

阳春三月，古城一派春意。当我得知刘老与各界人士祭扫黄陵并举办“刘鸿雁书法作品展”返回西安后，我兴冲冲地赶到了近年来以创新泼墨技艺而闻名的中外的军队离休老干部、著名书法家刘鸿雁同志。

年近六旬的刘鸿雁，热情、开朗、豪放。几十年的军旅生活，使他走南闯北不失军人风度。

他是大连金县人，14岁就投身于革命，一生戎马倥偬。8年前他从师职岗位上离休休养后，不甘寂寞，专心致志于书法艺术的创作道路。他凭着自己早年的一点功底，勤学苦练，博采众家之长，逐步形成自己的独特风格。他独创的“泼墨龙”轰动了整个书法界。近几年，他先后在国内外举办过四次

壮心犹存“龙”与“剑”

——访著名书法家刘鸿雁

郝建生

个人书展，并且参加过十几次兰州军区以及陕西省和西安市等地举办的书画展和书法比赛，多次获得优秀奖和一等奖。他的作品随出国访问团先后流入日本、加拿大、美国、法国、秘鲁、菲律宾、港澳等地，引起中外人士的注目。

在采访中，刘鸿雁就他的“泼墨龙”给笔者讲述这样一个故事：前几年，兰州军区举办书法比赛。他将自己的作品“泼墨龙”首次推出，可是评委们为是“画”出来的，还是“写”出来的问题发生了较大的争论。要说“写”的吧，显然不象；龙头上口、眼、角须像生动，昂首向天，气势磅礴，犹如一条腾空而起的出水蛟龙。要说“画”的吧，龙字下部却笔锋有力，咋一看如行云流水、细描摩则骨棱内蕴，雄健遒劲，粗犷奔放。争论不下，评委们不得不将刘鸿雁请来到现场表演。

他要来一个饭碗，把墨汁倒入碗中，只见他一手端着墨碗，一手握着三支大小不等的毛笔，半跪在纸的左侧，围观表演的人尚未明白是怎么回事，他就势将手中饱蘸墨汁的笔向纸的上方“泼”去，接着游龙飞笔，一气呵成形象神似的“龙”字。由此刘鸿雁以独创泼墨技艺而获得大赛一等奖，并博得“长安一条龙”雅号，刘鸿雁摆着手说：这雅号太大了，如要叫就叫“长乐龙”或“刘墨龙”吧。从此“长乐



龙”就传开了。

在讲到十年练一“剑”时，刘鸿雁说：他书写剑字，是出于对军人职业和军旅生活的无限眷恋而写的。当年他是骑兵，刀剑是手中的武器，他要用手中的墨笔来表现中国军人威武形象和无所畏惧气概。也是一个偶然的机会，他在西安观赏秦兵马俑出土的一把古剑，启迪了他艺术创作的灵感，经过反复琢磨，用了十个春秋，练就了一个笔锋刚力，朴拙大方，形似古剑的“剑”字。特别是剑的最后一笔，屏息运气一笔呵成，光这一笔就得用一分多钟，每次写完都是大汗淋漓。行家们评价刘鸿雁这两个神形兼备、独具风格的字时说：“龙”意大于功，而“剑”则是功大于意。也正是这“力透纸背”的一笔，充分显示了刘鸿雁书法艺术的深厚功力和独具创新，自成一派的风格。

在结束采访时，我对刘鸿雁同志壮心不已的精神所感动，也为他坚韧不拔的毅力所激励。我衷心地祝愿刘鸿雁同志创作出更多更好的书法作品，为继承发扬我国的书法艺术做出更大的贡献。



人物之林

会议安排五位影评员发表作品，有三位是颂扬《红高粱》的，认为影片给人全新的审美体验，是对生命的赞歌；另外二位对影片感到失望，认为编导没有考虑中国人的心理承受能力，接着进行即席发言，允许争辩，场上气氛顿时活跃起来，有十八位影评员围绕影片的艺术性、观赏性各抒己见。预定两个半小时的会足足开了四个多小时。评委认为影评员已能自觉运用电影美学的理论赏析作品，素质有了很大提高，发布会评出五个作品奖，一个发言质量奖和一个敢说奖。（王中怡 姬进令）

今日“老井”村

电影《老井》的背景村是山西省左权县拐儿镇的石玉砭村，由于《老井》的开拍，《人民日报》的报道，这个往日穷苦清冷、鲜为人知的“老井”村，一下子成了人们关注的热点。

天津大港油田第七中学的700多名师生，将节约的200多元零花钱汇到“老井”村，还捐赠了图书、钢笔、文具、衣服等，表示关怀之情。

山西省水利厅专门发文，要尽快解决“老井”村祖祖辈辈盼望解决的吃水问题。

和顺县农民出身的水利专家常海明同志主动到“老井”村来，走遍山山岭岭和沟沟洼洼，勘察水源，确定水位点。村里组成打井队，日夜奋战，在1987年的金秋时节，地下水终于汩汩地冒了出来，“老井”村有水了。

1986年冬，县扶贫工作组到“老井”村蹲点。经过筹集资金、勘察设计、紧张施工、架设电线，于1987年4月18日，石玉砭村第一次亮起了电灯，“老井”人乐了。

众口评说《红高粱》

胡家庙影评协会举行《红高粱》影评发布会

西安胡家庙影评协会日前召开了《红高粱》影评发布会，有11个工厂的33位影评员和7位评委参加。

西安生活锅炉厂

我厂是生产生活锅炉的专业厂家。荣获陕西省工商行政管理局1987年度“重合同、守信用”称号。产品荣获1986年市区科技进步奖。热效率75%以上，均达到陕标一级炉标准，烟尘符合国家标准。

本产品质量可靠，规格齐全，一炉多用，是饮水、洗浴、蒸饭、热水采暖的理想设备。

型号	额定供开水量 (公斤/小时)	产热量 万大卡/小时	耗标准煤量 公斤/每吨开水
WS系列卧式双炉排 连续供水生活锅炉	1000—8000	7—56	13.12
SL系列立式双炉排 旋转烟道生活锅炉	500—10000	3—60	14.77
KSD系列间断 供水锅炉	400—2400		

WS、SL、KSD系列产品均系自动上水、自然通风、不用电、无噪音、整体安装占地面积小、运行安全、操作方便。产品实行三包，保修一年。

西安新城锅炉水处理

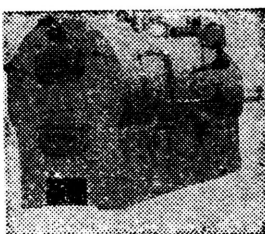
经销单位：

航天部西北容检站

地址：太华路10号

经济技术联合服务部

电话：6—3180



西安栖凤生活锅炉经销部

地址：西安北关什字

自强路555号

厂址：陕西省西安市

北关栖凤路24号

电话：6—1471电挂：1427

提供设备 包销产品

请选购S J Y型系列塑料挤出机

我厂是西北地区生产塑料挤出机的主要厂家，是陕西省生产塑料挤出机唯一通过鉴定的厂家，生产的S J Y型系列塑料挤出机（也称塑料再生机）填补了陕西省的空白，该机能利用废为宝，是将各种废旧塑料（聚氯乙烯、聚乙烯、聚丙烯）回收成塑料原料的理想机械。该机换上不同模具和增设相应辅机，能生产各种塑料软管、硬管、塑料条棒、绝缘带、包电缆包皮、塑料软管、珍珠门帘、热挤冷压各种民用工业塑料制品。

该机投资小，见效快，70型台价1730元，两个月可收回全部投资，各项技术数据符合国家标准，畅销全国二十几个省市，深受用户欢迎，专业户采用后，年纯收入上万元者多有。使用该机的条料、粒料我厂包销，按质论价，签订合同。

欢迎来人来函订货，款到即可发货。我厂负责传授技术，代办托运。

西安中频电动工具分厂经销科

厂址：西安莲湖路139号

开户行：莲湖路分理处（金）

电话：715220

帐号：475 05

铁骑突出刀枪鸣

琵琶古曲《十面埋伏》

李凤山

琵琶古曲《十面埋伏》是琵琶演奏中最高音区强有力地震出浑厚响亮的战鼓声和用轮指发出高亢悲壮的号角声，宛如一幅有声的画卷，将史诗般的战争场面铺陈在观众面前。接着用古战争中典型音响军鼓、号角、炮声、马蹄声等，紧张有序地展现了战前的准备过程和战时的演阵情况，表现了汉军旺盛的斗志和必胜的信心。

第二部分是全曲的重点段落，有埋伏、鸡鸣山小战、九里山大战三段。琵琶充分发挥特有的煞弦、绞弦、拼双弦等技巧，结合丰富多变的节奏音型和递升递降、跌宕起伏的旋律，再现了气势磅礴的大战场景。“金声、鼓声、剑声、人马厮杀声”历历如闻，听者犹如亲临其境，九里山大战的呐喊声，好似“雄军百万，铁骑纵横，呼号震天，如雷如霆”，达到全曲高潮。其间更为巧妙的是在浩大的声势之中，突出用轮指模仿“箫声”轻轻奏出凄婉的音调，使人们想起了当年刘邦的谋士张良想出的主意，在黑夜之中对着楚军的营房用箫吹

起了“楚歌”。“四面楚歌”勾起楚军思乡情绪，涣散了他们的斗志。这一重要之笔，起到了点题作用，完成了刘邦军事上的十面埋伏，政治上的攻心战术，一举全歼楚军，建立了西汉王朝。

第三部分包括项羽败阵、乌江自刎、众军奏凯、诸将争功、得胜回营五段。乐音漫起渐快和马蹄音调，表现了项羽及随从突围惊逃之状。接着用一段悲歌，刻划了项羽这位失败的英雄自刎前复杂的心情。最后象征性地在最低音弦上轻轻地“压”奏之后，四弦一“划”急接“伏”，音乐戛然而止，了结全曲。听来慷慨悲凉，独具风骨，壮士为之泣，儒夫为之振，流传至今，经久不衰。其后三段今人多不再演奏，以显示结构精练集中，突出楚汉战争的主题。



昔日公堂鞭打犯人 为何专打屁股

封建时代公堂上常鞭打犯人屁股。为什么公堂上对犯人打屁股呢？原来，从前罚打犯人，并没有固定的部位，以致很多犯人被打死。到了唐朝李世民当皇帝，有一次他在太医处看到一幅“明堂针灸图”，知道人体的重要器官的穴位多在胸背部。这些部位被撞击拍打会有生命危险；他再看图中屁股部位的重要穴位就少得多了。这对他很有启发。

李世民毕竟是盛唐明君，后来他对刑罚中的罚打作了规定，对犯人不许鞭打胸背部，而规定屁股作为罚打的部位。从此，在公堂上“打屁股”就成了定例。

