

### 电热褥如何收藏

电热褥在通电半小时去潮后，它的正确收藏方法是：取一根长度与电热褥宽度相等的木棍或竹竿，将电热褥顺长卷起，然后，用细绳子在中间扎上几节放入衣柜

刊头设计 周末 本版编辑 周夫



### 上海流行透孔衫

据服装行家分析，今年春季，上海街头将流行透孔衫。透孔衫花织服装的流行，是服装行家所预料到的。

透孔衫是一种用羊毛线及开司米钩织的艺术时装。前几年，社会上曾出现过姑娘身穿透孔衫现象，由于许多群众对这种服装不了解，致使这种服装没有流行起来。不过，透孔衫的造型给人以立体感，花色多样化，色彩以象牙白、雪蓝等通行色为主，品种有背心、马甲、披肩外衣等等。行家认为，姑娘穿上透孔衫，能表现出姑娘的体型美。

(陶然)

或木箱中存放，这样做可以避免电热褥内电热丝的弯折，以延长电热褥的使用寿命，在梅雨季节后应再次铺平通电半小时去潮，并可杀虫，然后重新卷起来保存。

(李东明)

### 棉胎存放前不宜曝晒

人们习惯将棉胎晒后收藏。其实，这样做并不妥当，尤其是新棉胎更为不宜。

新棉胎(包括丝棉、氍纶、涤纶、尼龙等)经太阳曝晒后，会不同程度地出现“离缓”现象，即棉胎中的纤维过度翻松而不好使用。

正确的办法是：收藏前将棉胎放在通风处让其干燥，然后用塑料袋包装。但要注意不能扎得太紧以便通风。特别是耐热性差的化纤棉胎，过度密封会使棉胎发热霉坏。放棉胎时也要先用纸包好，否则

会使棉胎变坏、变黄。而旧棉胎，可适当晒太阳，但同样不宜长时间曝晒。

(小刘)

### 为什么要头北脚南睡觉

近日，门诊听到这样一件事，某中学一17岁男学生，夜间久患流鼻血，好多个医院医治均无效果。春节前，家中清扫房间，他睡的床铺方向由东西向改为南北向，鼻出血却奇迹般地不治而愈。这是为什么呢?

我们知道，地球是一个大磁体。它的磁场强度极弱，仅有0.5高斯，一般人并没有什么感觉。1855年，有人提出了“鸟类地磁导航说”，为了证实这一假说，科学家在鸽子头上装了两个线圈，并在背部设置一组电流供电。当改变电池方向时，就可以改变鸽子感应磁场的方向，于是鸽子就相应地飞去或返巢。本世纪七十年代，美

国生物学家果然在鸽子的头部解剖出了一平方毫米的磁性组织。

那么，人类对地磁有无感知呢?现已发现有少数人朝南北方向就睡得着，而朝东西方向就会失眠、头昏、耳鸣、鼻出血，呼吸心跳加速，心前区不适、烦躁甚至血压升高，出现这些症状的人系先天对地磁敏感的人。

顺应了地磁方向睡眠并非故弄玄虚。当人面向南时，就作为一个地磁坐标，有利于人身对地磁的吸收，促使气的积蓄。假如睡觉或练功时，东西向平卧或站立，那么磁力线与经络循行方向垂直，势必造成真气不易在体内循行，气血妄行，甚至气滞血阻，造成机体正常生理功能紊乱，对地磁敏感的人更是如此。正如半导体收音机要南北放置音质就清晰，彩色电视机南北放置，则可看到最佳彩色效果一样。(段兴州)

### 唇炎怎么治疗

“良友”责任编辑：

您好。感谢您编辑了“姑娘不可常舔嘴唇”这篇文章，使我知道了我那个上中学的女儿嘴唇红肿、糜烂、长期不愈，原来是患了唇炎，并明白了一定要改掉舔唇的道理。但我们很想知道得此病的原因，特别是治疗办法及其他注意事项，病虽小，但给孩子带来的痛苦不少，如能看到治疗方法，我们非常感激。

敬礼 六三一研究所八室孙郁

孙郁同志：慢性唇炎常发生在气候寒冷干燥季节，对紫外线过敏的人亦可用于日晒后，或嗜烟酒过度而发生，舔唇

### 有问必答

、咬唇等不良习惯也是常见原因。唇部经常反复发生肿胀，糜烂、皲裂干燥，形成脓性或血性痂皮，发痒发干灼热，有时疼痛难忍，影响工作学习。

治疗：

- 1、纠正不良习惯，如舔唇，咬唇等。
2、由于日晒引起者，应避免光或涂防光剂如5%奎宁霜，2%水杨酸霜等。轻者可涂擦蜂蜜、甘油、凡士林等。
3、唇部涂擦抗菌素软膏或考的松软膏，每日数次，糜烂明显者除上述处理外，可口服抗菌素及抗过敏药物。

西安市中心医院 张东馨

### 罐头食品究竟保存多久

编辑同志：贵报一九八七年三月十日第三版刊登了“食品的保存期限”一文，其中对罐头类食品保存期限的要求有误。首先，国家轻工业部主管食品的部门从未作过这样的规定。其次，文中所说的罐头类食品保存期限也没有任何科学依据。

罐头食品所以能长期保存，主要是依靠容器密封和杀菌而达到商品无菌的要求。罐头食品在加工不应也不需要加入任何防腐剂、防霉剂、杀菌剂等食品添加剂。

食品的有效期一般有两种概念。第一种是保质日期，即在正常贮藏条件下食品质量寿命结束的日期。在此期间，食品应保持产品标准或标签上所规定的质量，超过此期限，食品的营养价值、色泽、风味等发生变化，但仍然可以食用。第二种是保时日期，即在正常贮藏条件下销售期限结束的日期(即货架寿命)。在此之后，该食品不再具备消费者所期望的品质特征，不再适于食用。例如由于马口铁基的大量腐蚀产生“氢胀”或穿孔罐等。

过去轻工业部曾与出口部门订了出口罐头保质期协议，一般肉禽类罐头为2年，蔬菜水果罐头凡采用电素铁(即不涂涂层的马口铁容器)包装的为12至15个月，个别特殊品种因含硫较高，保质期稍短一些。

对玻璃瓶装的罐头，轻工业部没有制订过保质期。但玻璃瓶较马口铁更耐腐蚀，其保质期一般不低于马口铁罐头，保存期更长。(李武)

### 来信照登



良友编辑同志：你好。我们工作的场所是噪音超过84分贝的一个工房，领导对此也很关心，多次讲要给予解决，为工作方便起见。我们需购买一种既能防噪音又能工作起来相互通话的防音耳罩。我们去市内几家商店也没有买上，可能是我们上街少的原因，若您能给提供售的地方，我们全体同志对您感谢不尽。

国营东方机械厂检验处民检室编辑同志：我父年已八旬，瘫痪八年，经常全身奇痒，时常叫我们将痒处擦出血丝再擦上酒或醋刺激才觉舒服。但近来用这种办法也止

不住奇痒，我们感到束手无策，也很痛苦，故求助广大读者，谁有良方妙药，请给予帮助，如能见效，将予酬谢。局县地下水工作队 赵重意

### 雅俗新说 结夫

“俗”之一字，许多人，尤其读书人与之不共戴天，生怕沾边涉嫌；而与其相对的“雅”，则趋之若鹜，唯恐附之不及。然而何为雅何为俗呢?雅俗之分究竟从哪里切一刀?

下个传统定义，阳春白雪为雅，下里巴人为俗。落实到人，则曲高和寡者为雅，碌碌随众者为俗。褒贬如此分明，难怪雅士与俗人难以为伍。然而也有例外，张恨水先生笔下写过一个原来拉黄包车的暴发户李狗子，跻身“上流社会”，后让人起个雅号叫“仙松”，一些书画名家为多求几个润笔，纷纷将大作送去“雅正”

“清玩”，使胸无点墨、身无雅骨的李狗子顿成“大雅之家”。历史上的封建军阀也几乎百分之百遵循一条规律：功业成就后便要网罗一些骚人墨客，风花雪月，诗酒酬唱地大行雅事。原来“雅”是可以以用银钱和权势换来的。当然，这种买雅之人在真正风雅之士眼中不过是“附庸之雅”。于是，只有如陶渊明、郑板桥的博学多才、豁达恢谐、真土王侯、洁身自好的，才算是真雅吧。

随着人们生活内容的更加丰富，雅俗二字也增添了不少新的内容。比如：家里挂油画、摆钢琴维纳斯为雅，而贴年画、摆瓷菩萨则为俗；以赏西洋古典音乐为雅，而以听唱流行歌曲为俗；以跳迪斯科、探戈舞为雅，以

扭秧歌、耍龙灯为俗；乃至高深莫测、故作神秘为雅，以浅显明等、不加含蓄为俗等等，种种表现，难以枚举。但我们一细究之后，会吃惊地发现，凡此种种，似乎皆有“附庸风雅”之嫌。也就是这些雅事，都有点装饰意味，是做给别人看的，以求一个雅名。尤其有些青年，结婚要买几套大部头辞书，打一两口讲究书柜，挂几幅“难得糊涂”之类的字画，然而这些东西雅是雅了，但主人却因从不使用而未能脱俗。

是真名士自风流。旧社会的军阀们附庸风雅，银钱花了不少，留下的却是令人喷饭的史料。今天，人们已不必嫉妒如仇，与其费许多精神与金钱故作风雅，倒不如适性而为，择好而购，管他雅与俗!如能这样，无异却掉了一个莫名其妙的包袱。

### 怎样养热带鱼(四)

杜闲

四、其它设备 打气机 打气机就是气泵，包括线圈、铁皮芯、气室、气泵头、皮管几部分，其原理是因交流电作用使线圈产生变化磁场，吸引铁皮芯上下抽动着带动气室盖，以通过皮管压进气泵头空气。对于一只鱼缸中养育较多热带鱼的鱼友，气泵十分重要。

鱼虫网 鱼虫网是长口袋形，多用纱布制作，亦可用孔眼较大的尼龙布制作。网口应加一塑料纱网或铁纱网作盖以防污物进入网中。

吸污管 取半米长一玻璃管或紫铜管，上套一长短粗细合适的皮管即成。用以吸出缸底鱼粪及死鱼虫，并用作换水用。紫铜管(或玻璃管)对准污物，用嘴轻吸皮管头，应用虹吸原理即可源源不断抽出脏水。往缸内加水时亦可用此管源源输入，可保证鱼类不受惊，不受凉。

捞鱼网 捞鱼网以发网为最好。发网孔粗，在水中使用无阻力，且用料柔软，不易伤鱼。一只妇女发髻用的发网，正好可作一只捞鱼网。

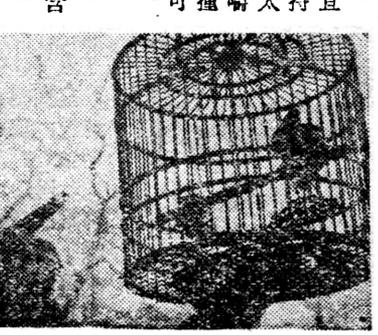
小型鱼缸 要繁殖幼鱼，每个养鱼人除大缸(长900，宽350，高500毫米)外，尚需备小缸二三只，小缸尺寸以长300、宽100、高180毫米为佳。



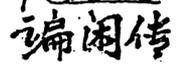
花鸟真

话说画眉 杨牧之 画眉是杂食性飞禽，荤素皆宜。有捕鸟经验的人都知道，当大雪封山，画眉无食可吃的时候，就吃麦苗。笼养画眉的食物，在北方便常用小米，拌以鸡蛋黄，蒸好凉干搓碎即可，爱牛羊肉的人还在食物中加上心沉重的鸟还在食物中加上并使它发旺。具体的做法是：将小米炒半熟，趁热拌入蛋黄，晾干备用。

画眉的用水以白开水最好。一般的自来水或生水，各地所含矿物质不同，水质硬的「软硬度」亦不同，画眉后容易拉稀。画眉斗唱之际，若旺不起来，可购几个「土元」(中药)搓碎加入食中，不伤鸟，且奏效快。也有给它吃无毛的小老鼠而使之亢奋，疯狂的。在市场上辨别这类鸟的方法是：它不停地叫，不停地蹦跳，爱喝水。这种鸟要不了多久就哑口了!



退休之后(摄影) 白剑波



编闲传