诗舞交融　再现唐风

李凤山

由省歌舞剧院古典艺术团演出的乐舞《唐都风情》，是继《仿唐乐舞》之后，新排演的一台民俗风格的唐代乐舞。它以唐代著名风景名胜和文物遗址为背景，有关长安风物的传说故事为题材，以今人的瞻想融唐诗、乐、舞为一炉，展示了唐代都城的民俗风情。

舞蹈《灞柳飞春》，是以唐诗“打起黄莺儿，莫教枝上啼”的诗意而创作的。它用柔美的舞姿和寓意双关的柳树画面的变换，表现了唐代妇女在远送亲友和惜别之地的灞桥长亭，对边关征夫的绵绵思情，“杨柳含烟灞岸春，年年攀折为行人”，“未去就想迎归时，柳枝在手盼成荫。”“三月三日天气新，长安水边多丽人，十里箫管引歌流，画舫满载曲江春”。阳春时节，长安八景之一的曲江，风和日丽，烟水明媚，彩舟争流。在优美迷人的音乐声中，俊俏的女子们，泛舟曲江，时而观赏曲江秀媚的波光水色，时而传球醉酒。《曲江饮觞》，用舞蹈语言将唐代与曲江有关的轶闻趣事再现于舞台，使人领略到唐人欢度太平年月令人心醉的民俗风情。《终南仙乐》，以唐代著名道教胜地，老子李耳在终南山下楼观台说经台传授《道德经》的故事为背景依据，通过身着道袍的道士，席地而坐，聚精会神地演奏咏唱，展现了道教风俗生活的一个侧面。乐曲幽雅飘逸、自然谐调，富于咏唱性，具有长安鼓乐中“道派”乐曲的特点和演奏风格。激扬悲壮、雄伟呼啸的音乐，天幕上六骏的浮雕造型，舞台上六骏奋蹄腾飞的英姿和奔驰的马队，交织成撼人心魄的悲壮舞诗——《昭陵六骏》。它用宏伟博大的气概、浪漫拟人的手法，使人们仿佛伫立于昭陵，联想起当年李世民统率大军，驰骋沙场；“虏骑胡兵一战摧，万灵回首贺轩台”的激烈悲壮场面。用舞蹈的形式将举世闻名的六骏马活龙活现于人们面前，催人奋发。

《唐都风情》的舞蹈，吸取了陕西民间舞的特点和素材，借鉴了地方戏曲的表演手段和现代舞的技巧手法，形成了华丽清秀、强悍奔放、自然融合的新的三秦舞姿风韵；音乐则是在唐乐的基础上，以秦腔、碗碗腔、眉户和陕西民间音乐为素材，经过创新而形成了富有秦地音韵的音乐风格，热情激越、柔美清雅；舞台美术以写意和写实相结合，重在写意的手法，配以大家熟知的陕西名胜风景，令人顿起亲切之感，一目了然。使得《唐都风情》这台乐舞有着鲜明、强烈的民族民间风格和浓郁的陕西地方色彩，有着强烈、多变、优美、明快、抒情的舞台气氛和节奏，符合今人的审美要求和欣赏情趣。

秘密金库　（电影故事）

故事发生在1948年夏，华北某城。

香客云集的普渡寺庙里，我地下党员赵静波在慧园法师的引见下，与情报站负责人郭子贵秘密接头，接受了负责我方金库和到天津购买电台的任务。

赵静波是德济堂药店老板方乐德的远亲，也是方府的常客。得知方家要上天津购买药材时，提出同行，方乐德极不情愿，然太太朱洁云却满口应承下来。

在天津，赵静波巧妙地与联络员接上头，在朱洁云的掩护下，将电台安全带回，交给郭子贵。朱洁云以德济堂药店为掩护，帮赵静波经管着我党的地下金库……

“亨泰银号”老板姚吉人是一个以商界巨贾面貌出现的“中统”头子。他对方家早已怀疑，正秘密调查方家的财产。警察局长刘振庭对他的行为很不满，双方矛盾在剧烈演变。

一天，赵静波在方家提取五千万钞票的事被方家小姐的男朋友谢诚看见，谢是姚收买的特务，他将情况及时报告了姚。赵静波正在与助手小梁接头时被逮捕。但由于赵静波沉着、冷静，敌人抓不住任何把柄。只得把他俩放了。

姚吉人并不甘心，他指示安插在方家作佣人的眼线邬二，趁隙偷查方家保险柜，被朱洁云发现，引起警惕。

随着我军在东北的节节胜利，地下金库经费一批批运往城外，眼线邬二被除，叛徒被击毙。姚吉人如热锅蚂蚁，他孤注一掷，绑架了方乐德。赵静波为救方家和地下金库，亲自去找城防司令韩明道。在解放钟声即将敲响之时，献出了生命。

屏幕与舞台

刊头设计　常君逸
责任编辑　冯　瑜

山口百惠东山再起有望

山口百惠东山再起的消息越来越劲，大有呼之欲出之势。最近，令人怀念的山口百惠，静极生动，诗兴大发，再次提笔为新进歌手玲木圣美填写歌词。这是山口百惠五年来第一次再为歌手填词。故此，日本的评论家认为这是山口百惠复归艺坛的先声。

山口百惠的两个儿子已经不要她再费太大的心思了，所以现时的山口百惠，比任何时候都清闲、兴致勃勃。她为玲木圣美所作的新词主要是表达母子之情，其中写道：“听我唱吧，宝宝！睡觉的时候，也要投向我的怀抱；亲亲我吧，宝宝！美妙的夜晚，一觉睡到天明，带来更美满的希望……”

红楼梦即将全部制完

电视剧《红楼梦》全剧即将制作完毕，计划在今年五一节左右播出。这部大型电视连续剧，从开拍到现在，经过了多次加工整理，前后历时约十个春秋，共计四十集。

影视窗

是个鸡鸣狗盗之徒

据当年参与缉拿和审讯李三的张君和陈君说，李三属于‘捋窃’（即人们常说的小“捋”）。他从不与人（包括官府或事主儿）交手。他做案如被人发现，丢下窃物就跑。所以，他多次被捕，都不能重判。他行窃本领出乎其类。他闻知军阀张宗昌之父有件貂皮袄，要弄到手。一夜他从张府房上下来，潜入张父的一明二暗的卧室。明间有老妈子上夜，困极正打盹。李三不慎碰着椅子，老妈子惊醒，忙问是谁？李三急中生智的蹲在火炉子边，一面含糊答应，一面赶忙抄起火通条拨火。老妈子误以为是听差的来拾掇炉子，便又昏昏睡去。李三从容进入里间，偷走挂在衣架上的皮袄。诸如此类，他们介绍了许多。李三做案决不仅限于官府贵胄、达官显宦，一些安份守己的商贾，他也偷。比如，他爬电线杆子钻进端蚨祥三楼的窗户偷了皮货。又如，1934年他在北平感化院时，晚间潜逃在外，两个月间连窃“十二家巨富”。这其中有许多是做买卖的殷实人家。李三所走的路，决不是什么革命道路。就在当时，也是有害的。

李三是如何被捕的？

据这些知情人说，李三多次被捕，方式不同。幽燕客文中提到史海山确有其人其事，不过语尚未详。李史结拜后，史又为李找了那个姓刘的寡妇姘居。每晚李三从草岚子溜出，到西安门刘家只一箭之地。李三连偷十二家巨富就在这期间，偷西单二条华丽绸缎店潘经理家也是在押期间。最后犯案是史妻拿着一件潘家的赃物毛衣去洗染店去洗。店伙一看象是发来失单的物件，急忙报案，史妻被抓。李三在感化院见史海山未在规定时间到达，心知有异，便越狱逃走，并于当日深夜去往前门外鹞儿胡同侦缉总队队部房上窃听审案。侦缉队长马玉林也深谙武功，听得房上微有响动，便知李三在上面窃听，佯装不知，继续审案；暗示干员上房缉捕。当李三由侦缉总队押往司法部街法院时，据曾目击这一“盛况”的著名曲艺老演员曹宝禄先生说，前门大街两边便道上站满了人，李三穿着水领子大衣，戴着土耳其式的皮帽，坐在大车上，不过没有说也没有唱。

李三是飞贼，对他过份歌颂，不会有好的社会效果。何况，飞贼也容易被敌人利用，因为他图钱。北京另一有名飞贼段云鹏，就被国民党军统特务收买，成了破坏我党地下组织的急先锋！所以，上演这类题材的文艺作品一定要审慎。

还是隐去为好

——电视连续剧《红楼梦》前六集观后

萬树学

看了电视连续剧《红楼梦》前六集的试播，觉得有些地方不尽如人意，现只就与原著改动较大的“秦可卿淫丧天香楼”一节，谈些看法。

原著在第十三回中，对秦氏之死处以隐笔。据“脂批”及专家们考证，该处原有大段写实，后来删去。系曹雪芹念秦氏为人贤淑谦和，又以魂托凤姐贾家后事两件，不忍直写其淫。但这一隐笔，恰恰使人对偌大一个封建家族中的败絮产生了更多联想，更增添了这一巨著的艺术色彩。电视剧根据“脂批”和专家们研究的成果，加添了秦氏被贾珍奸时被丫环发现的镜头，这自然是可以的。这样处理虽然明白了许多，但一经“透底”也就索然无味了。再则曹雪芹为秦氏的判词有“情天情海幻情身，情既相逢必主淫”等语，据此，秦氏亦不单是受害的对象，况其“淫”也不专在贾珍一人。应该说，这也是被封建婚姻关系扭曲的现象。因此，要把她写成受辱自缢似乎不妥，被人发现丢了体面才是死的动因。我之愚见，还是隐去为好。保留瑞珠在天香楼外偷听到两人秽语后逃离，告以宝珠，紧接即现可卿托梦一场，余皆删去。这样，既可让观众联想，又可与原著贴得更紧。事实上，从瑞珠、宝珠二人的结局，观众是不难明白可卿死因的。

屏幕背后

星动态

问：什么时候能看到电视剧《红楼梦》的全集？

答：现在报道的《红楼梦》全集是指镜头拍完，还须剪辑配音，需要一台半左右时间。

浙江永嘉县罗浮机电设备厂向您提供

HAP-1型 电视游戏机

该机自1976年在美国诞生以来，短短的十年内已风靡全世界。它不但是趣味非常之娱乐器具，而且还能增加人们的思维和逻辑判断能力，是老少皆宜之良好智力玩具。

该机采用大规模集成电路组成，具有四种球类游戏节目：足球、网球、板球及练球，配上光控手枪还可进行初级射击、高级射击两种游戏，趣味无穷，使用方便。

（将信号输出线和电视机天线连接即可）

每包装20只，单价：48元，个人邮购另加邮费3元。

质量三包／代办托运
款到即发／保修一年

厂址：温州江北蔡桥　联系人：朱建林
电报：6493　开户：罗浮所　帐号：50102078

你想疗养吗？

陕西省工人疗养院位于驰名中外的旅游胜地临潼骊山风景区。这里环境优雅，舒适安宁，悦目怡神，是理想的休憩之地。本院历史悠久，服务周到，有著名的骊山温泉和相应的医疗技术及疗（休）养设施。

为了满足群众要求，本院从今年起，除继续向各地、县、市工会分配疗养名额外，专门留出部分床位接待急需疗（休）养者，设有慢性病疗养、健康疗养。对胆结石、腰腿痛、脑血管意外后遗症等病有较好的治疗手段。欢迎各单位直接与我院住院处联系。本院地址：陕西省临潼县华清池西侧。