

三秦音韵黄土情

听青年二胡演奏家金伟

李凤山

陕西电台播放的介绍西安音乐学院青年二胡演奏家金伟创作并演奏的音乐专题节目，名为《秦风秦曲黄土情深》。这个专题汇集有《秦风》、《曲江随想》、《黄土情》、《陕北民歌联奏》、《迷胡小曲》等六首二胡曲。展示了金伟在二胡音乐艺术领域中的成果，抒发了他对黄土地的深情厚意。

金伟创作演奏的二胡曲，虽属陕西秦派风格，但在情绪格调，内容手法上，却各具特色。《黄土情》刚柔相济，色彩浓重，跌宕起伏，富有戏剧性，在抒情优美的旋律中见高风峻骨，含质朴骏爽之气；《迷胡小曲》，这个抒情性小品，则曲调微波荡漾，节奏平稳连贯，委婉清秀，内在含蓄，如同一幅淡淡水墨风俗画，诗情画意，雅俗共赏。《陕北民歌联奏》，衔接自然流畅，妙趣横生，极富歌唱性，显示了对陕北高原的眷恋、悠扬的信天游、

中国京剧在欧美

剑侠

京剧被称为中国的“国粹”，其实，在三十年代，中国京剧也曾引起过轰动。

四大名旦之一的程砚秋曾于三十年代赴欧洲考察戏剧音乐，见到舞台上以棒击木凳表示骑马的表演，便示范京剧提鞭代马的方法。欧洲戏剧界大为折服，认为京剧中的马鞭体现的是一匹活马。当时一位报界人士直言不讳地对程先生说：“中国戏剧已经进步到了写意的表演阶段，你何必来欧洲考察呢？”

1929年梅兰芳先生赴美国纽约表演京剧艺术时则更为轰动，两个星期的戏票很快预售一空，只得续演三个星期。梅先生后来继纽约之后又访问了芝加哥、华盛顿、旧金山、洛杉矶等地，历时达半年之久，受到各界人士热烈欢迎，并被授予荣誉博士学位，当时的《纽约时报》把梅兰芳同波提切利的名画《维纳斯的诞生》中的维纳斯相提并论。一位美国老太太在看完《打渔杀家》之后找到梅先生说：“我看了好几回戏，总没有看见你的手，直到今天看了《打渔杀家》，才看得见。真是好看极了！可是你为什么把这么好看的手永远用袖子遮起来呢？我盼望你以后演戏穿短袖，好使你那美丽的手永远露在外面，让人可以看见。”

刊头设计 刘靖宇
本版编辑 冯瑜

谜语

- 1、食客 (五字新词语一)
 - 2、损公肥私 (《红楼梦》人物一)
- 上期谜底：船舶保险 巧克力 神州风采 小人物

现代化是干出来的

浅岛制作所是日本有名的大正公司的一个分厂，是专门生产铝制建筑用品的大厂。厂房高大，厂区整洁，管理也相当严格，现代化设备程度很高。

来厂打工的中国留学生不少，厂方每天派两辆面包车接送，大家被分在各个车间，虽然乘同一辆车来，但上班谁也不见不着谁。

分配我的工作，我要求到留学生最多的地方去干活，于是被分在捆包集材车间，即把十几米长的铝制柜架用塑料布捆扎好，几十根一组，运出车间。都说这是厂最累的活，除了大龙吊吊以外，剩下的全凭体力。我想，自己在国内非娇弱之辈，各类雨雪风霜，艰难困苦都尝过，深信没有上不去的山，过不去的河，更何况车间内还有不少比我年龄大得多的日本大妈呢。她们能行，我也行。

一进车间，我便提醒自己，要打起精神，眼里要有活，不要惜力，

有惊无险
王汉中
周末摄影
摄

“刘慧芳”——凯丽：从南京回北京后尚未接拍新戏。原先她意欲赴太原，扮演山西电视台的一部十二集电视剧中的女主角，但至今没有成行。

“宋大成”——李雪健：这位空政话剧团的台柱子、戏剧“梅花奖”获得者摇身一变成了“人民公仆”。他目前正在河南兰考，饰演河南电视台的电视剧《焦裕禄》中的焦裕禄。

“王沪生”——孙松：正在福建拍戏，出演北影黄建中执导的电视剧《爱与仇》的男主角。

“刘大妈”——韩影：即将在中国电视剧制作中心录制的电视剧《唐明皇》中担任一个角色。

“王亚茹”——黄梅莹：在吉林电视台十二集电视剧《纪委书记》中扮演纪委书记夫人。

“王子涛”——蓝天野：北京人民艺术剧院导演、表演艺术家，

《渴望》剧组行踪

即将在黄建中导演的电视连续剧《乱世名姬》中扮演明末清初名士钱谦益。

“徐月娟”——杨青：中国青年艺术剧院演员，正准备随团赴德国，担任话剧《哈姆莱特》中的一个重要角色。

“罗冈”——郑乾龙：中国青艺演员，正在院内排演话剧、小品。

“田莉”——庞敏：在上海电视台工作，目前在八一厂拍摄的电影《军人请放心》中担任角色。

“肖竹心”——吴玉华：“南京军区前线话剧团演员。刚刚拍完《篱笆·女人和狗》续集，她扮演枣花。

“大燕子”——孟秀：北京人民艺术剧院演员。正参加话剧《天下第一楼》的演出，扮演一个名叫丹尼的日本姑娘。

“小燕子”——邸英：北京109中学初三学生，目前在校读书。

外面的世界

——日本工厂生活

叶广岑

免得让人说“中国人懒散”。由于我才来，便与班长片冈一起干。片冈这老太太足有五十多了，矮小精干，手脚麻利，其干活速度之快，让人眼花缭乱，并且机器人似的，毫无疲劳之状。跟她只干了半个钟头，我便大汗淋漓，如同跑了四千米长跑。两人合抬几根铝框，想慢也由不得我，便被拖着，机械地抬上抬下。在国内，下农村种庄稼也没这般累过，我才知道，敢情人可以干到这种程度。我在黄河机器制造厂的车间也呆过，那里的重活也比这还重的，但那悠哉悠哉的干法，现在实在让人羡慕哪！跟那比，这里是电影里的“快镜头”，没有直腰喘息的机会，甚至同在一个车间，我竟没有机会转过头去看看其它中国人的工作情况。有几次脑子出现了空白，我真怕自己会晕倒在车间，便提出“上厕所”，进了厕所便靠在墙上大口地喘息，在国内已是穿薄棉袄的季节，而我只一件单衫并已全部湿透，脸上的汗湿了干，干了湿，结了薄薄一层盐粒。这样，顾不得片冈那疑虑的目光，一个上午我跑了四趟厕所。

休息时，中国来的小施

一屁股瘫在长凳上，大叫一声：我真怀念伟大的社会主义祖国呀！没有人笑，也没人觉得奇怪，谁都知道，这是肺腑之言，是经过一番磨砺得出的真切体验，绝不是空洞的高调。

八小时干下来的结果是我在床上整整躺了三天，浑身疼得连身也翻不了。

在日本，亏了我有经济后盾，否则这三天我将吃什么？由此，深感那些自费留学生在日本生存之艰难，他们没有打一天工躺三天炕的自由，为挣出生活费和昂贵的学费，只要有闲钱，就得去打工，再累也得咬得牙硬挺。

躺在床上，除了骂自己无能之外便由衷地佩服日本人，佩服他们的勤劳吃苦精神。当前，日本是世界上最大的债权国和资本输出国；世界十大银行，日本占了五家；世界十万机器人，日本占了四万；从六十年代到七十年代，国民生产总值每五年增加一倍，这是一种什么样的增长速度啊！除了科学技术的先进之外，日本人的这种苦干精神是值得我们学习的，用日本人的话说是“好日子是干出来的”。

此理与中国相通。

(二)

热烈祝贺505神功元气囊荣获

全国新产品新技术交流洽谈展示会金奖
第十一届亚运会购物中心陕西省最佳参销企业奖
首届中国中医药文化博览会《神农杯》优秀奖

严正声明

中国老年报社常务董事、咸阳保健品厂厂长授权律师乔木、王凤勋同志发表严正声明：505神功元气囊系专利产品，省卫生厅已颁发陕卫医字[1989]006号批文，系中国老年报社咸阳保健品厂首创、独家生产的医疗保健品，神功系列产品神功药枕等均经国家商标局正式注册。列入国家星火计划项目、第十一届亚运会标志产品，荣获全国新产品新技术交流洽谈展示会金奖，第十一届亚运会购物中心陕西省最佳参销企业奖、首届中国中医药文化博览会《神农杯》优秀奖，成为亚运会购物中心最抢手产品。该袋对脾、胃、肾、心、肺、肝、胆等多种疾病具有明显的双向调节作用，尤其对肠胃病、妇科病、肾炎、肥胖、阳痿、气喘、冠心病、水肿、神经衰弱、气虚血淤、四肢无力等症均有显著疗效，被誉为“神奇裹肚”、“固本强身之宝”、“医学史上的奇迹”、“馈赠珍品”，倍受国内外各界的信赖，畅销全国30个省、市、自治区。远销

日、美、法、德、瑞士、新加坡及港台等国家和地区。八度声震寰宇，誉满沪城。受到国内外医药专家及党和国家领导人的高度重视，中华人民共和国副主席王震为咸阳保健品厂厂长题赠：“为民造福”，中共中央顾问委员会委员、中国红十字会总会会长、中华全国中医学会会长、世界医学气功学会主席、原卫生部副部长崔月犁同志为中国咸阳保健品厂厂长题赠：“腾飞”。

最近，由于众所周知的原因，一些假冒、仿品开始出售，这是严重的侵权行为，无视国家法律，并且直接危害到人民的健康，根据广大群众和医药专家教授的强烈要求，特发声明，请国民密切注意，谨防上当受骗，并请新闻广告单位严把各关，防止鱼目混珠，坑害群众。同时，对任何侵犯本厂名誉权及合法权益的行为，本律师将代理该厂依法追究其法律责任。

律师：乔木 王凤勋