

我们的机关住宅和居民住宅，好多是楼房式的。邻里之间的关系，也从过去单纯“纵向”变化到“纵横交错”，“左邻右舍”的含义已有所发展。虽然把套房的门关上，就是自己一家的天地，然而邻里之间总存在着不可回避的关系。比如，夜深了，你的邻居还把录音机的音量开得大了一些，把你听烦了；楼上的主人不小心在浇花时把水洒在阳台上，衣服润湿了；当你正在午休，冷不防邻居关门时“砰”的一声将你吵醒……你该怎么办？

愿家家常恋邻里情

黄新

反过来说，这类事件不是发生在邻居，而是你自己，又将如何？

一个雨天，我到朋友家做客。房与房之间的通道本来就狭窄，加上一架架单车占去了大部分地方。人走其中，非侧身而过不可。要是迎面再碰上人，就只得“请君速速后退，留我一条去路”。听朋友说，有些时候连房门也无法全方位打开。他皱皱眉头：“住在楼下的人一见下雨就怕，因为

深恐‘铁马挡驾’，出入艰难。”所以说，在这样的住宅区，彼此之间更有着诸多复杂的关系。如何把这些关系处理得好一些，使大家生活在一个安宁、和谐、相互关照和亲密无间的环境之中，这既是一个家庭问题，同时也是一个社会问题。

报上常常登载某某文明院、文明楼的事迹。我看后是很受感动的。他们的每一户人家，都有着较高的精神

境界。“文明、礼貌、宽宏大量”这根红线把这么多从四面八方汇集起来的居民联结在一起。一句话、一个动作乃至一个眼神，都表现出同志的友爱和真挚无私的感情。于是，春风吹暖文明院，家家常恋邻里情。这样的邻里情，实在是难能可贵的。在我们的现实生活中，这种“情”应该大力提倡，广为颂扬。使新时代的邻里情这一曲社会主义精神文明建设大合唱中的小调，更加优美、动听！

为子女的高消费泼点冷水

张士昂

古人说：富贵愚人，贫贱立志。此话不无道理。某单位一位干部的“千金”，冬天的呢大衣就有三件；家里有十八寸彩电还嫌小；夏季未到，连衣裙已从上海买回两件。但她将来有什么打算，她说：“初中混毕业就回来工作。”再问她回来干什么工作？她自己也不说。象这样吃喝玩乐而没有志向的孩子并不个别，很值得家长们三思。

当前我国人民生活的水平普遍在提高，但仍然还是个发展中的国家。从家庭看，大多数还没有达到小康水平。实际情况是，有些家长宁愿自己省吃俭用，但对孩子的消费却不加节制，孩子要买啥就买啥。有的孩子整天追求的是穿着的

想促使子女的消费胃口越来越高。

青少年是祖国的未来和希望，党和人民要把他们培养成有社会主义觉悟，有文化的劳动者。如果一个青少年只顾一味地追求物质享受，连自己将来打算干什么工作都不知道，就很难想象这样的青年将来能接好革命班，当好一个符合社会主义需要的劳动者。

艰苦奋斗，勤俭节约是我国人民的光荣传统，应该在青年一代得到发扬。即使将来社会财富获得了极大的增长，人民的消费水平有了很大提高，也仍然需要培养青少年勤俭节约的精神，头脑中仍然不能少了劳动创业的观念。否则，再多的物质财富也会被坐吃山空的。

家庭是社会的细胞，从某种意义上说，孩子的命运掌握在家长手里。对孩子的正当消费应当满足，而对那些与家庭经济不相适应的盲目高消费必须压缩，因为这确实关系到青年一代成长，而不是仅仅节约几个钱的问题。

那该死的录像

田信军



丈夫把她狠狠地揍了一顿，声言要和她离婚。

她叫许艳丽，在咸阳某纺织厂工作，年方25岁，五官灵秀，娇艳迷人。艳丽的丈夫冯志忠，是某单位的一名职员。小俩口彼此恩爱，感情笃深，日子过得挺甜蜜。

今年初，冯志忠因公出差，撇下艳丽一个人在家好生寂寞。一天下午，她在大街上和初中时期的一位女同学张美珍不期而遇。艳丽高兴极了，两人很是亲热了一番。美珍邀艳丽到她家看录像，艳丽正愁没地方消遣，便满口答应了。

美珍拉着艳丽的手，拐进北街巷道一处平房跟前住了足。美珍上前敲门，随着一个男子的应答声，门开了。艳丽抬头一看，嘿！好一个英俊小伙，浓眉大眼，宽肩高个，比她那口子强多了。

“这是我的同学许

艳丽。他是我爱人，叫郭军。”美珍为他们作了介绍。

郭军不怀好意地攥住艳丽的小手，神秘地握了握。很快他们就攀谈起来，郭军拍胸脯献媚，只要艳丽爱看，他什么样的录像也能搞到手。说着，起身端出录像机，“咔嚓”一声装上录像带。荧屏上顿时显现出令人肉麻的图影。

艳丽心里有点着慌，她想走开。可是，她已经深深地陷进沙发里，没有力气站起来了。此刻，她的大脑已经不能自控，一种欲念促使着她呆了下来。几经撩拨，艳丽就投入了郭军的怀抱。

此后，许艳丽成了郭军家的常客，终日厮混，打得火热，早把做人的准则忘了个净光。

这天晚上12点，许艳丽上夜班刚走到厂门口，突然树影里传来声

音：“艳丽，等等。”扭头一看，是郭军，“这么晚了，你来干什么？”郭军把艳丽拉到背影处：“我搞了个好带子，保你满意。”“以后再说吧，我还要上班呢。”艳丽说。

“嗨！上啥班呢，今晚不看，以后可就错过了。”郭军耐心地开导着。

艳丽动心了，跟上郭军匆匆走了。车间见艳丽没有上班，打发人去家里叫她。听说妻子没去上班，冯志忠着了慌，忙穿衣下床，四处去找。当他找到美珍家时，听到里面正在放录像。上前敲门，门没开，录像却停了。随着一阵悉悉窣窣地响动，屋子里传出一个女人尖细的声音：“谁呀？”

“我，来找艳丽的，她在这儿吗？”冯志忠隔着门问。

“没有，这么晚了，她咋会来这儿呀？”



刊头设计 刘靖宇
本版编辑 王鹭毅

在日常生活中，我们也发现有些退休职工夫妻感情随着岁月的流逝而淡薄了，说话不象当年那样投机了，常常为芝麻小事呕气，为家庭琐事唠叨不休。有的甚至长期分居，甚至还有离异的。

人是会变的，老年人同样如此。恩爱夫妻才能使家庭和睦，生活

你到别处去找吧，我们已经睡了。”

明明在看录像，怎么就说睡了？有明堂！他在角落里躲了起来。许久，门开了。一个女人从门缝里钻出来，冯志忠仔细瞅瞅，正是艳丽……冯志忠将艳丽推推搡搡地扯到车间办公室，要开个离婚证明。艳丽呜呜咽咽地哭喊道：“我该死，我不是人……”

经多方调解，小两口总算又和好了。然而，感情还会象先前那样深么？

三班制与夫妻的感情效益

如今年轻的双职工家庭越来越多了，由于工作三班制循环，夫妻双方见面时间少，若是感情和家务处理得不当，就会引起互相寂寞无聊，相互猜疑，导致夫妻感情效益甚微。那么，怎样才能合理地安排和调节三班制夫妻的生活，弥补不足，激发内在动力，提高夫妻的感情效益呢？

首先要注重共同生活的质量。夫妻感情的好坏，关键不在于一块儿生活的多少，见面时间长短，而在于生活的轻松愉快。如丈夫上中班，回家后妻子已经睡了，那么，尽管丈夫感情强烈，但决不可硬性强迫，要互相体谅。这样，不仅会消除厌恶感，避免婚外性行为的隐患，而且有利于双方生活的更加活泼和谐，激发夫妻双方发挥家庭职能作用，推动家庭和社会的文

明建设。其次，要互相理解，互相支持，多考虑对方个性及劳动特点，主动分担家务劳动。如一方上夜班时，另一方应主动准备好晚餐或是让对方及早休息好。这样既表达了感情，又增强了双方的“凝聚力”。长期如此，就会激励双方的创造性和献身精神。再次，主动调节、补偿见面少的缺陷和不足。在一下下班回来时，要根据对方的情趣爱好，给予精神上的安慰，如购买些感兴趣的书籍或玩具，丰富业余生活。这样，双方都能够互补、互敬、互爱，就会改变家庭的智力状况，知识结构，以及理想、气质等，树立新型的家庭观念，使初恋期间培养起来的爱情进一步升华。

如果年轻的双职工都能合理地调节生活，就会创造可观的感情效益。否则，可能导致双方感情破裂甚至离异。（梁根娣 郝永田）

少年夫妻老来伴

陈兵

“少年夫妻老来伴”，这是人们形容恩爱夫妻相依为命、白头偕老的一句俗话。年过半百，步入花甲的老人，也都会有这样的体会：“女再亲，儿再孝，抵不上老两口说笑笑笑。”不难看出，“老来伴”在老年人心中何其珍贵！

就拿我家隔壁的一对退休职工来说，男的姓张，女的姓秦，二老虽年过古稀，仍然是互相体贴，相敬如宾，感情老而弥笃。老太太做饭，老伴在旁边洗菜，老爷子如有身体不适，老太太就相伴就医，白天老爷子往公园下棋打牌，老太太就近打拳练功，晚上看电视，老爷子就当讲解员……说不上形影不离，可也是情深意浓。街坊邻居称他们是“恩爱夫妻”，他们笑着说：“少年夫妻老来伴。”

但恋人常久
千里共婵娟
张光会 刻



幸福，健康长寿。再说，年老之人，最怕孤独冷清，谁能保不遇到七灾八难呢？连自己的老伴都活不到七八十的心上投下阴影，给晚年生活带来不幸。

一个父母双亡的孤孙，老人对孙子真是疼爱极了，经常指着自己的钱、家具和房子，对孩子说，将来都给你。待孩子长大以后，老人的厄运临头了，孙子盯着老人剩下的一点钱，住的一间房子和一张大床，恨不得老人立即归天，从而一口吞掉这些财产。等不及了，便生

来恶念，用毒药把养育自己成人的老人毒死了。

这种逆儿虽然为数很少，但毕竟是有的，其犯罪也不是一朝一夕的事情。从道德品质的形成规律来看，从道德规范到道德品质，是一个复杂的过程，但家庭教育的最初印象是极为深刻、重要的。这就决定了家长要严格要求自己的孩子，不要因为他是独子而放纵他们。“筷子头上出逆子”这句老话，劝年轻夫妇一定记住。

魏宽勇

筷子头上出逆子

谁人不爱自己孩子，但爱要有分寸，万万不可溺爱。记得小时候，大人吃饭是不许小孩子上桌的，现在大不一样了，年轻夫妇一个孩子，一起吃饭是常情。问题在于应使孩子懂得哪些是他们该享受的，哪些是他们不应享受的。因为在娇儿、宠儿的后面，常常是逆子、罪人。

南京某街道，一位祖母抚养着



等待 潘运来摄