

小荷初露尖尖角

秦腔新秀杨瑞小记

许秋莉



提起以做工繁重的《双锁山》参加陕西省“公主杯”选拔赛而荣获公主杯的那个小演员，绝大多数的秦腔迷会赞不绝口。她，就是陕西省戏曲研究院秦腔团年仅21岁的青年演员杨瑞。

杨瑞出身于梨园世家，父亲是一位很有战略眼光和开拓精神的编导，她的母亲原先也是一位优秀的花旦演员。家庭的熏陶，使杨瑞对秦腔这门古老的艺术产生了浓厚的兴趣，总想当一名秦腔演员。1980年艺校招生，杨瑞几度应考，才实现了自己的愿望。8年苦学，每日伴随她的是刀、枪、棍和沉重的盔甲。辛勤的汗水没有白流，她成为艺校表演班的佼佼者，长辈短打都有扎实的基础，先后

在武戏《挡马》中扮演了杨八姐，《打焦赞》中扮演了杨排风，《双锁山》中扮演了刘金定并出人意料地还在《烙碗记》中以彩旦应工扮演了阴险毒辣的马氏，戏路也逐渐宽了起来。

当杨瑞毕业后分到陕西省戏曲研究院秦腔团时，正赶上西北五省青年新秀电视大赛，杨瑞便一头扎进《双锁山》的排练中。

《双锁山》是一出花枪战马型小戏，情节简单，如老戏老演，将会失去观众。编导正是杨瑞的父亲，他大胆对表演中的转、滚、腾、扑等技巧重新编排组合，以图以新取胜。杨瑞不负厚望，以超人毅力进行排练。她战胜了身上25斤重的盔甲，征服了头上那两根不听话的雉子，练断了不知多少根靠旗杆、花枪杆。她潇洒的“掏翎子平转”亮相、轻如水上飘的圆场、变化多端的眼神、接转数次的靠旗挑枪以及扎大靠倒插虎，吸收歌舞特点的转身直平躺，无不揭示了刘金定复杂的内心情感。终于赢得观众首肯，荣获“咸阳杯”一等奖。

“伴驾王”与《末代皇帝》

昔日张园“伴驾王”

六十三年前，皇上从紫禁城被轰出搬入原湖北提督张钫在天津的家——张园并非乐事，张家小少爷张挺却得益匪浅。每天放学回来在御桌上伴驾进膳，尝尝皇上老子的佳肴倒很不错，看上了哪个菜，忍不住上去就是一筷，吓得太监在背后捅他，他呢？只作不知。偏偏皇上也要显示自己的宽宏大度，小张挺自是美不胜收了。虽然只配坐下座，13岁的孩子可全不在乎。

皇上在院子里练习开汽车，乘车兜风的自然少不了小张挺，到后来他居然比皇上开得好。张挺不负“皇”望，在外边看到新式汽车，及时通报，使皇上

又增心爱之物。别看张挺岁数小，在皇上看来，他见过的世面可不小，肚子里有掏不尽的新鲜玩意儿。他教皇上打台球，与皇上做游戏，使皇上懂得买东西要用钱——皇上出去带着他，又赠物又赐名，张挺自然成了皇上的座上宾，母亲送雅号“伴驾王”。“伴驾王”可不是徒有虚名，而蛮有实惠。

除去两次留学，“伴驾王”伴君二十载，作过皇上的秘书，皇上的侍卫参谋，又同溥杰一起奉命东渡日本学军事。回国后任军校教官时，南朝鲜前总统朴正熙不过是军校的2期学员。

今为剧组老顾问

刚刚度过77岁生日

的张挺思路清晰、反应敏捷，爽朗又健谈，再加上惊人的记忆力，自然是顾问的最佳人选。中、意、英合拍影片《末代皇帝》剧组多次请张老任顾问，意大利导演亲自与张老用法语交谈了两个半小时，面对送上的一笔数目极其可观的美金，张老毫不犹豫就推掉了，而家里却为装电话从干女儿那儿“借”了一笔钱。为了我们的电视剧能比外国电影更真实，艺术上更强，甘心情愿充当直至现在未见一分酬金的电视剧的顾问，而且还是个颇为严格的顾问。

剧组拍摄溥仪出门坐的汽车，牌照号无从查起，想随便写上一个车号，张老说：“那怎么成！”便随说出147

《路遥知马力》

曹受烈

京剧《路遥知马力》是周信芳先生早年经常上演的剧目之一，解放初期曾演过一个时期。剧情大意是宋代马汉之侄马力赴京，遇盗坠江，路遥救之，结为兄弟，并卖田产以银及驴赠马力，使之入京。马力见叔马汉，汉荐于包拯，因助杨宗宝征乌雅义有功，封镇国王。路遥贫而往投，马力加以款待。忽马奉急令外出，未辞而别，路遥疑马力负义薄己，负气而归。马力暗中派人伴送，沿途照料，至家则田庐



本版编辑 冯瑜

2、1471、1722、147号码，全剧组的人都惊叹不已。

《末代皇帝》播出时正值张老住院，张老每次都溜出医院，到附近一朋友家去看电视。戏未播放时，张老还怕近30集的电视剧会显得冗长，引不起观众的兴趣，看了头几集，张老觉得此剧既有情趣，又符合历史真实，是一部极为难得的好戏。老顾问这才踏实了，放心了。

导演满意的“长官”

让历史的见证人在《末代皇帝》中留下永久的纪念，是编剧王树元、导演周寰等人的共同愿望。只作过电视观众的张老欣然应允，在剧中饰演伪满洲国的总务长官伪井德三。拍摄时，已是隆冬天气的长

春，寒风刺骨、滴水成冰，气温达零下十几摄氏度，大寒偏逢身无衣，给张老做的衣服又嫌瘦了，里面套不进毛衣。在屋里拍戏也罢了，偏又有室外戏。拍摄时，张老还怕近30集的电视剧会显得冗长，引不起观众的兴趣，看了头几集，张老觉得此剧既有情趣，又符合历史真实，是一部极为难得的好戏。老顾问这才踏实了，放心了。

看过样片，导演对张老的自然表演有些奇怪，头一次演戏怎么能如此不慌不忙？原来张老于东北解放后在总政联络部解放军官教导团工作时，还组织演出不少曹禺、陈白尘等人的戏剧，难怪在17、18两集中，观众可听到张老一口流利的日语。

香港故事片

《廉政风暴》

灯红酒绿的香港无奇不有，赌博、娼妓、贩毒等危及社会的行径有待无恐而难以堵绝。原因何在？

关键就出在社会治安的卫士——警察身上。警察巡夜不为治安只为有利可图：警长揣着手铐去玩女人，探长辖区内的烟窑、赌档只要按期“孝敬”便可受到保护。普通的警官住宅豪华、当众烧“大牛”（钞票）摆阔取乐……同流合污者“利益均沾”，反对者必遭诬陷。

英籍警官亨达与郭伯一同应雇来港。郭伯官运亨通，财源旺盛。亨达办事认真，倒成了警方好事的眼中钉。于是，有人在不是他生日时送来内藏十万“大牛”的生日蛋糕，加之香港当地探长的多次暗示和“诱导”，从此，他睁一眼闭一眼，很快由穷变富，又连连升级……

廉政公署对贪赃枉法的警察发动清剿攻势。潜逃的郭伯被引渡回港判刑。亨达被捕，刘探长、陈探长，“豪哥”之流在事实和铁的法律面前不得不服法。

香港故事影片《廉政风暴》犀利而尖锐地揭露了资本主义社会中的腐败现象。今天在大陆公演，震动之余令人思之，激起百姓对廉政的渴望与向往。（冠英）

松鹤同画不科学

著名鸟类学家郑作新说，有些画家可能对鹤类识别上有错觉，

也可能是在作品中寓意常青不老，特意将松鹤画在一起。但是不论是哪一种可能，从科学角度衡量，“松鹤图”都不是一件好作品。因为鹤是生长在草原和开阔地的鸟类，生来与松树没有缘分，从来不在树上停栖。“松鹤图”扰乱了人们对自然的认识，给人们留下了一个错误的印象。（姚德华祥）



HAILI®

汕头海洋音像总公司 汕头音像出版社

总公司经国务院机电产品办公室对外经济贸易部批准为机电产品出口

基地企业 总公司经广东省人民政府批准为经营进出口业务的企业

概况

汕头海洋音像总公司是汕头市一家新兴的跨地区、多元化经营的工贸联合企业，1984年7月成立以来，通过中外合资、补偿贸易及来料加工等形式，先后引进了18条国外先进生产线，分别在北京、广州、深圳特区、汕头特区、汕头市区和普宁县城建立了13家生产企业、4家供销公司和4家专业公司。汕头音像出版社是由海洋生产总公司统一经营管理的出版单位，全系统现有职工1700多人，其中各类专业人员和工程技术人员288人，总公司是以汕头为中心，以音像制作、磁记录材料工业和高分子合成工业为三大支柱的专业化生产经营体系。

总公司地址：汕头市汕樟路11号
电传：45434 STOA ACN

主要产品

电脑磁盘、录音磁带、录像磁带、C-O盒壳、V-O盒壳、原声带和节目录像带等16个系列、37个类型149种。我公司生产的“海力牌”130毫米电脑软磁盘的质量已达到美国ANSI标准，产品远销北美、西欧、中东及东南亚等20多个国家和地区。“海力牌”130毫米（5.25吋）电脑软磁盘、HB高速复录录音磁带和AC-60空白录音盒带等三项产品分别荣获1986、1987年度广东优质产品奖。

电话：50929 36740

图文传真：0754-51131

电挂：9123

咨询人：郑雯