儿女能不从心底升腾起热呼呼的民族自豪感！

我愿化作你的一柄翠叶，笑迎阳光，为你的繁茂常青辛勤地制造养料。

我愿化作你的一条须根，紧搂大地，为你的本固枝荣努力地输送水份……

（二）

根深叶茂的轩辕柏呵！你历经霜雪而不凋，黛绿永存；你每逢春风更健旺，精英常在。

你是神州"人文初祖"的化身。

你是伟大中华民族的象征。

十亿翠叶同根生！来到你的身旁，我怎能不怀念阻隔在海峡彼岸的台湾同胞。

"完一体之大同，追远慎终，对扬元祖；存枝萼之小异，迎春竞艳，振兴中华。"

这是那年各界同胞清明祭扫黄帝陵时撰写的一副楹联。

追远慎终，莫愧对我们的元祖，楹联中有对台湾当局的真诚希望。

迎春竞艳，共同为振兴中华而尽力，楹联中有对骨肉同胞的深情期盼。

祖国，必将统一！亲人，定能团聚！

台湾海峡的几层风浪，怎么能永远隔断绵延了五千年的同根之恨？

不信请看——

在重九登高之际，在清明扫墓之时，在中秋月圆之夜，海峡彼岸的同胞，在吟诵深沉、哀惋的思亲、怀乡诗时，多少双噙着泪花的眼睛，久久地、凝神地遥望着这伟岸长青的轩辕柏啊……

新任厂长印象

张潮溢

黑油油的，闪着光，
是搽的头油呢？还是
从神经末梢流露出的
春花般芬芳的思想？

望着那扎玫瑰色领带的领口，
恍若久关的大门
向世界的早晨
突然开敞！

秀琅眼镜架在端庄的鼻梁，
却一点也不近视，
透过蓝烟、紫雾、火烧云，
目光，搭在辽远的地平线上。

紧闪的嘴唇，衬托着倔强，
常使人想起：钢的冷峻、
诗的含蓄以及田径场上
冲刺夺魁者的形象。

他说：当今的时代，
是个激烈的竞技场。
而他，
正是我们的领队长！

翠华姑娘今又生（散文）

栗波 学斌

久慕翠华，今日谐了夙愿，教人怎不欣喜。

翠华山是终南山的支峰。据记载，汉武帝刘彻曾在这里祭过太乙神，故又名太乙山。至今，山下还留有太乙宫遗址。后来，传说有一个名叫翠华的姑娘，为了挣脱封建礼教的束缚，争取婚姻自主，和情郎逃居此山，双双升天。人们为了纪念她，才把太乙山改名翠华山。

啊！美丽的传说，给游人增添了新的情趣，特别是那些风华正茂的年轻伙伴，更是兴致勃勃，恨不得一步登上山顶！

进了太乙谷，柳絮如雪，谷水如银；风送香，山滴翠，犹临缥缈仙境，令人心旷神怡！沿着迤逶的山路，登上崎岖石径，便来到名胜集中的大正峪村。放眼望，只见村前怪石林立，欹嵌盘曲，旋转回环，俗称十八盘；村居峰顶，红墙蓝瓦，翠峰环列，景色幽雅；村前一片开阔地上，冷饮、小吃、饭堂、杂货店，挤挤扎扎，排列两行，把这里变成了一个独具一格的"山谷市伤"。

我正想找个地方歇息歇息、"同志，来碗条粉，又凉又解渴！"一声清脆的吆喝声从背后传来。我转过身，只见一个卖凉粉的姑娘，从桌下抽出小凳，请我坐下。又端上一碗白生生的凉粉。一路行来，又饥又渴，端起这可口佳肴，几口下喉，顿觉清凉透腹。

"生意怎么样？"我问道。姑娘笑盈盈回答："多亏政策好。"她深情地说："往后，我们这里还要建商店、影剧院、对面山坡务果园，太乙湖中养鲤鱼。到那时，游人划船戏水，倚岸垂钓，我们出售水果，代做鲜鱼，你品那是啥滋味！"

听着她风趣的谈吐，看着她端庄秀丽的姿容，我的心骤然一动：谁说翠华姑娘已经远去？瞧，眼前这位山姑，不正是翠华再生！她对生活的热爱，对未来的憧憬，恐怕翠华姑娘也会自愧弗如、甘拜下风的……

秦腔名老艺人——六十四岁的张新华和五十三岁的余巧云演出的《洞房》剧照 晓鹏 摄

老和尚智折毕巡抚

张炎中

毕沅（1730—1797），清江苏镇洋（今太仓）县人，乾隆进士，官至湖广总督。他自恃对经史以及语言文字学、金石学、地理学都有研究，又善诗能文，睥睨一切。可是，有一次他却不得不折服于一个老和尚。

那是在毕沅当陕西巡抚的时候，有一天，他路过一座古刹，便停下来进去游览。老和尚恭恭敬敬地把他迎入寺院，为他导游。毕沅忽然心血来潮，想把老和尚戏弄一番，便问道："你会念经吗？"老和尚答曰："会的。"毕沅又问："你可知《法华经》中有多少个'阿弥陀佛'？"他想，这下老和尚一定会十分难堪了。谁知老和尚略一沉吟，不卑不亢地说："我是荒寺中的一个老僧，深感自己是天生蠢笨的，怎么回答得出呢？"接着，话锋一转，反问道"大人乃是天上的文曲星下凡，如今独揽全陕大权，官显才高，不知一部四书有多少个'子曰'？"毕沅万万没想到老和尚会反问自己这样一个问题，不由得惊愕不已继而深为老和尚的胆识所折服，对老和尚非常赏识。于是，他捐出自己的俸禄买田作为香火钱，还把寺院修葺一新。

曹发俊 设计

《泉州工人报》征订启事

《泉州工人报》是福建省第一家公开出版发行的工人报，宗旨是宣传党的政策，传播改革之声，维护职工权益，反映工运动态，宣扬侨乡风貌，沟通开放信息。

《泉州工人报》是四开四版的周报，代号33—22，每份0.04分，每月0.18元，全省各地邮电局所均可订阅。

订立各种合同的必备工具书
解决经济纠纷的法律参考书

《经济合同实用手册》征订启事

由工人出版社出版的《经济合同实用手册》，汇集了我国现行的经济合同法规和大量参考材料，列举了经济合同法规定的购销、租赁、借款、保险、建设工程、加工承揽、运输、仓储保管、供应电（汽、水）、科技协作等十大类合同与合资经营、合作经营、联营，工、农、商、科技等行业的承包合同及涉外合同的格式、样本，书中还附列了委托、代理、公证、仲裁、起诉等方面的法律文书样式并作了必要的注释和说明；本书是单位及个人订立合同必备的工具书，也可供工商税务部门有关专业人员参考。

本书6月份后陆续发行；每册收费2·54元（其中包括书价：2·2元，邮费0·22元，挂号0·12元）。书款汇至：北京工人日报科技协作开发总公司出版部，请在汇款单上写清书名、订户地址姓名和订阅册数。若通过银行转帐，则汇至人民银行北京分行地安门分理处。帐号：660—181，请不要在来信中夹寄现金、邮票，以免遗失。