人物春秋

林觉民舍妻赴义

金瑞麟

纵观古今，大凡英雄豪杰在舍生取义之时，或有书信，多是荡气回肠的慷慨之辞。然黄花岗七十二烈士之一的林觉民，一纸《与妻书》，写得柔情寸断，催人泪下，堪称千古绝唱。

林觉民（1886—1911）字意洞，号抖飞，又号天外生。福建闽县（今福建省福州）人。在求学期间，他读了大量宣传资产阶级民主革命的书刊，确立了“中国非革命无以自强”的思想。1905年东渡日本留学，进庆应大学，又读了许多革命书报，后毅然参加孙中山领导的同盟会。

1911年4月初，黄兴、赵声等人在孙中山领导下，酝酿广州起义。同盟会日本总部派遣林觉民回国，他准备回福建起义响应。到香港后，总指挥黄兴留林觉民协助广州起义。于是他改变计划，回福州，召集在福州的同盟会会员十余人，筹办军火，在福州西郊西禅寺制造炸药。为避开清政府的耳目，林觉民原计划让其妻陈意映装扮孀妇，以出殡仪式，把炸药置于棺木运至广州。因陈意映怀孕已八个月，难受长途颠簸，故另换方声洞之妹方声璧等人化装掩护。秘密到达广州时，已是4月27日，他们立即投入起义。当林觉民率领敢死队冲入两广总督衙门后堂时，方发现总督张鸣岐已逃走。退出东辕门时同反扑的水师提督李准的大队清兵遭遇。因众寡悬殊，大多数革命志士壮烈牺牲。林觉民不幸中弹负伤，力尽被俘。在清朝官吏审讯时，林觉民怒斥清廷昏庸反动，英勇就义，牺牲时年仅二十五岁。

因陈意映的父亲在广州工作，起义一失败即派人回福州报讯，故待清廷公文至福州之前，林觉民的家属已安全迁往他处。一天深夜，有人从门缝里塞进一小包东西。翌日晨，陈意映方发现是林觉民写的书信。原来林觉民在起义前三天深夜，即写了两封遗书，一封给其父，一封给其妻。林觉民与其妻意映一向恩爱无比，然为了“助天下人爱其所爱”，“为天下人谋永福也”，烈士“忍舍汝而死”，开导其妻“当亦乐牺牲吾身与汝身之福利”，然又唯恐其妻“不察吾衷，谓吾忍舍汝而死，谓吾不知汝之不欲吾死也”，故于起义前含悲忍痛，写此书信。正是由于烈士在感情上有此苦衷，“至爱汝”，又须“忍舍汝而死”，方“泪珠和笔墨齐下”，每忆及夫妻恩爱，并肩携手，低低切切时，柔情似水，巾短情长。然知妻者莫如其夫。虽然烈士再三再四劝慰其妻“汝其勿悲”，仍知其妻“必不能禁失吾之悲”，故于遗书之尾告慰其妻：“吾居九泉之下遥闻汝哭声，当哭相和也”，“汝不能舍吾，其时时于梦中得我乎！”献身革命的浩然之气，跃然纸上。

先走龙蛇

开会　开胃及倒胃

方　平

有人说，开会是开胃，此话不假。君不见时下那些大会小会，无不大摆宴席，美味佳肴，应有尽有；山珍海味，样样俱全。鸡鸭鱼之类的高、精、尖，对于那些习惯于隔三岔五赴宴解馋的“饮食菩萨”来说，自然是大饱口福。听说有些老饕，若长时间没人请吃，就馋得发慌，坐立不安，这大概是胃在“造反”罢。

但也有人说，开会倒胃。那些常年“吃会”的人，由于美食的引诱，加之是白吃，以致摄入了过多的高脂肪、高蛋白，饮进了过量的烈性酒，致使肠胃超负荷运转，功能紊乱，出现了人们常说的“美味综合症”，倒了胃口。“饮食如不适可而止，厨师亦成下毒之人”，伏尔泰的这句话是有道理的。

“民以食为天”。据科学家说，在正常环境中，健康人不吃不喝最多能维持17天，象美国医生赫伯特·谢尔顿忍饥挨饿达90天，毕竟是件希罕事，一般人是办不到的。原始人在用粗笨的石器采果狩猎的时候，他们所想到的恐怕只有延续生命，增强体质，以免被别的猛兽吞噬。这是“吃”的原始意义。可后来，随着生产力的发展和物质的丰富，“吃”除了其原始意义，又增加了一些别的色彩。

翦伯赞在《中国史纲》中，这样描绘汉代帝王的宴飨：“当其宴享群臣之时，则庭实千品，旨酒万钟，管弦钟鼓，异乐齐鸣。九功入修，同时并舞”。这样的宴会，与其说是吃饭，不如说是张扬皇权！那些达官显贵外出巡视，其下属在“吃”上，首先想到的不是营养问题，而是集四海之珍奇，会寰区之异味，讨好效忠，以求“好风凭借力，送我上青云。”吃请和宴请者，在这个问题上是“心有灵犀一点通”的。

这种现象在当今的生活中也是存在的。有些领导及掌握着某些实权的人物，到了吃的场合，首先想到的不是生理的需要，而是面子的需要。如果没有名酒大菜，便认为是对自己的不敬。鸡鸭鱼腻口倒胃，但不能少，少了有失身份；家常饭可口开胃，但只能在家里吃，在宴会上吃怕降身价。上面有这种心理，下面便层层加码，投其所好。把吃喝当作讨好的武器。这两者结合起来，不仅使吃喝风难以刹住，而且还有再上“新台阶”的危险。

至于开会是开胃还是倒胃，这要因人而定，不可一概而论。但有一条可以肯定：这样的“吃会”，必然“倒”社会风尚，“倒”党和政府的威望，有百害而无一利，还是改改为好。

本版编辑　杨乾坤

深圳的精神文明建设

田　慧

深圳特区的创建和奉献，不只凝结在林立的楼群里，还在为改革开放条件下的精神文明建设积累了可贵的经验。

深圳特区在抓好物质文明的同时，注重抓好精神文明建设，舍得花时间、花精力、花本钱，把精神文明建设作为一项系统工程来抓，不仅抓环境美化，更重要的是抓思想建设和文化建设。深圳以坚持共产主义信仰和道德为核心，提出了十项具体要求，作为特区人民道德行为准则；陆续制订了《特区干部守则》等许多搞好廉政建设的规定和措施，对一些违法乱纪的党员干部及时进行严肃处理，十年中处理违纪党员1200多名；开展扫“七害”活动，加强城市治安管理和文化娱乐场所管理；以深圳市图书馆为中心建立起读书指导网络，以艺术中心为主建立起群众业余文化活动网络，为群众创造了一个丰富多彩的精神文化活动阵地。

在有些人的想象中，似乎深圳特区就是金钱美女，就是桑拿浴和酒吧间。其实，在深圳你会觉得处在一种积极进取、奋发向上、守纪律、讲礼貌的社会氛围中。五彩缤粉的霓虹灯下，既没有光怪陆离的广告，也没有胡搅蛮缠的阿飞。酒店里，您听不到划拳的狂叫声，甚至在拥挤的公共汽车上，您也难见到人们互相争执谩骂。在这里，只要打开电视，就可以看到香港那离奇古怪的武侠连续剧，但是深圳人已不感兴趣。青少年活动中心创办的“大家乐”群众自娱晚会热闹非凡，用五角钱买个舞台票，争相上台献技。这些都实实在在地证明了一个朴素真理：社会主义精神文明在这里显示了多么巨大的魅力。

深圳重视成人教育。深圳国际科技培训中心，每当夜幕降留，华灯璀璨，便可以碰见一群群参加英语、会计、烹调、企业管理等专业学习的青年人。培训中心马经理告诉我们：深圳特区十年中用于教育方面的投资达8.5亿元，大大高于全省和全国的平均数。深圳特区成人教育点有一千多个，仅1989年参加各类成人教育学习的人数达到15.4万人次。马经理饶有风趣地说：“深圳图书馆只要放发借书证，人们前一天晚上就开始排队，最多竟达1万多人。”对知识的渴望与追求，正是深圳特区一种时髦的风尚。深圳特区是开放在南中国的一枝精神文明的报春花。

治印名家

止　敬

印章作为篆刻艺术品，同中国字画不可分割，写字绘画的人在作品上盖印章，能使作品相得益彰。

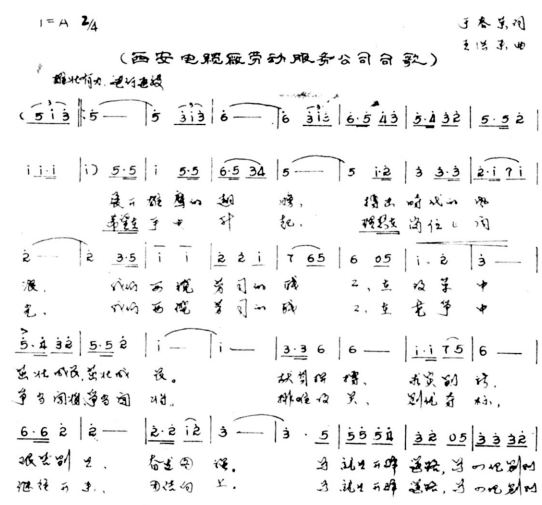
齐白石的画久负盛名，他的篆刻也是我国艺术的财宝，自称「三百石印富翁」。

诗人闻一多也是治印高手。抗战时期，国统区的物价一日三飞涨，一多入不敷出，好友劝他治印增加收入。一多擅长金石文字，又有艺术修养，他在家门前挂了广告：「石章每字一千二百元，牙章每字二千元，边款每五字作一字计，过大过小加倍。润资先惠，七日取件。」一多苦笑着解嘲地说：「我这个国文教员又开起作坊，成了手工业者了。」

著名书法家邓散文也精于治印。晚年不幸，锯足伤腕，但未断送治印艺术，他练习用左手握刀执笔，创作了一批《一足印稿》，还刻了一方印，「谁云去病未能」，枝冷花也现，妖娆分外香。

鲁迅也喜欢印章。现保存下来的四十九枚，有名章、号章、笔名章，还有判别古籍真伪的「完」、「伪」、「善」、「翻」的单字章。那些印章很多出自篆刻名家之手，其中一枚，只有一个「迅」字的，是他亲手所刻，这同他的著作，墨宝比起来，更难得可贵了，也算是「一字千金」了。

西缆劳司之歌



全省厂歌大赛
宝啤杯
全省第一国家A级产品
陕西省总工会　陕西工人报社
音协陕西分会　宝鸡啤酒厂
联合主办

西安建申　三痹热宝

杀获中国中医药文化博览会神农杯奖
杀获1990年陕西省优质保健品银质奖
·请认准建申商标·
不用不知道　一用病痛消
三痹热宝批准文号　陕卫医材字（1990）012号
主治：由风、寒、湿引起的关节炎、肩周炎、腰腿痛病。
国内邮购价：32,20元（10袋）10袋起邮
出口价：30美元（10袋）
本厂常年办理邮购业务　本报经济信息广告部代销
陕西西安健身保健品厂　厂址：西安丰登路南段甲字25号
电话：43135（直）　43970转1、2、3号
联系人：邮购科　电挂：8311　邮码：710077

西安舞美技术服务部
为影视、舞台、舞厅提供进口、国产系列灯具、调光设备、专业音响及卡拉OK器材，承接工程设计，安装调试，欢迎惠顾。
地址：西安端履门南新街吉贤巷1号（省医药大楼北侧巷内）　电话：20949　邮政编码：710004　联系人：李明

本报社址：西安市莲湖路143号　邮政编码：710003　办公室、广告部电话：710619　一编室电话：27708　二编室电话：22227转　群工部：25728转　陕西日报印刷厂代印