

白浪街

清漪

石，就被人们呼作“三省石”，而千百年来，遐迩闻名了。

小小一条白浪街，生活着三个省的居民。三个省有三个省的语言，三个省有三个省的风俗习惯，三个省有三个省的特定政策。“三省石”西边的陕西人把父亲叫大，“三省石”东南边的湖北人叫老子，而石头东北的人则称爹。陕西人叫我，河南人叫俺，湖北叫“窝”。一条小街，播放着三个省的广播节目，西边传来的是激昂慷慨的秦腔，东南边传来的是鄂西花鼓，而东北边却唱的是河南梆子。每当播音时间，想听秦腔的往西走一步，想听花鼓的往偏南走一步，想听豫剧的往偏东北走一步。立到三省石前，只要耳朵灵，就会秦鄂豫三音共听，这实在是白浪街人的一大幸事和乐事。为了发展生产，保障供给，三个省都千方百计的照顾自己的边界人民。“三省石”南不足二米，是湖北修的三层百货大楼，琳琅满目，花色品种俱全。“三省石”东北不足二米，是河南开的百货商店，吃的、用的、玩的一应皆有。“三省石”西边不足二米，

宁强的核桃馍

舜铭

沿宁强别有旧时风情的老街南行不远便到了一间门面的“福兴老号”，这儿专产被称为宁强一绝的“核桃馍”。

初视此馍，并无特色，不过是沾满细碎核桃仁的小饼而已，颜色微黄，小若瓷盏，齐齐地摆满一木盘，放在店铺门口。及至将馍放在口中一咬，方品出它的绝妙来，香甜脆软，令人回味无穷。宝成铁路未修成之前，宁强是汉中进蜀之必经之地，北上西安，南下成都的旅客经此都要买几封核桃馍以馈赠亲友。据史料载，北洋军阀第七师师长吴新田盘据汉中时，酷嗜此馍。派护兵专程来宁强购买，护兵嫌远，走到勉县着一家馍铺依样做了几个拿回汉中交差。吴新田一咬，便勃然大怒，说护兵偷换，重责20军棍。护兵嘴硬，吴便拿出一个真品让其品尝，他才道出真情。

据云，1942年国民党中央政府监察院院长于右任入蜀途中过宁强，品尝此馍，连声叫好，离开时又买了许多带往重庆。可见核桃馍之名不虚传了。

核桃馍在宁强至今已有一百余年历史，现在经营此业的为老店主王培录的儿媳斯氏。斯老太太已年过花甲，见人未曾开言先带笑，终日在案前操作。核桃仁需用水浸透，黑皮剥净，捣碎，清油而面，加以花椒等十多种佐料，微火烘烤，一招一式毫不含糊。至使在光绪年间便名噪一时的“福兴老号”至今仍火爆红火，要品核桃馍需头一天晚上去“福兴”定货，老太太要连夜加班方能得以保证。

有陕西开的饭馆、杂货铺，全是陕西商州风味，奇怪的是，不管是那个省的铺面，不写区县乡，而一律称“陕西白浪街××店”“湖北白浪街××店”，“河南白浪街××店”，这，在全中国，也算是独一无二的奇称和奇观吧！

尽管三个省有三个省不同的规定和制度，千百年来，这白浪街的人民却一直和睦相处，特别是因为通婚的关系，更形成了三省亲如一家。现在白浪街有不少的户，都是一家人来自各个省份。最能说明三省人和睦相处的莫如街心那条清澈的小溪了。这条小溪原本是从白浪河引进来的，先经街西的陕西，再到街东的湖北、河南，出了街，又投入了白浪河的怀抱。这小溪可以说是白浪街人的命脉，吃的是它，用的是它，溪水清澈，终年不绝。三省人十分爱护它，不许给溪里抛洒污物，而且相约全用水泥盖顶，每隔一段，露出一个水眼，人们为了爱护溪水，给溪畔全栽上柳树，每到春夏之交，柳絮如美人秀发，飘飘拂拂，柳下是少女们在“水眼”处洗衣，真有“家家泉水、户户垂柳”之美。

时序的发展，使得豫鄂陕三省边界地区的政府，愈感到团结、和睦相处的重要，鉴于过去有“三省庙”、“三省碑”和现在仍被三方游客瞻仰的“三省石”，1987年，陕西商南的汪家店乡、湖北郧县的洋溪乡、河南淅川县的荆紫关镇的领导人，聚集一起，商量在白浪街立一个亭子，以志永久和睦之意。决定立在“三省石”之处，这可是精心设计的一幅画面。“三省石”下为流经三省的白浪河小溪。亭按石指方向，为三面体五格结构，最底层为三面通风空心，把著名的“三省石”藏于内。三省人可以通过通风孔清晰地看见石头朝自己省的一面。第二格，三面各刻秦豫鄂三个

报载：英国有个叫高韦甘比的小城市，每次选出新市长后，都要上磅称一称，然后向市民公布他的体重，到他离任时也照样称。如果他瘦了，即便在任时没有做出多么显赫的政绩，也会得到市民的称赞。“老外”此种做法有无可取之处，且不言表，但人们关注公仆勤政如何的“参与”意识恐怕要击节叫好。

时下，你如果稍稍留神，不难发现我们一些公仆越来越“发福”。个别人一做上“官”，就象得了肥胖症，大腹便便，肥肉坠肩，连行动也困难。这种非正常的生理现象是如何形成的呢？病因之一：有的公仆将自己长期关在机关的深宅大院，深居简出，工作靠电话领导、遥控指挥、文件旅行、会议传令，安车代步，“活动”量越来越小；病因之二：有的公仆深谙养尊处优、修身养性之道，吃必讲营养，抽（烟）必要高档，调查研究要有酒肉相佐，解决问题须到宴席桌上，久而久之，吃喝有术，肠胃吸收功

公仆还是“瘦”点好

张翟西滨

能“看涨”；病因之三：有的公仆信奉“有权不用、过期作废”的信条，把人民所赋予的权力，变为个人谋利的工具。“为官一任、捞及四方，大捞特捞，毫不心慌”。天长日久，油水越捞越多，肚皮越捞越大。诚然，象“吃喝专员”、“吃喝行长”……这样的“公仆”毕竟是极少数，可一只老鼠足以坏一锅汤。对此，我们能掉以轻心吗？

眼下，我们党和政府高擎廉政的大旗，一批“蛀虫”相继曝光。不过窃以为：抓廉政建设的关键，还是公仆“瘦”点好，当然这绝非意在公仆身体愈瘦愈好，而是寄望我们的公仆切实象焦裕禄同志那样：清廉勤政，洁身如玉，想人民之所想，急人民之所急。只有这样，为民而“瘦”，才“瘦”得其所，才能赢得人民群众的衷心拥戴。人民的公仆们呵，无论上任、离任，还是“瘦”点好！



刊头设计 范红江
本版编辑 杨乾坤

壁画杰作《五台山图》 刘家信
现藏于我国最大敦煌宝库内的巨幅《五台山图》，是一幅规模宏大、气势磅礴的艺术杰作。它不仅是一幅巨型山水人物画，也是当今世上现存最早最长的形象地图。

五台山位于山西省五台县东北隅，是我国四大佛教名山之一。因由五座高耸山峰环抱而成，顶部平坦宽阔如垒土之台，故名。《五台山图》始创于唐朝中期，后东传日本，五代时绘入敦煌莫高窟壁画。该图高三点四二米，长十三点四五米，总面积达四十八平方米，它是莫高窟（千佛洞）中最大的一幅壁画，距今已有一千多年。此图所描绘的范围，包括晋冀交界五台山一带方圆二百五十公里以内的山川地形和城镇道路总貌。内容有城垣、桥梁、楼阁、亭阁、店铺、寺院等要素及注记。一九三七年，梁思成教授等根据壁画内容，在五台山实地找到了唐代大佛光寺建筑遗址，其准确程度和真实性得到了证实。

下部画有“送供天使”图，显示了皇帝派送天使跋山涉水朝拜的繁忙场面。《五台山图》特色，就是其内容十分丰富，博大精深，场面壮观。全图共表示塔寺、屋宇建筑近二百处，桥梁十三座，佛与菩萨二十身，僧俗人物四百二十八人，乘骑驮马、运物六十一匹。图内山峦起伏，道路交错，往返人马三五成群，结队而行，经城镇、越山水，拜寺塔，迂回攀登，表现了信徒们上山朝拜礼佛的虔诚信念。

地图的表现手法，采用中国传统透视技巧，以鸟瞰形式绘出。形象地描绘了五台山高拔耸峙，紫烟千里的山川景色而融集于一壁。远眺山水景色气势宏伟壮丽，近看人物风情形质并茂，细腻入微，把现实生活与理想境界融为一体。它是研究古代建筑、社会和佛教史的珍贵史料。

字。为公平起见，河南省为鄂豫秦，豫字居中，湖北省为秦鄂豫，鄂字居中，陕西省为豫秦鄂，秦字居中。第三格为碑石，石为黑色大理石，三面各有三乡镇约请名流书丹的碑文，碑文虽有长有短，但都写了本省在此地的地理沿革，风俗民情以至传说，文字古朴、典雅，文风通晓顺畅，既有古碑文的韵味，又杂有现代话的明白，古今融为一体，特别是三个省的乡镇都不约而同写下立碑的目的。湖北人说：“三省人民古来缱绻，繁恋手足，今日递增友谊，邀迓团结，三乡乡长，精诚谊植，集资建碑。刻碑铭志，

销售各类通信器材

西安用户电话总机电信器材经销部出厂价销售HYV、HYA、HJV通信电缆。销售各种电话机，交换机零配件，配套设备，电缆分线盒，线路铁件。器种齐全，价格最低，服务周到，免费送货，我们将尽量使您单位满意，修理电话机。欢迎惠顾。
地址：西安市西七路160号（付1号）
（八路军办事处到西七路什字向西路南）
联系人：刘鸣江
电话：71—5909 71—9455

佳县白云山庙群 罗荣心

