

金陵又见“蒋介石”

——访《大决战》特型演员赵恒多

邵建新

漆黑的夜，笼罩着总统府兵棋室。

何应钦、顾祝同、徐永昌等国民党将领及国防部各厅要员齐集，端坐于会议桌两侧。

身着五星上将服的蒋介石，背靠一张巨幅作战地图，神情严峻地比划着……

这是历史巨片《大决战》中的一个镜头。在影片即将公映前夕，笔者采访了八一电影制片厂特型演员、蒋介石的扮演者赵恒多同志。

生活中的赵恒多，和银幕中的“委员长”相比，不仅外貌特征酷似，音容笑貌、谈吐举止都十分相象。

他1949年参军后一直从事表演工作，曾在《万水千山》、《冲破黎明前的黑暗》等电影中担

任过角色。1955年授衔后，当他头戴大盖帽、身穿军衔服，精神抖擞地出现在舞台时，同行们都说他象纪录片中的蒋介石。从此，他一有机会就要收看有蒋介石画面的片子，留心翻阅关于蒋介石的有关资料，琢磨着将来能扮演个蒋介石的角色。

机会终于来了。1979年，作为特型演员赵恒多跨进了八一电影制片厂的大门，专门扮演蒋介石。先后在《大渡河》、《吉鸿昌》、《血战台儿庄》、《血沃中华》、《四渡赤水》等10多部影片中扮演不同时期的蒋介石。

为了真实地反映出蒋介石的性格特点、气质爱好，

赵恒多先后走访了杜聿明、黄维、杜建设、李觉等原国民党将领和知情人物，查阅了大量历史资料，还先后三次到浙江的宁波、奉化一带，体验生活，了解蒋介石的情况，熟悉地方语言。

《大决战》场面恢宏，规模巨大，为建国以来电影史之最。仅一个战役摄制组所用的服装就要拉上70卡车，著名导演就有7人。全片分上中下三大块，1989年开机，今年七一前辽沈、淮海片与观众见面，平津片年底出台。谈到这个时期的蒋介石，赵恒多说，蒋介石是只老虎，是只吃人的真老虎。尽管最终失败了，但在那个时期他的力量是相当强大的，因此不能简单丑化，人为地贬低，应该站在历史的角度把握人物。当然，东北失守后的痛心，平津丢失后的恼火，徐蚌失败后的懊丧，这是需要把握的三个关节点。

赵恒多今年61岁，还长期在外奔波。今年3月底，他乘坐将近20个小时的公交车，随摄制组来到溪口，在刚拍完千丈岩山脚下的第一组镜头，准备上山拍摄高台镜头时，老天突然下起了大雨，既没雨具，又没处避雨，只能顶着大雨一步一步地沿着泥泞的山路往上爬。导演不忍心，赶紧派人从老百姓那里租来了轿子，把他抬到山顶，他又投入了拍片，结果



赵恒多扮演的蒋介石

害了一场重感冒，一个多月还未恢复。提到这些，赵老爽朗地笑笑：“这些都是小事，对演员来说是家常饭，不值一提，关键是能不能把高质量的表演献给观众。”

谈到下一步打算，他说：“人说我不仅像蒋介石，还像林彪，只是鼻子稍扁一些，如有机会，我还真想扮演一下林彪的角色呢。”

匠心独运的细节

——电影《开天辟地》欣赏一得

时雨

如同涓涓细流可以汇成无边的大海一样，

号称“中国第一条野汉子”的赵小锐演丁尚武，《冰上情火》第一反角“狼”李强饰飞毛腿冯飞，宋春丽演区长金月波，徐东方扮武工队长孙定邦，痞子笑星梁天演汉奸翻译何志武，观众喜爱的银幕丑角葛优出演最后率兵起义的伪军小队队长刁世贵。无论是扮演抗日英雄还是日伪汉奸，这是一群称职而配戏默契的演员。冠英

精采的细节会使整部作品的内涵更加丰富。影片《开天辟地》的编导们显然是深谙其中三味的。例如，毛泽东率领湖南“驱张团”代表上京请愿，李大钊运用马克思主义唯物史观，给一心只想将张敬尧赶出湖南的毛泽东上了生动的一课。一句：“润芝，你可不要把张敬尧赶到我们河北来的哟，”既风趣幽默，又内涵深刻，表现出革命先驱者李大钊睿智的思想深度和和蔼可亲平易近人的品格，在青年毛泽东的思想上的引起了极大的震动，从而打消了毛泽东“湖南建国”的不切实际的想法，使毛泽东在思想发展上有了一个大转

△ 随着人们生活水准的提高，自娱性交谊舞已成为舞蹈爱好者们业余生活中不可缺少的娱乐项目了，然而，当代国际标准交际舞（以下简称“标准舞”）涉足者却甚寡。

“标准舞”是源于西方的一种舞蹈形式，共分两大类，十个舞种。一类是现代舞，即：华尔兹、探戈、快步舞、维也纳华尔兹和狐步舞；另一类是拉丁舞，它包括：伦巴、恰恰舞、桑巴、斗牛舞和牛仔舞。这些舞蹈经过世界公认的英国皇家舞蹈协会职业教师协会的不断审改、更新，呈现出一种富有时代气息的新规范与新面貌，使其具有高度的艺术性和技巧性。就整体而言，现代舞轻柔洒脱，舒展大方，节奏较慢，一派绅士风度；拉丁舞则趋于热情奔放，快节奏，自由活泼，表演性强。因它兼有文化娱乐的内涵和体育竞赛的形式，不

漫谈现代舞

刘西安

少国家将其纳入“体育联合会”之范畴，并成立了有二十余国和地区参加的“国际体育联合会”，其中包括香港、日本、南朝鲜、新加坡等五个亚洲国家和地区。去年许多国家成立了“体育舞蹈俱乐部”，以“体育舞蹈”的形式广为流行，其间我国在北京也成立了“中华体育舞蹈协会”。

近年来，国际上现代舞和拉丁舞比赛也极其频繁，仅世界锦标赛就举办过四十余届，“标准舞”已被人们视为“永恒的真正艺术”。国外甚至有这样的评论：一个国家这门艺术的普及和发展水准，可以从某个侧面折射出一个民族的文化素养和精神面貌。在改革开放的今天，华尔兹、探戈等交际舞正在各大城市悄然兴起，相信随着人们审美意识的不断提高，风靡世界的现代舞和拉丁舞将会在广大人民群众中间“安家落户”。



乘凉（幽默画）

王尊农

折。一句话道来轻松，引发的结果却是巨大的，正象人们常说的响鼓不用重锤敲。这雪中送炭，不能不说是颇具匠心的一笔。

再看毛泽东在上海见陈独秀时的情景：印刷厂里，毛泽东左顾右盼，不小心撞翻了脚下的油墨桶，毛泽东连忙去扶，手沾上了油墨，当看到陈独秀，连叫两声先生而陈未闻时，伸手便在陈独秀背上一拍，陈独秀雪白的西装上留下了一个清晰的手印。这一拍，看似闲笔，其实亦是编导者匠心之所在。正是这一拍，拍出了毛泽东想见到陈独秀这位中国共产主义运

动的先驱者的唯恐再失之交臂的急切心情。由于见人心切，以致于忘记了自己手上的油墨，其仰慕之情跃然而出。陈独秀看到这手印，不但未加责备，反而朗声大笑：“真不愧为是《湘江评论》的主编，出手不凡，大手笔啊！”一句话，既是对毛泽东的思想深度、才华胆略和挥斥方遒的犀利文笔的赞扬，又饱含着志同道合的同志间的仰慕、信任，以及一见如故的战友之情，同时展现出陈独秀机敏、诙谐幽默的大将风度。这一拍，把握住了人物的性格与气质，为观众拍出了两个活生生的人物形象。

新片介绍

战争影片《烈火金钢》

33年前，著名作家刘流描写华北人民抗击日本帝国主义的长篇巨著《烈火金钢》一经出版，中国读者就被深深吸引，尤其是后来改编成长篇评书在电台播

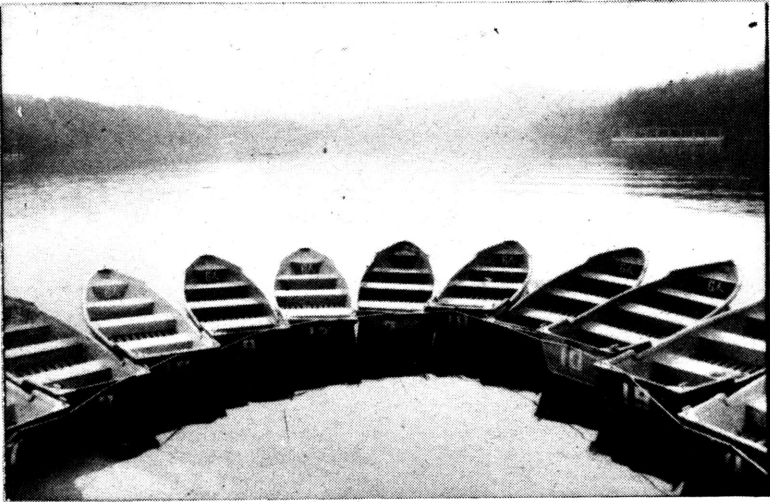
放后，史更新，肖飞，丁尚武等民族英雄的传奇故事更是脍炙人口，家喻户晓。

33年后，珠江电影制片厂将这巨著改编成上

下集电影搬上银幕，再现了抗日战争最艰苦的阶段里最艰苦的斗争。它是一部用通俗朴实的电影语言表现战争的影片。改编后的影片其情节与结构与原著有较大出入。上集《孤胆英雄》以八路军排长史更新为主角，写他在赵庄战场身负重伤后与日军猪头小队队长遭遇展开肉搏战，歌颂河北平原百姓不屈不挠的斗争精神。下集《神奇英雄》以侦察员肖飞为主角，围绕他只身独



本版编辑 冯瑜



静湖 侯建波 摄

咸阳玻璃钢公司为您提供玻璃钢系列产品

我公司是生产玻璃钢各种产品的专业型公司，现有固定资产90万元，流动资金40万元，有职工89人，其中工程技术人员31名，年产值达210万元，上交利税20万元。产品主要有各种玻璃钢瓦、8—700T\ H玻璃钢逆流式、横流式冷却塔系列、玻璃钢通风管道、酸碱罐、运输罐，还有省内独家生产的玻璃钢轴流风机、离心式风机、屋顶风机及各种防腐工程现场施工、承接丙稀酸脂高级涂料内外墙喷涂工程。本公司产品已销往全国11个省、市，受到陕西彩色显像管总厂、陕西广播电视设备厂、西安仪表厂等广大用户好评，被区政府命名为



重合同守信用先进单位。

公司下属轴承供应站以出厂价格经销各种名牌轴承大全。

我们的宗旨：信誉第一、优质服务、保证质量。欢迎广大用户光临指导。

经理：史庚仁 地址：咸阳市文汇西路2号 电话：212208 213183 转 邮编：712000



冷却塔



离心式屋顶风机