

伤聚 (散文) 〇秋乡

从未有过这样的体验：聚会也会伤感。

印象中的样子还都是纯情的中学生。小杜有圆圆的面，象一盘丰盈的满月；小黄皮肤白晰，象一只娴静的小天鹅；小何则象大观园里的林妹妹，几多古典的纯情。四人走在一起时，总有说不完的悄悄话和笑不完的开心事。那时的社会，物质贫乏，精神贫乏，少女的感情却自管一日日细腻丰富起来：害怕和男生说话，却又忍不住偷偷议论。怕别人说自己不革命，又偏在补钉衣上下功夫，把它补得艺术，洗得干净再叠出

裤线。最爱的是抚弄自己的辫子，少女的羞涩、魅力都集中在了辫梢上……

也许是少女时代的纯贞给人的印象太深，少女的友谊在心中那样深厚珍贵，如今各人都自有了工作、家庭、和新的朋友圈，却还是日甚一日地渴望中学生式的友情。因事小杜从遥远的东北调回，姐妹终于相约于骊山脚下，华清池畔。

然而苍海桑田，物是人非。一切都变得这样厉害，这样令人惊讶。

进了院子，大叫一声小杜，还是那甜甜的应声，扭回头，却不见了昔日圆月般的脸。人是瘦得失了形，却不可思议地养了一个胖嘟嘟的儿子。小黄、小何应声迎出，步伐已没有了少女的轻盈，倒是多

读你

●舒 歌

读你便是
一首清澈的诗
每一句话都是
倏然而至的灵感
或喜或悲

读你便是
黄昏暮霭
每一个眼神都是
诗中的词汇
或愁或怨

读你便是
蓦然回首
每一个微笑给你
穿上外衣
或幽或蜜

其实你本是小诗一首
在夜的月光下
在薄薄的那季中
(作者系渭南红星化工厂工人)



酒友 (小说)

●徐兴华

天近黑的时候，我抱着那张《文化园地》欣赏自己的处女作正得意着哩，门被踢开了，他眉开眼笑地提着一大瓶“竹叶青”钻了进来：“你把酒菜备足了么？老哥今天可要喝个一醉方休！”

“今儿酒菜管你够！不过得先让我尝尝你带来的真家伙！”我抓过他手中的酒瓶就猛喝了一大口。天哪！这是什么“竹叶青”？简直能把人牙酸倒！我“哇”地一声吐了出去，却见他笑倒在沙发上。

我一瞪眼，扭住他的胳膊大声问：“酒里装的什么东西？”

“醋，半瓶子醋……”他意味深长地笑着说。半瓶子醋？我心中一动，学海无涯，切不可做半瓶子醋。呀！老朋友在给我敲警钟哩！我悻悻地扭住他不放，“你歪点子还不少哩！”

“认罚，认罚”他笑着又从裤袋里掏出瓶“西凤”。我拧开一闻是真的，喝了口冲冲嘴里的酸味，

又一把扯着他坐到桌边，嘿，那晚上的酒真是喝得滋润……

不料，在第二天下午，我就看见他的小说《寸草心》在厂报上发了头条！哈哈，老朋友不鸣则已，一鸣惊人哪！下了班，我

摸了瓶酒就往他家蹓，将出房门，我又转出个念头，返身找出那个“竹叶青”瓶子装了半瓶子醋。转眼来到他家门口，我用两只酒瓶敲鼓似地撞着房门，可半会也没见他开门。我正纳闷哩，门开了，他满身酒气地望着我发怔。

我大步跨进屋中：“好哇，你老哥关起门……”如同有人掐住了我的喉管——屋中酒桌旁有两位惊起的中年男子。

我认得出这两位是宣传科的正副科长！原来“老朋友”的稿子就是这么发出来的！

我放下酒瓶飞身冲出了房门，心中一阵发酸，就象他那次哄我喝了醋一样。（作者系西北橡胶研究所职工）

了些少妇的平稳。聚在一起，眼对眼，脸对脸，都有了鱼尾纹，都少了诱人的光泽，再看看瞬间就玩在一堆的“下一代”，不约而同喊一声：“我们老了。”便有泪水盈出眼眶。

顾不得吃小杜精心准备的丰富的水果、糕点、饮料、拉了手儿坐下，便急切地诉说起插队时日子如何艰难，有哪位同学飞黄腾达又怎么认识了自己的爱人，如数家珍般道出自己的工资多少，奖金多少……

全是些最平凡琐碎的事，却都是最真挚动情的话。但说着说着，欢愉中便有了伤感：叹作女人的难，叹身心双重的疲惫，已逝去的韶华……对话沉重了。细看看，原来人人都并不服气年轻。都费了心，尽了力，或早早着了裙，或淡淡化了妆，将自己尽量打扮得人时、年轻、漂亮，不怕冷眼，也不怕笑话，去追赶青春的末班车。

于是我们庆幸，我们不老的心追上了风华正茂的时代。尽管我们的过去是灰色的，不堪回首，尽管我们一步步走向“绿肥红瘦”的生命秋季，我们都可以尽情舒放自己少妇的魅力和风采，让这世界和社会都重新认识我们。

于是，我们都说：不怕日月催人老，但怕人心似晚秋，也于是，我们有了明媚的新话题……

小说二题

●曲明

啤酒的幽默

那些瓶子都被启了盖儿，或立或躺的散落在周围。洞开的瓶口象一只只眼睛，幽灵般地斜斜着他。妈的，啤酒也能醉人？他不服。他想爬起来。结果，又一次重重地跌倒了。见棱见角的桌子腿，立刻在他前额上留下一个不大不小的口子。

此刻正是黄昏。一缕夕阳透过窗户，将橙色的光均匀涂在地板上。他舒展四肢，沐浴在这橙色之中，意识里，却是一片撩人的腥红。

死了才好呢——他想。活着真没意思！到处都是烦心事，难得有一会儿清静。人跟人之间假惺惺的，什么友谊，什么爱情，全都是他妈骗人的把戏！死了才好呢。死了才好呢。死了……

突然，他的眼睛不动了，死死地盯在一张纸片上，那是女友写的，竟鬼使神差地出现在他的视线内：你不是成天念叨不想活了么？今天晚上就成全你。实话告诉你吧，啤酒中有一瓶是放了药的，它足以让你实现自己的梦想。

妈呀——他嚎一声，一骨碌从地上爬起来，冲进卫生间，撕心裂肺地吐开了……

卡拉并不OK

李中强
这里的气氛很不适合他，不单单因为年龄。取名为“幽雅舞厅”，“幽”得倒可以，“雅”却谈不上。年轻人的肆无忌惮，多少让他吃了一惊。然而，他并不把他们放在眼里。就象那位拿着麦克风的小伙子。尽管摇头晃脑的，唱的似乎很投入，还是掩饰不了隐藏在歌声里的浅薄。

等到小伙子一脸得意地落了座，他缓缓地走到了台前。

“诸位，我来献献丑。”所有的目光一齐对准了他，象欣赏一幅拙劣的肖像画。

他点了一首老歌，一部旧电影的插曲：地道战。

地道战，地道战，埋伏下神兵千百万……

他自如地发挥着，甚至还随着节奏扭动了几下身子，台下静悄悄了，男男女女的全都定了格。这是他预料中的效果，只不过眼下更淋漓尽致一些。让他惊异的是，这种被称作卡拉OK的伴唱带，居然搞了那么高水平的配器。第一次接触洋玩意儿，感觉确实不错。

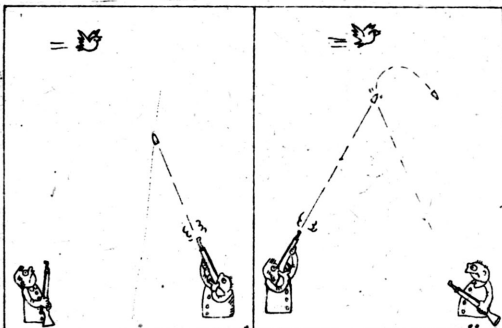
我爱你——桑树坪

(韩城矿务局桑树坪矿歌)

词：士林、崔成、靳亮

曲：刘克忠

乐谱部分，包含简谱和歌词。歌词内容关于桑树坪煤矿，歌颂工人精神。简谱部分标注了音高和节奏。



阻击 (幽默画)

更正：本版5月14

日小说《找人》作者系琴夫，误作叶平，特此更正。

名优通讯器材有售

西安用户电话总机电信器材经销部系中国邮电器材总公司华北公司所属网点：本部厂价供应HYV-HYA HJVV电缆；销售：电源、电话线、电话机、交换机零配件、室内外分线盒、线路铁件。信誉第一，价格优惠，欢迎惠顾。

地址：西安西七路160号（副1号）（八路军办事处到西七路什字，向西路南）邮编：710003
联系人：刘鸿江
电话：715909 719455

陕西省文化物资公司

为文艺团体、工矿企事业单位、舞台、舞厅、礼堂提供JBL、EV、YAMAHA、ROSS、丰力等进口系列音响器材，以及国产系列音响、灯光设备。省内唯一国营专业销售单位。种类全，价格低。并负责设计、安装调试和维修，市内免费送货，欢迎光顾。

经销部地址：西安市西大街5号副8号
电话：26248 电挂：2648
邮编：710004
联系人：苏文育 马林安



国画 安生金 作