永远的风景 (散文)

风景。

这里,格田款款,荷塘郁郁, -到金秋,就稻菽翻滚,就荷香十

这里,满山竹松翠绿, 杜鹃燃 且有虞舜驻此,韶乐奏成就凤 凰来仪的美丽传说……然而这些, 都只是这道风景的围晕,那"核" 原是一院平实普通的瓦舍。泥墙, 岁月将其闪亮的内容(麦秸)展示 给后人瞻观; 灰瓦, 被风雨洗礼得 清晖烁熠。

走进那"核",就有一拐拐折 折的甬道勾通了这院普通农户的卧 房、厨房、谷仓、牛栏以及椿米房

·间小屋,是毛泽东父母的卧 房,小桌,油灯,木屋,土布花被 或是久无人住而有些湿湿的潮 气。毛泽东当年就降生在这里。没 有九龙洗礼,没有辉煌盛典,降生 了就要活下来,活得不舒坦不自在 不是自己, 而是左右邻人是天 下老百姓,于是就折腾,就把共产 主义幽灵引进了韶山……

一墙之隔,是毛泽东的卧房。与 父母的卧房一样简朴。不同的是楼 板上有一个通口。那年毛泽东回韶 山开展农民运动就由此通口上楼, 就在这矮窄窄黑乎乎的楼上召开秘 密会议,培养发展了韶山第一批党 员,成立了韶山第一个中共党支部, 燃起了韶山第一把星星之火。毛泽 东从这院普通的瓦舍走出,走上井

韶山,历史在这里树起了一道 岗山走上延安,就缔造了一颗崭新的 太阳在这块古老华夏土地的天宇上。

·道丰碑就在这普通的瓦舍中奠 基、耸起。

- 道风景就以这普通的瓦舍为 "核" 而落成。

于是,瞻观者就如潮涌。

这朴素的风景就给了黄种人白种 人黑种人以生命的深刻启迪。

然而,疯狂的年月,风景被火红[。] 的疯狂笼罩,山冲瓦舍就遁去了往日 的安宁、和平、愉悦以及灵气, 充斥 了狂热、膨涨、烦燥……

'神"的偶像就在这种氛围中竣

"神"的"故事"也就杜撰得荒

当历史毫不客气地抛弃了那种畸 形的狂热所筑建的偶像时, 风景倾刻 间,失重了。

这当口,那潮涌的瞻观者哪里去 了? 莫不是"势利"驱之远遁;

历史毕竟是公正的,如今,这辉 煌的风景不是又被历史归真了吗?归 真了,也就被人民重新认识而尊崇, 继承, 弘扬……

于是, 瞻观者就与日俱增。瞻观 者就在冷静的思索中从风景吸取着无 尽的营养。出差者到湖南,不去看名 山名楼名城, 也要看看韶山看看这朴 素平实的风景。

是的,精神风景一旦被装帧人文 明的史册,就总要永恒。因为,人们 还要以它为"母舍",创造出更辉煌、 更壮丽的精神财富……

如生的绿叶真的浮现在我们的眼前时,我们的内心却激荡起一层又 层浪花,脑海中出现的就不是一片绿叶,而是逝去的一个特定的时 代留给我们的思考,是一种战胜灾难的民族精神礼赞,是故乡村民 无私奉献的黄土颂歌……。在平实的描绘中隐藏着深厚的内涵,自 有一股催人的冲击力,这就是赵勃散文的艺术魅力所在。

赵勃是用他的满腔心血浇灌着自己的一方散文园地。在作品中, 赵勃还是一副黄土汉子的淳朴,直叙其事,直抒胸臆,于平淡中寓 **深远,谱出高亢、激越的时代强音,给人以激励,给人以启示。**

讯

▲我省中年作家毛 骑,继他的散文集《听雪 记》,《黄河揽胜》,《毛骑 散文选》接连问世后、《种 金坪闲话》和《昆虫学家传 奇》又和读者见面。(笔耕)

▲作家田长山的散文 集《市居乡情》,最近由 陕西人民出版社出版。

"(文之)

收获的时候 不要忘记留下饱满的种子

每家都有窗子 每人都有一把心灵的锁

枫叶红的时候 满山遍野总是熙熙攘攘的

枫叶集 雷有让

《神仙叶子》序

我零零星星读赵勃的散文,为时已久了。 在铜川写散文的几个作家中,我最喜爱的首 推赵勃的作品。

赵勃的散文象黄土高原一样质朴浑厚。 他写的不多,但每有新作,定然情思充溢, 言之有物,感人至深,耐人寻味。

近两年和赵勃有了交往。他的人品,也 象黄土高原上乡民一样纯朴、实在、厚道。 他的散文耐读。他的为人交厚。 和这人交友首先有一种安全感。

正象他的散文一样没有花架子, 没有虚伪的无病呻吟,没有玩弄 文字的矫饰,是从心灵深处流淌 弥漫 出的真实感情。

有人说,赵勃的散文有一种返朴归真的自然 美。此论并不虚妄。

在赵勃的笔下,黄土高原上千丘万沟之中的 陈炉镇的故乡的山、水、川、原、农舍、羊群、 父老乡亲,古老的风情习俗,甚至一片绿叶,都 沉浸在一种怀恋深情的海洋之中。读者不知不觉 地跟着作者去追忆,去漫游,去感受,去抒怀, 去追求美好的未来。在强烈的感情旋涡中读者领 略到了耀州人民的生存、

苦斗、磨难、献身精神, 美好善良的追求以及时代 嬗变中农人的苦乐酸甜, 给人以热爱党热爱社会主 义的积极向上的力量。散 文《神仙叶子》算是赵勃 散文的上品, 也最能体现 他的艺术特色。赵勃在记 亿宝库里,捕捉了一片绿 叶,如实的描绘着美丽的 山庄, 原原本本地道出淳 朴的乡风,老老实实地刻 画出"神仙叶子"的色、 味、形。没有空灵的惊叹, 没有飞越的想象,没有臆 造的议论, 落笔行文如潺 **潺的溪水,但当这个栩栩**

读《

赵神

仙王

勃

的

散

文子

我凝睇车窗, 固执而又茫然询 问着,奢望在那片昏黄的底色中找 个答案来。 然而眼前, 唯有椭圆的、灰

色的、白色的石子,犹如万顷大海 澎湃着波涛,翻滚着浪花,一望无

盛夏,乘车从张掖出

片苍茫雄浑的黄色,遮天蔽地,羁

傲蛮狂地向我们迎面扑来, 俨然要

恢宏廓大的胸襟浩浩塬漠,为什么

看似逼真切近了反而模糊渺远了

我心里纳闷,这肋骨暴突、

发,沿河西走廊西行,笔

直的柏油马路被晒得流

泪, 茫茫的戈壁滩冒着热

气。浓浓的漠风腾卷着一

堵塞我们的视野。

车顶是沉沉的太阳, 脚下是茫 茫的荒漠。车还前行,令人烦困已 极。而沙漠风景,浸入倦乏的心中, 更使人悠悠如醉,朦胧中,不知行 了多久,渐渐地,有了田陇,有了 茅亭农舍,有了村落。当村儿农妇 挑担、荷锄,闪过之时,真不知是 诗是画!竟不知此处是大漠景色,

应读者要求,本版 将对所发"尖尖角"稿 件进行点评,点评就不 可能过细,又难免有不 当之处,仅为初学者奉

上编辑的一份热忱。 写戈壁滩的文章多 了,因而难免雷同。回 避的办法之一是: 写戈 壁而不仅仅是写戈壁,

寻幽探古哩! 《大漢行》用了这种手 法。在戈壁滩看到了长 安风情,而结尾则落在 代表现代科学的卫星发 射火箭上, 而不是落在 古长城、烽火台、酒泉 的李白碑以及霍去病的

遗址等等被文人墨客写

滥了的老典故中, 以此

歌领了我们这一代人不

产中当败家子, 而是 批大西北的建设新军。 笔墨虽不多, 却使整篇 散文向上升华了一步。 倘使作者把在戈壁 滩行进中,自己独特的

还可写得更好。



到广东**,** 处衰南算 全黄黄的『春盼全黄黄的『春盼全黄黄的英浪,有风擦得人心痒。

(散文)

都每

了黄蓝绿 引出幽闪

●权民全

以为观到长安风光了。

几小时后,天气顿时凉爽起来, 朋友冲我说"酒泉就要到了!

此刻,窗外两边,金黄的油菜花 和粉红的荞麦花儿互相夹杂。渠边小 湫有孩子在洗澡嬉戏。来来往往的少 男少女,或红或绿,群群羊儿似悠悠 白云飘过,远远的几峰骆驼在似老者 阔步 ……

当车进人酒泉这座大漠名城时, 路边的人声、机器声、骆驼嗟叹声, 还有皇冠、伏尔加、奔驰的笛鸣交错 一起,分不清此处是城是乡了。

何处去寻霍去病当年征西时堆积 的烽火台?倒是一枚枚高耸直插天堂 窗口的卫星发射火箭清晰地钻入了我 的眼帘。

这赭然昭著着世界上最高文化的 图形,不是告诉我们,即使是千古荒 漠, 汉儿番女们至情至爱的热血也同 样在这里沸腾奔涌着, 我们又何须去

> 是躺在老祖宗的文化遗 感受刻画得再细腻些。 语言再凝练些,则文章

喜梅图 (国画)

路中汉

学 校 园 失 儿 童 重 返 万 万 个 为 基 **全** 实 望 工 团 发展 行

朋友,一个事实深深振撼着社会福利企业西安市健身保健品厂全体员工的心:在我国贫困地区,每年都有一百多万聪明可 爱的适龄儿童因家庭贫困交不起学费而失学。为让所有的孩子都拥有美好的童年和幸福的明天,团中央领导的中国青少年发展 基金会正在实施"希望工程",为救助贫困地区失学的孩子重返校园,社会福利企业西安市健身保健品厂全体员工伸出友爱 之手,特别举办希望工程— -建申系列产品爱意邮购,所得全部利润为失学少年提供助学金,共同完成希望工程的心愿。

C型寿世健身袋(儿童用),主治:小儿消化不良、不思饮食、慢性腹泻、消瘦、精神不振。优惠邮购价每盒38.00元。 A型寿世健身袋(成人用),主治:寒性胃腹冷痛、萎缩性胃炎、消化不良、腹泻、便秘、寒性腰痛、劳损性腰痛、肾虚 性腰痛、感冒、妇女痛经、月经不调。优惠价每盒38.00元。

三痹热宝主治:由风、寒、湿引起的关节炎、肩周炎、腰腿痛。优惠邮购价每拾袋(一个疗程)37.00元。

痹痛停保健袋主治:关节疼痛、肩周疼痛、腰痛、痛经、软组织损伤。优惠邮购价每盒19.00元。

建申系列产品疗效神奇,先后荣获中国中医药文化博览会神农杯奖、第二届北京国际博览会金奖、全国优质保健新产品奖、 陕西省优质保健产品金奖银奖。畅销全国,远销十五个国家和地区。

爱意邮购地址:北京市东大街10号 团中央大楼希望工程邮购处 邮编: 100051

电话: 741718 邮编: 710077 西安市健身保健品厂特别咨询,厂址:西安市丰登南路甲25号