



在秦都古地的咸阳和旅游圣地茂陵之间，有这样一座身披彩带的“新秀”正在改革年代崛起。它就是陕西广播电视设备厂。

昔日“耕牛”震神州
1985年岁末：
——中国电子报率先公布全国44家企业48个型号的彩电质量检测结果，其中“如意牌”彩电各项指标名列前茅，第一次在全国崭露头角。

1986年岁末：
——新华社以“彩电质量谁占榜首”为题，发布了我国首次彩电测试评比在北京揭晓的消息，“如意牌”等12种14吋彩电被评为电子工业部优质产品。

1987年岁末：
——中央电视台最先传出喜讯，“如意牌”彩电在全国首届质量评比中，又荣获一等奖。经

进取奋斗 严谨求实 优质高效 最佳服务

济日报接着披露，“如意牌”彩电被预选入国优产品之列。目前，如意SGC—3702型彩电又荣获国家银质奖。

至此，这个年仅3岁的古都“新秀”，连创6个省、部、省优产品，已有20多万台“如意牌”电视机和300部广播发射机进入千家万户，为人们带来了吉祥、幸福和美好。

国营陕西广播电视设备厂是在秦川拖拉机厂原址上，由原铜川的七六二厂、省属秦川拖拉机厂和陕西彩色电视机厂合并而成。1982年，部、省合资筹建，正式成立。1984年9月间，现拥有职工3000余人，产品以生产电视机和广播发射机为主。该厂当年不仅顺利完成合并搬迁，而且还建成8条主要生产线，盈利100万元。产值年年有提高，利润岁岁有增长。

1987年达到1.6亿元，比原来3个厂产值翻了4番。陕厂成为打破行业界限，部、省合资经营的新模式，被作为国家三线建设单位搬迁成功的典型之一。

昔日生产“耕牛”拖拉机的厂家，却生产出为世人瞩目的电子产品。

迎接“天南海北”的挑战

1984年12月25日，一条从日本胜利公司引进的、具有现代先进水平的彩色电视机生产线在这里剪彩投产。当时，面临“天南海北”（天津、南京、上海、北京）4大电视机基地已经形成和确定的局面。陕厂领导清醒认识到，摆在3000余名职工面前的仍是一条艰苦创业的路。如果不能在短时期赶超“名牌”，建立“如意”独具特色的优势，那么在激烈的电视机市场上，就不会有“如意”之地。质量是企业的生命线，只有生产出名副其实的“如意”电视机，才能赢得用户，打入新的竞争市场。他们选择了具有国际先进水平、适应我国国情、便于国产化的新型机芯，生产线上设有一套严密的质量反馈网、控制点、检验点，选拔优秀技术工人当专职质量员，还广泛、持久地

开展了群众性的优质生产竞赛和技术革新活动，取得了一大批成果。经过1年多的努力，“如意”彩电的各项指标稳定提高，使该厂成为电子行业第一批跻身于部优行列的企业。近年来，在电子工业部百家企业主要生产指标反馈表上，陕厂质量稳定率几乎月月为100%，保持并列第一名的殊荣。

让“如意”尽如人意
陕厂信守“质量第一，用户如意”的服务宗旨，有效地提高了“如意”产品的社会效益。据统计，“如意牌”电视机的返修率只有1%左右。1986年，该厂向云南一次发出万台电视机，至今无一台返修。湖北宜昌广播电视服务部经理到该厂时高兴地说：“买你们的机子真放心，200台使用1年多没出现一台毛病。”印尼等东南亚国家曾与他们签订万台彩色组装件合同，国外使用后反映很好，并要求增加订货。现在，陕厂不但形成了全国性的产品售后服务网，还经常派人走出去征求用户意见，传授维护保养技术，开展巡回上门服务。应用户要

求，近几年先后为各省、市广播电台培训了近千名广播机维修保养技术人员。在去年5月的全国广播机武汉订货会上，用户争着订购他们的产品，一次成交额达280万元，占此次订货会成交数的一半。3年来，这个厂生产的“如意”彩电，在京城的两度展销，均受到首都消费者的欢迎。

在新产品开发上，这个厂更是舍得花本钱，下大气力。今年，他们又开发了8个具有国际先进水平的新产品，不久将陆续投放市场。

本报通讯员刘长义 本报记者桂子 题图照片 段国鹏



图为陕西省代省长侯宗宾（右）在厂长马新的陪同下，参观该厂广播发射机车间。 段国鹏 摄



刊头、题图题字 桂维平

清除“官气” 行政化放权于基层工会

西安市工会八届八次委员（扩大）会议上，明确提出要把工作重点放到基层，增强基层工会的活力，以克服“官”气和行政化倾向，加速工会组织的群众化、民主化。为此，会议决定：

——市工会机关率先带头面向基层，面向群众，提高自身的开放度和透明度，努力转变职能。今后，市工会除组织少量的、必要的大型活动外，一般不搞全市性活动；少下达指令性指标，多进行具体指导，做到工会代表职工，上级代表下级。

——改变工会领导于部事实上的“委任制”，普遍实行民主选举制。凡有条件的基层工会在换届改选时都要进行直接选举。

——扩大基层工会的自主权，基层工会有权按本单位职工的意愿安排自己的工作，有权决定是否参加上级工会举办的大型活动，有权依法占有工会财物，有权与有关产业建立横向联系。

——基层工会在理清职责的前提下，把那些应由行政管理的工作，如计划生育、调解民事纠纷、退休职工的管理等交由行政管理。

（王会盛 贺世国）

去年，西安火车站售票间青年女工刘峰的父亲重病不愈去世。她母亲因过分悲痛也精神失常了，整日吵闹，不理家务。

小刘的父亲去世后，车间的领导看到这位18岁的姑娘下班后既要操持家务，还要为母亲寻药求医，便多次前往小刘家去探望。站工会还指定专人负责，为小刘的母亲联系治病和住院的事。几位师傅还常到小刘家帮助料理家务，照顾病人。但由于老人的病情不断加重，不久也辞别人世。

“世人都说妈妈好，没妈的孩子象根草。”失去双亲的小刘，带着一个年幼的妹妹，这个家的日子可怎么过

孤女不孤

呀？领导和职工没有忘记她们。小刘的母亲刚去世，职工们就自发地为这一对小姊妹捐款。站领导特意还安排车辆和人员为老人送葬。丧事后的10多天里，车间的大姐姐们自觉自愿地轮流为小刘姊妹俩作伴，想方设法安慰和开导这一对涉世不深的姑娘。车站工会主席，还登门送来了救济款。在组织和同志们的帮助下，这个破碎的家庭又有了温暖。

（张耀）

二月银幕一瞥

本报讯 阳春二月的银幕，将为广大观众推出一批新影片。

《黄河大侠》（西影、香港合拍），是一部描写唐朝末年盲侠马义在诸王混战中认清奸雄、为民除害的功夫

片。《天堂盛宴》（上影）反映了我国第一代烹饪女大学生的理想和追求。轻喜剧片《哭笑不得》（福建）讽刺了剽窃他人劳动果实的不道德行为。由方舒、刘冬主演的《两宫皇太后》（长影、香港合拍），展现了清廷东西太后垂帘听政后20年的宫闱之争。儿童题材故事片有《哎哟，哥哥》和《招财童子》。同时上映的国产片还有《翡翠麻将》（侦探片）、《芙蓉女》（戏曲片）、《迷梦初醒》（立体片）和长纪录片《猴王传奇》。

阿兰·德龙主演并制作的《警官的诺

言》，描写了一位警察复仇的故事。《霹雳舞》（美国）以美国最流行的舞蹈贯穿始终。苏联史诗性巨片《莫斯科保卫战》（上下集）重现了二次世界大战中，苏德之间的一场鏖战。《春寒》（台湾）描写了日本铁蹄下一位少女爱情的悲剧。

（冠英）

本报讯 元月11日晚，国营陕西沙苑农场保卫科配合公安部门，对本场所属的25个基层单位进行了全面检查。当晚共捣毁赌窝5个，抓获参赌者20人，罚款4448元。

（彭美）

代新民殴打军人被逮捕

本报讯 最近，安康县政法部门查处一起殴打军人案，案犯代新民被依法逮捕。

代新民今年24岁，现在安康地区电视转播台工作。上月6日下午6时，代与其好友侯春雨（西安工程公司工人），在安康地区供电局门前遇见武警安康支队现役军人毛浓会推自行车在此买菜，代、侯二人即上前强行向毛索借自行车。因互不相识，加之急于归队，毛浓会拒绝借给车子。代、侯二人蛮不讲理，即拳打脚踢，致毛浓会胸部受伤，口鼻出血，当即晕倒。

案发后，安康县公安局立即派员查清了全部案情，经县检察院审查，元月14日已将代新民依法逮捕，对侯春雨也将作出严肃处理。

（吴友伦）

▲上月16日上午，西安市建三公司马建兵在火车站邮电大楼工地门口，看见一个大约十二三岁的男孩在来回转游，他就上前询问。得知孩子名叫蔡玉，因和家里人赌气出走，独自从河南坐火车到西安。于是小马就把孩子领回工地，热情地照顾他吃住。后来小马给男孩家发了电报，家长才赶到西安把孩子接了回去。

（李玉香）

去年12月22日晚8时，安康石油公司江北库职工王涛串通安康地区供电局和造船厂两青工，在安康城区影剧院咖啡厅向一对青年男女勒索钱财。遭到拒绝后，便对男青年拳打脚踢，并对女青年进行流氓调戏。旁边的一位青年农民上前劝阻，也遭毒打，致使咖啡厅内一片混乱。王涛等趁机抢他人现金170余元，从他人脚上强行脱走马靴一双，抢走变色眼镜一副。元月15日，王涛等3人被依法逮捕。

（有伦）

