

把最美的歌献给人民

访七项全国歌词奖获得者郎太根



当你欣赏电视音乐片《老师笑了》的主题歌时，你是否知道这首全国获奖歌曲的词作者就是自学成才的郎太根同志。

郎太根现任西安市第二织袜厂教育科副科长，他二十多年来辛勤创作，在全国各级电台、电视台和报刊上发表作品六百多件。在近年来的征歌评选中，他先后荣获七项全国奖和九项省市奖，不少作品还被灌制成了唱片和录音带。

热爱和责任感是成功的起点

当我们来到郎太根家里采访时，他正伏案写作。见到我们，太根立即放下手中的笔，谦虚地笑着说：“其实没有什么好谈的，写作歌词是我的业余爱好，也是我应尽的职责。”

早在五十年代，他上中学时就已在报刊上经常发表诗歌、散文等文艺作品了。中学毕业后，他在一所中学教书时，就决心要为孩子们写歌。不久他又调到工厂担任了职工学校的领导工作。此间，成为他创作的黄金时代，一首首歌颂生活、歌唱时代的作品相继问世了。说到这里，郎太根从抽屉里拿出一叠叠信件，深有感触地说：“好多青年来信问我是怎样成功的，我的回答是：珍惜你

们的爱好，想着创作的崇高职责，这就是通向成功的起点。”

汗水浇出优美的歌

通向成功的路是艰苦的劳动。多少年来他既要做好本职工作，又要搞好创作，往往在夜里十二点还孜孜不倦地阅读理论著作，钻研创作的艺术技巧。平时，郎太根还十分重视观察和体验生活。他告诉我们：“生活本身就是歌，不同的生活象涓涓细流，汇聚在一起就能飞出一支支歌。”他经常利用节假日深入农村、部队、学校，在群众生活中汲取营养。他曾多次去延安与老区人民一起生活，写出了一组反映陕北新面貌的歌曲，其中《铁路铺向延河旁》被上海文艺出版社编入建国三十年优秀少儿歌曲集。

把最美的歌献给人民

给人民以健康优美的歌，这是郎太根同志始终坚持的创作方向。近几年来，社会上流行某些不健康的音乐，郎太根为此深感不安。为了给孩子们提供更多健康的精神食粮，他与北京、上



勉县丙尼针织厂是个近年来才合资联办的小型乡镇企业，生产毛巾、手套、皮鞋等，年产值达三十六万多元。

李仁义 摄

海等地的音乐家一起创作了《校园里升起五星红旗》、《小星星，小花花》、《金色的童年》等歌曲，其中《校园里升起五星红旗》被团中央评为优秀歌曲。郎太根长期生活在工厂，他的歌很多是歌唱企业改革和歌唱工人的。他创作的《纺织城，古城的明珠》获中纺部全国文艺汇演创作乙等奖。他创作的歌词《老师笑了》经内蒙古、江苏、江西等三位不同曲作者谱曲后，在去年的“百灵歌赛”和“献给

老师的歌”评选中分别荣获了三个全国创作奖。

辛勤的劳动播下了丰硕的果实。现在，郎太根已是中国音协陕西分会会员和西安市歌词研究会理事，并多次受到全国总工会和省市委有关领导的表扬。但他并没有因此而满足，临分手时，他激动地告诉我们：“我一定要更加努力创作，写出无愧于这个时代的作品，把最美的歌献给人民！”

(志厚 保柱 涂中 敬艺)

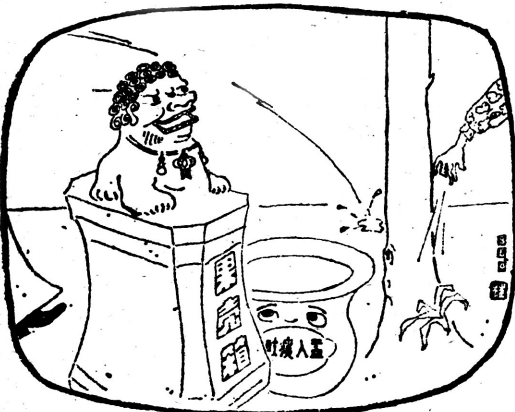
户县农械厂民主评议干部成制度

本报讯 户县农械厂建立了民主评议干部的制度，落实了职代会监督行政领导的职权，调动了干部和广大职工的积极性。去年该厂提前半年完成生产任务，实现利润十三万元，比八四年同期增长百分之一百九十。

一年多来，这个厂采取多种形式评议干部三次。职代会

还对百分之三厂长晋级权的使用进行了审议。在去年的评议中，职代会建议对一名工作成绩突出的副厂长升一级工资，对一名不负责任而造成工作失误的中层干部提出免职处理意见，并付诸实施。在人事制度上，该厂打破了“铁交椅”，做到了“能者上”、“劣者下”，使职代会真正起到民主管理、举贤荐能的作用。

路边对话
唉，守株待“兔”真难哪！
桂维平作



西安市总工会于三月三十一日召开小型企业民主管理经验交流会，西安自动化仪表厂等十五个小企业介绍了经验。(唐言)

三原县总工会改进领导作风，深入基层抓整顿，目前全县已有一百四十二个基层工会建成了“职工之家”。(长河)

西北国棉二厂工会领导和该厂负责同志一起前往镇、富平两个劳教所看望本厂劳教青年，并向他们赠送了学习和生活用品。(爱莲、沈平)



莲湖区职工技校为部队培养技术人员

本报讯 从三月二十一日起，西安市莲湖区职工技术学校为省军区直属某连培训家用电器和钟表修理技术人员。

培训期间，职工技校专门派技术骨干到部队讲课，还为部队供应技术资料、实习器材和修理工具。培训结束后，经考核技术合格者，由技校发给结业证书；不合格者免费继续培训。战士们为在服役期间能学到一门技术而感到高兴。

张宝勤

本报讯 铜川矿务局物资供应处退休工人谢保旺写成了十余万字的大型历史剧《呼延庆打擂》。

谢保旺从小酷爱戏剧艺术，曾多次在专业和业余剧团登台演出。谢师傅从事烹调三十多年，退休后受聘在服务公司培训青年烹调人才。从八四年初开始，他利用业余时间编写了大型历史剧《呼延庆打擂》。他前后三易其稿，终于在今年三月中旬写成这个大型剧本。现在，该剧部分场本已被河南洛阳曲剧团搬上舞台，受到观众的好评。

(冯晋达)

退休工人写出历史剧本

三月八日，在安康县总工会召开的女职工先进个人表彰大会上，一位端庄秀丽的女青年的发言博得了大家的热烈掌声……

她叫郭宝翠，今年二十八岁，是安康县殡葬所接尸整容工。一九八三年她从部队退伍返回家乡后，接到的分配通知书却是安康县殡葬所接尸整容工。这位昔日中央军委装甲兵司令部的“话务标兵”，分了一个与“死神”打交道的工作。消息传开，议论纷纷，面对亲朋好友的善意劝说和一些人的冷嘲热讽，到底该怎么办？她的确有点举棋不定。知

与死神打交道的姑娘

——记殡葬女工郭宝翠

难而退吧！这不是一个共产党员应该作的。“什么工作都需要人去做呀！”殡葬所就殡葬所吧，她拿定主意，干！

第一次接尸时，她心里非常紧张和恐惧。在领导和师傅们的鼓励帮助下，经过一年多的实践，她克服了“怕”字，整容水平也有了较大提高。对死者的同情更增强了她的工作责任心。有一次，水电三局的一名工人，因高空作业不慎摔下死亡。她就想：一个以身殉职的人，如果死后连一个完整的容貌都

没有，还要我这整容工做什么？于是她细心地将死者的右面部用棉垫垫起，然后用针再缝合好。带上口罩和帽子后，基本恢复了死者生前的容貌，水电三局领导和死者家属十分感动。

几年来，郭宝翠共整容二百多人，从不接受任何礼物。一九八四年十月五日，县粮食局来电话说，一位干部因病死亡，请殡葬所迅速派人处理。郭宝翠得知后，二话没说就骑上自行车直奔粮局。抵达后，她快速利落地给死者洗澡、穿衣。料理完毕后，单位感激地递给她一个“红包”，她婉言谢绝了。她常说，接尸整容是我的职责，最大限度地减轻死者家属的痛苦，是我的心愿。周莉

捐款建学校 工程师受人赞

▲河北邯郸市煤炭设计院工程师王学文的家乡蒲城县王台村过去没有学校，村里的孩子们上学要到邻村就读，非常不便。去年当他得知家乡兴建学校的消息后，便将自己节俭的五百元寄给村上，以实际行动支援家乡发展教育事业。

苏金山

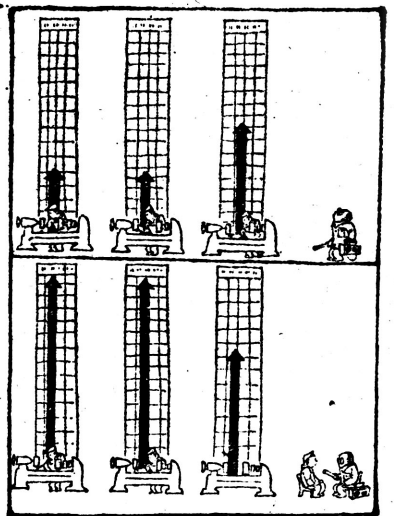
▲三月十六日晚七时许，铁一局五处四队党支部书记李金家听到隔壁有响声，仔细一瞧，发现有一人正站在窗前，窗门已被撬开，他正要抓住窃贼，突然旁边又闪出两个同伙。李金家毫无惧

色，只身勇斗三名歹徒。当队部的同志闻讯赶来时，两歹徒做贼心虚惶惶逃窜，另一名被抓获归案。

▲第九冶金建设公司职工邱国华无视劳动纪律，去年旷工达二百五十一天，竟与妻子开起了小店铺。该公司另一名职工刘晓宝，也长期旷工私自在外承包小工厂。最近他们分别被公司按《企业职工奖惩条例》予以除名。

劳纪

旷工捞外快 二职工被除名



——请谈谈您是怎样提高工作效率的？

祝彦斌作

