

不为社会需要的野性

有人研究传统的农业文化特别重视经验，以致影响到中国人的思维模式，爱向后看，崇拜老号，认为一代不如一代，惯用死人拖住活人。

孔圣人是“法先王”、“复古制”的楷模，康有为搞“托古改制”，从古籍堆里请“后台”。时至今日，又出现了某些文学家、哲学家、杂学家，竞相皈依到西方早已背时了的人本主义文化的门下，热衷于宣扬“文化返祖”现象，什么性文化热、生殖崇拜、金莲大赛、私奔野合、吃

蚕吞凤……仿佛人类又回到盘古初分、洪荒混沌的原始时代了。

野性宣扬者，呼唤史前时代的野人、野事、野心、野理，似乎是愈野愈好，愈蛮愈高，放纵至上，刺激第一。倘不如此如此，就不能完成人性解放，观念更新，整个国家民族也就没有出路了。

然而，有检验真理的标准在。呼唤野性到底需要不需要，并不由谁的主观意向，而由社会实践、社会效应而定。当着现代高士们“回归到祖辈”那里，拣起野性的“旧刀枪”，

发起狂呼乱叫的时候，请问你们呼叫的对象是谁呢？能与你们共鸣共振的又是谁呢？你们曾想到当前社会上那些为数众多、文化教养较低、辨别是非、善恶能力不高、道德纪律意识淡薄、心态浮躁不安、动不动就要寻事惹事的青年一群吗？对他们来说，你们的宣传不是只能发生煽风点火、火上浇油、催化诱发的作用吗？

诚然，当前社会上还存在很多传统观念的束

缚者，他们固守古训，不越雷池，巫需更始。但这只能依靠长期思想教育去解决，如果采用宣传野性之法，不但不能奏效，反会激起反抗和对立，从而为越积越多的社会矛盾再添一个新麻烦。

看来，我们这个社会不需要什么野性。

时运生



春到高原 姚治川

厨中自有美容玉

——向家庭主妇介绍几种护肤方法

苏秀芬



怎样为电视机除尘

忠杰同志：

电视机使用一个时期后，总难免有灰尘，而电视机又是一个特别爱“吸尘”的玩意儿。除了正常的空气流通能把灰尘带入门内之外，当电视机工作时，机内的温度必然会逐渐升高，跟机外的空气温度形成一个温度差，关机后温度又逐渐下降，直到恢复室内温度。跟风的形成道理一样，这种温度差和温度变化的存在会加速电视机周围的空气流通。流动的空气就容易把灰尘带入门内附着在元件上。尤其对室内空气湿度较大的房间，更容易使进入机内的灰尘粘附在元件上。此外，电视机内还有万伏左右的高压电，而高压又有吸尘的作用。所以，当灰尘被气流带到高压部件附近时就被吸附到高压的部件上。因此，电视机内高压部件上灰尘又格外多。

电视机内的灰尘对电视机是极为有害的。轻者可使电视机性能下降，影响收看效果；重者，由于灰尘之间的电绝缘不好，能引起放电打火，甚至爆破。当发现机内的灰尘较多，或在电视机工作时间嗅到一股臭味，或发现有电火花发生时，一定要及时停机清除机内的灰尘。为了尽量保持电视机的良好性能和避免事故的发生，最好每半年或一年主动清除一次机内灰尘。

在清除灰尘时，要关闭电源，轻轻打开后盖。最好用吸尘器吸灰，也可用柔软的长毛刷及橡皮吹子清除。操作时不要碰损元件，不要随意移动各种元件及接线位置。特别对高压部件和显象管的清除灰尘更要特别细心，以免损坏部件。

(国秀)

1、本版“我的业余生活”专栏开办以来，得到广大读者的支持与喜爱，仅半月来稿已达几十份，其中不乏意趣、文笔颇佳的好稿。然而总观来稿，加以分类却不尽如人意，稿件中“爱写作”类占90%，“爱书画”类占8%。由此看来“业余生活”的涉及面未免偏狭。生活的天地是广阔的，即使是“爱写作”者，除了写作之外亦有其它多方面乐趣，希望大家能从写作以外的题材努力开拓挖掘。文章要求800字以下，有知识性、趣味性和可读性，文笔力求轻松、幽默、活泼，能给读者以美的享受和启迪。

2、“多棱镜”栏目欢迎惠稿。该栏通过“社会镜头”多角度地观察生活，观察人生。文章以纪实为主，略加评论，褒扬真善美，鞭挞假恶丑，旨在提高人们的道德修养。当然，与广大青年读者作思想上的交流以及反映青年人涉世的经验、苦恼、困惑也在其中。此栏稿件以600字以下为宜。

3、来稿请用稿纸抄写，并注明真实姓名和工作单位，笔名听便。

告读者

矿蜡，镌刻心中的梦

西安汽车配件厂 汗青

如果谁来我宿舍参观，我想，吸引他目光的既不是墙上的外国风光，也不是影星彩照，一定会是摆在书案上的一溜蜡制人物造型，它们或嗔或怨，或喜或怒，栩栩如生。这就是我在八小时之外喜欢摆弄的蜡雕。

那还是八六年夏天，父母和妹妹去秦俑馆游览，平时我就喜欢绘画，对世界第八奇迹早就心驰神往了。因我正忙于参加高考，妈妈不同意在这个时候我出去开心，无奈，未去成。晚上他们回来，妹妹从旅行袋里给我掏出厚厚一叠姿态各异的秦俑名信片。我好兴奋，翻来覆去，遐想秦朝匠人鬼斧神工的高超技艺，心里不由地涌起一股欲望。怎么样我也能做一个呢？眼前烛光一闪，唉，用蜡！那一阵我们这儿经常停电，父亲就买了廉价矿蜡，一块一块的，大小不等。

于是，我运用所学的绘画知识，选了一块大的矿蜡，按比例精雕细刻，当



头部、四肢有了轮廓以后，就略有“人”形了。此时便特别小心，若稍有不慎，就会肢体分裂，前功尽弃。坚硬的蜡甲用针缓缓挑出来，哈，活脱脱一个徒手武士俑。爸爸看了非常高兴，说以后买些好矿蜡让我操练，争取在这方面搞出个名堂来。

这种天然矿蜡，色泽清静，没有杂质，特别是镌刻完毕，立在阳光下，远远望去，玲珑剔透，还有一丝汉白玉雕的风采呢。

遗憾的是参加工作了，时常奔波在外，在这方面也没搞出个名堂。但用矿蜡雕塑，陶冶性情，一直是我业余时间的最佳爱好。每逢朋友赠别，同学生日，我送的礼物都是受到最高待遇的，在这个圈子里，我也算是小有名气了。

妹妹考上大学，临走，我特意雕一个“屈原问天”，希望她不畏艰险，勇于探索，继承三闾大夫的骨气。妹妹捧在手里，仿佛得了个宝贝。前不久，一位同学结婚，我送一对相亲相爱的“小恋人”，祝愿他们每天都象热恋一样甜蜜甜蜜。说来也怪，在众多豪华的礼物中，他们还特别喜欢我的馈赠，摆在极其显眼的位。我想，这也许是我以物待物吧。



使沉着的色素逐渐减退或消失。

双手皮肤的保护：可常涂抹有醋汁的甘油。具体做法是：一份甘油二份水，再加上五六滴醋。其中的醋可以中和手上残存的碱，甘油具有滋润作用，可使双手白暂细腻。上述各种护肤法取材方便，制作简单，效果颇佳，最适于普通家庭主妇采用。

脸后擦在脸上，静卧20分钟（此法适于湿性皮肤的人）。

西红柿面膜：西红柿切片，贴在脸上、脖子上，15分钟后，温水洗去（此法适于干燥型皮肤的人）。

以上两方可抑制皮肤中黑色素的形成，并

请为宝宝选服装

韦建元

可以毫不夸张地说，年轻的父母从自己的孩子一生下起，就开始考虑如何用服装把自己的孩子打扮得更漂亮。由于儿童的生长发育，性格爱好不同于成年人，因此在为孩子设计和选择服装时，应有别于成人而要考虑儿童自身的特点。

童装，按儿童的各个发育阶段，可分为婴儿服、幼儿服和学童服三大类。

婴儿服，指周岁以内娃娃的服装。婴儿皮肤娇嫩，生长迅速，可谓“一天一个样”。因此衣服要做得宽大而又易穿脱，另外婴儿睡眠时间较长、易出汗、爱撒尿，内衣和尿布等不要用化纤布，而应选择质地柔软吸湿性强的棉织品。

幼儿服，指1至5周岁孩子的服装。幼儿的特点是脑袋大、颈脖短、腹部圆滚凸出，且活泼好动。因此衣服不要做得太复杂。开口尺寸要大些，有些服装为了合体，可采用梯款式。到幼儿后期，孩子更爱玩、爱跳，并有了色感和审美能力。此时的衣着宜鲜艳别致。为了便于孩子学会自己穿脱，上下装可做成组合式，开口放在前面。

学童装，指6—12周岁学龄儿童的服装。此时，儿童的运动机能和智力有了进一步的发展，男女性格上出现了明显的差异，活动中心也从家庭转向校园。这一时期的童装应着眼于实用性和合群性，衣服要牢固、结实，并作一点点缀。但不可让孩子穿奇装异服，以免给孩子带来孤立。

青春期不必过度保养皮肤

王河

青春期不仅是生理上的成熟，也是皮肤变化的第一阶段。从这个时候开始，才能确定皮肤的性质。粉刺是青春期唯一的问题，需要做好的是清洁工作，但不要用过度的用品。女孩子到了这个年龄都很爱美，喜欢化妆，由于在摊床买到的化妆品，品质好坏难分，所以彻底的卸妆是维护皮肤的方法之一。许多女性在日后才发现化妆品在她们的脸上留下了黑斑等问题。

美容专家说：青春期这段时间什么都不用比一知半解的用一些化妆品要好的多。青春期应尽量用冷水洗脸，冬天也一样。在冬天洗脸后用点滋润剂就可以了，不必选用那些昂贵的化妆品，只要质地细腻、没有刺鼻的味道即可。在青春期不必费心保养，因为需要苦心保养皮肤的日子很长，不必急于此时。

在社交场合中，你应该知道男人的禁忌，否则在谈论到别的男人时，不但无法引起人们的共鸣，反会伤害别人的心灵。

△没有必要扯到男士们的母亲，因为每位男性对母亲的形象都有不同评价，男性交朋友，会常用他母亲去作衡量的标准。

△不要取笑男士们的恋爱经验，尤其是一些失败的恋爱经验，就算多次失败，也不表示这位男士无用。

△不要将成功的男人与不成功的男人作比较。此种比较往往是片面的，易引起反感。

△不要取笑男士的身材，每人的体形不同，也算是“特色”。

男人的禁忌

