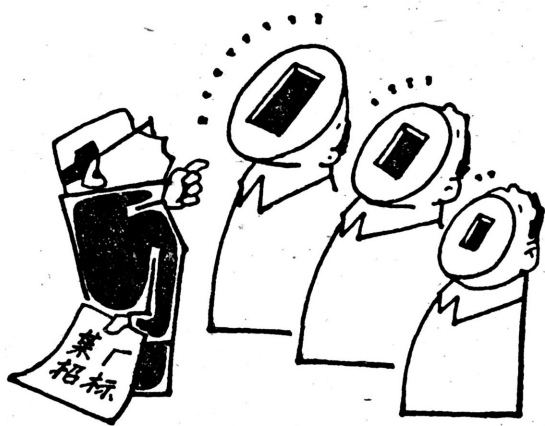




你中标了!

王凯新



即景

王培琪



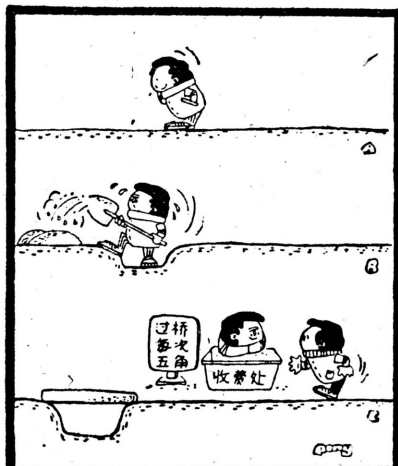
文革遭「墙」

李滨声



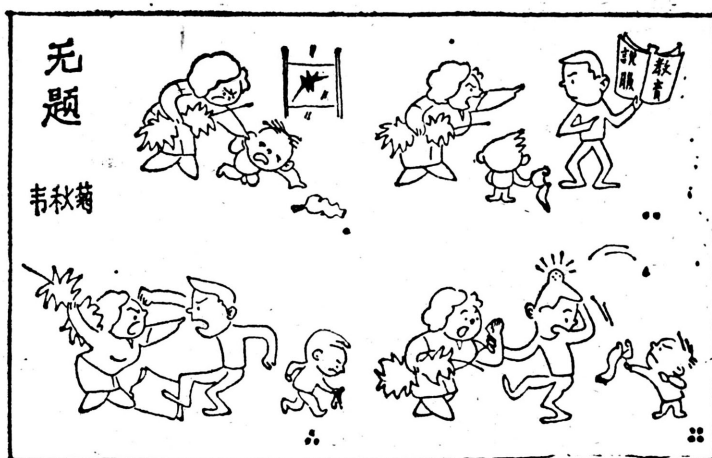
不是我先涨价的

吕化成



生财有道

杨升平



无题

韦秋菊

子弹，我后门走惯了

林建芳



落聘当发愤

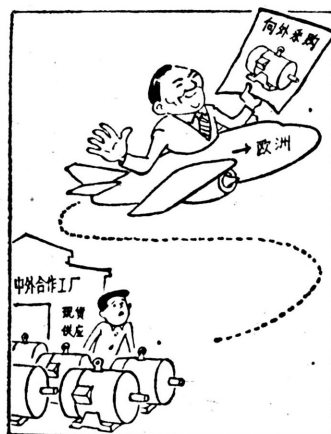
王书贤



舍近求远
马良诗
江沛扬画

月亮走，我也走，
飞机送我到欧洲，
到欧洲——
出国去把设备购，
醉翁之意不在酒。

外国有，咱也有，
舍近求远有缘由，
有缘由——
巴黎伦敦逛个够，
跑到罗马看斗牛……



加强新闻漫画的艺术性

——漫画艺术随笔

荣获1986年全国新闻漫画一等奖的《儿子在写入党申请书》(李波作，原载中国青年报)，塑造了这样一组漫画形象：儿子伏在书桌上埋头写着“申请书”，两条光脚歪在一旁的脚盆里。坐在盆边矮凳上的老母亲，熟练地在他为他擦洗光脚，正为儿子即将成为光荣的共青团员而兴高采烈。此情此景，不禁使观众捏一把冷汗：这样的溺爱，将会导致怎样的严重后果？她是在好心办坏事！

这组漫画形象，来自我们司空见惯的日常生活，但经过了作者的感受，对画面的情节构思，对人物的概括及其细节描绘，精确地处理了“表象”和“本质”间的内外关系，使其具有了较好的典型性和生动性，在表现生活和体现特

定的思想内容方面，达到了较为完善、统一和动人心弦的艺术境界。它比生活更为集中，更为强烈，更有普遍性。新闻漫画的艺术性愈高，作品的感染力也就愈大，其功能也就发挥得愈强。这幅漫画不足之处在于画面结构较平淡，人物造型夸张变形不够。

现在有些新闻漫画，流于对新闻内容的图解，生硬照套，枯燥无味，失去了漫画的艺术特性。要克服这种现象，作者不仅要充实和提高对漫画创作的基本知识和熟练程度；同时要加强对新闻的理解和体验；还要提高自身思想政治水平和文化艺术素养，三者是相辅相成，缺一不可的。

(徐凡)

玫瑰园

华石武题

本版编辑 林积令
第五十六期



急诊(幽默画)

黄国安

漫画信息

△中国美术家协会漫画艺委会决定今年7月初在北京举办《中国漫画展》，并设立“中国漫画金猴奖”。我省应征作品请于5月10日前交省美协。

△国营长岭机器厂《漫画新作品展》于3月初在宝鸡市工人文化宫展出，受到各界好评。

△由西安美协漫画研究会主办的《龙年水墨漫画展》已于春节期间在西安展出。

△全国新闻漫画大赛浙江赛区已在浙江工人报拉开帷幕，共设奖8个，10月底截稿。

△济南日报从3月1日至8月底举办“甘泉杯”漫画大奖赛。



——为啥奖金给我偏偏算错一分钱

开心



和局(幽默画)

赵炜