

猜谜语在我国有悠久的历史，不论逢年过节或茶余饭后，也不论文人雅士或村夫老媪，尽识灯谜之妙趣。我虽不精于此道，却也爱凑趣助兴，可近日却被一条谜语所困扰，那谜底让人振颤、不安。

有感于一个谜底

杨希勤

前几天有位朋友让我猜谜。谜面是“书记参观博览会”打一部电视连续剧名字。我苦思良久不得要领。那位朋友见我此状，便狡黠地一笑，略加提示：“广州电视台录制的。”我猛然醒悟，心头一阵颤栗。“虾球传！”朋友微微叹了口气，面带一丝苦笑轻轻点了点头。谜底取谐音“瞎球转”之意。虽诙谐尖刻却并无深意，令人不安和担忧。

“文革”以来“公费旅游”之风久盛不衰，中央虽三令五申仍不能禁止，岂非咄咄怪事。某些领导干部身居高位，不能先天下之忧而忧，却敢先天下之乐而乐。慷国家之慨，花国库之银，

开个人之眼，购个人之需，近者出省，远者出国，饱览异域风光，遍尝南北大菜，到处游山玩水还美其名曰“参观学习”。痛哉！岂不令百姓寒心。

笔者也并非一概而论，妄加断议。如果真有一行之必要，有利于国计民生，解决实际问题，虽费些钱钞也无可厚非，群众称道还怕来不及，焉有讥讽之理。怎奈近年来旅游升级，出国之风日盛一日。名曰考察引进，结果是厂里派人，局里配人，市里跟人，更有甚者上下左右关系户都要占用名额。国家的钱送出去的不算，无下文的算多。一面是财政困难，一面是花无谓之钱，叫人为之痛心，难怪群众以谜语相戏。

干部是人民的“公仆”！食人民之禄，要为国事操心，切莫当那种让百姓讥讽为“瞎球转”的人。

桶的变迁 (小小说)

早天

“师傅，我买一只桶。”

老头子抬起头，吃了一惊，要买一只桶的竟是被自己开除了学徒籍的孟二刚。

老头子从矿上退休回来，闲够了，便在公路边垒起个泥棚子，焊起白铁皮的铁桶来。一时间，周围几十里都普及了他的铁桶。

孟二刚慕名而来，为的是要把老头子的手艺学了去。老头子点了头，但非跟三年不得出师。第一年只能做粗活儿，手上功夫不准试，也不准问。第二年，师傅教些手上功夫……这节奏孟二刚受不了，老头子也看他规矩，取消了他的学徒籍。

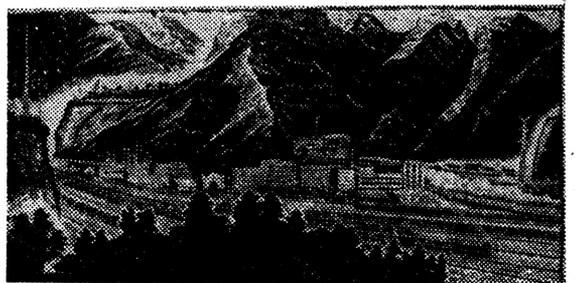
老头子焊的桶太耐用，十年八年不用换，乡民们也不怕将来闹桶荒，也不买来库存，加之压水井遍布农家庄院，挑水者日益减少，更有甚者的是塑料桶进了乡村，女人们还直夸那桶又好看又轻便又好使！

老头子的桶积压了，满屋子尽是桶，转不开身了，老头子索性不再焊，想先把这些卖完再说。



这等光景，孟二刚来买桶，老头子自然吃惊了。“看看，当初要跟我好好学，不早出师了？”老头子站起来去拿桶。

不尽乌金滚滚来 (木刻) 罗保根



“师傅，不用挑，我想办个厂，买一只试试，能行的话过几天再来。”孟二刚随便拿了一只桶，将人民币往老头子怀里一扔就走了。

不几天，孟二刚赶来一辆大马车，要买去老头子全部的桶。

“师傅，你这桶我全要了。另外和你订个一千担桶的合同，九月三十日前交货给我。”孟二刚说着就递上了合同书。

老头子喜得不行，连连照孟二刚指的地方按手印。孟二刚留给老头子一份合同，老头子问：“你给我一份做啥？”

孟二刚赶起马车就走，临走时丢下一句话：“师傅可要按时给我交货哟！迟了罚款！”

老头子望着孟二刚的背影，嘀咕道：“你又不是不知道我只有两只手！”

说归说，做归做。老头子没日没夜地干了起来。

过了半个月，老头子拉起架子车去城里买铁皮，一进商店，就见满满地排着他的桶，好多人在往家里买。老头子高兴得不行，走近一看，才明白，那桶是他焊的不假，可都变成了蜂窝煤炉子。

老头子怔了半天，从兜里掏出一张皱巴巴的纸，问售货员：“合同作啥用？”售货员讲了一遍，老头子还没听明白，就气咻咻地说：“这孟二刚，哪点还象我的学徒！”

(插图 徐进)

彩色故事片《公寓》

深秋的上海。在一幢高级住宅楼里，来了几个进城当保姆的农村姑娘。

沉着、勤快的玉芬叩响了老干部凌云轩的家门。凌老是某杂志社的主编，现已退居二线，他把玉芬当自己的女儿看待，而大儿媳玉微却有严重的等级观念，处处防备玉芬并给以冷眼。二儿子凌辉是个大学生，当他得知玉芬是为了逃婚来当保姆的，非常同情，真诚地帮助她，鼓励她学习。

而去，小琴回家失声痛哭。

玉芬的哥哥追踪到凌老师家，要拉玉芬回去完婚。在凌辉的帮助下，玉芬的哥哥终于明白了道理，不再逼妹妹了，玉芬因勤学上进，在电脑训练班进修毕业了，高高兴兴地跟着哥哥回家去建设家乡了。

活泼开朗的小琴来到特级教师顾宜寅家，她提着录音机，穿着时髦服装，一进门就声明自己是为了开眼界才来当保姆的。

有主见又干脆麻利的秀娥进了徐医生的家。她当保姆是为了攒钱买嫁妆，平日里她算计着每一分钱，甚至有些贪小便宜，洗衣服时总把主人口袋里遗留的零钱不动声色地装进自己



董凤山 设计

三个小保姆为各自的主人忙碌着。她们互相照应着。一次小琴因“夹塞”同一位妇女吵起来。其它二人蜂拥前去帮腔，那位妇女愤愤而去。一天，房屋检修班的工人陆建平到顾老师家维修地板，误将小琴当做公寓的小主人，二人开始交朋友。不巧一天在咖啡厅里，被和小琴在菜场吵架的妇女碰见了，她当众揭明了小琴的身分，陆建平听了大吃一惊，认为上当受骗

奉承话



天长日久 (漫画) 黄渝文

时间一天天过去了，秀娥在徐医生和陈所长这两位善良老人的熏陶下改掉了贪小便宜的毛病。小琴在顾老师的帮助下开始正视社会和思索人生了。在这座古老的公寓里，每个家庭中都生动地折射出社会前进的方向，积聚着人们对人生的思考。

“庆春点心铺门前，觉得好，咋没说给我送个驴来，让我把磨子推磨到何时为止？”涂公拾眼望了望那位头发花白，衣衫褴褛的老妇人，心想，这也着实是件事情。

涂公回衙，路过好，这才知道先天那位行客原是涂大老爷！

(顾长丰 插图)

涂青天·赠驴帮民妇 (陕西传说)

(陕西传说)

泾阳 刘羽升

光緒十六年以后，渭北连年大旱。当时，著名清官涂部卿任泾阳县令。他除以身作则领导百姓掘泉自救外，又呈文西安府乞施赈济，使人民少受饥饿、瘟疫之苦。城多百姓感恩不尽称为青天，死后为其集资修祠立碑，以为永久纪念。至今，以关中名儒刘古愚为文的碑石尚存县城文化局办公室门前。

据传，涂公在令期间，经常微服出访，以考查民间疾苦。年馥过后，一天，涂公背起搭鞋，拿上旱烟袋，装作过河行客，来到城南花池渡村。他坐在一家门前的马台上，一边喷喷地抽旱烟，一边和村民拉起话来。他向村民询问来。他向村民询问来。他向村民询问来。他向村民询问来。



在事实面前，掌柜无言可对。涂公道：“你是愿罚，还是愿打？”生意家掌柜如何挨得起板子，连连讨饶，说：“

忽然一夜清香发 散作乾坤万里春

“梅花报春”，是中国人民古老的风俗传说。元代诗人王冕的七绝《白梅》借花抒怀，托物寓意，写得不同凡响：“冰雪林中著此身，不同桃李混芳尘。忽然一夜清香发，散作乾坤万里春。”前两句写梅花之形态，仿佛信手拈来，不加修饰，实则自然通脱，平中见奇。后两句写梅花之神韵，“忽然”二字，异军突起，一夜之间，清香四溢，预告严冬的结束，迎来遍地锦绣春光。“散”字用得极妙，写梅花蓬勃的生命力，破冰雪，驱严寒，扩散四方，锐不可挡。既是对梅花的赞颂，又是作者内心的自白。

(祁星)

寄诗人

勉县 袁树铭

人间世态砥砺着你的笔锋 书山墨海拓宽了你的胸襟 理想的能源释放出激情和爱 历史的长河方有英雄的回声 美国了你的昂扬而生气勃勃 丑由于你的鞭楚而潜影藏形 给弱者以抚慰给强者以甘泉 使懦弱者自强使忏悔者自新 有着博大而又勤于创造的灵魂 不会在生命的废墟前悲叹命运 在碱水血水清水中浸泡过三次的人生 方能穿过荆棘接受洗礼到达天堂之门 是奔突的岩浆终会冲出火山口 只冒烟不燃烧必定是朽木烂根 纵然是夕阳下最后一抹余晖 生命之火也会象晚霞般殷红

