

● 风土人情

文 西平

大熊猫记趣

人称“童话世界”的九寨沟，不仅以雪峰、幽谷、翠海和飞瀑闻名，还以栖息着包括大熊猫、金丝猴等珍稀动物在内的众多野生动物，而被称为“动物王国”。

我去了趟九寨沟，虽然未见到大熊猫，却听到了许多关于它的奇闻趣事。



赏画：一位城市来的画家正在九寨沟的水边写生，忽听身后传来脚步声，扭头一看，是一只大熊猫悠然走来。画家大惊，扔掉画笔钻进树丛躲避。许久未见声响，画家慢慢抬头一看，只见熊猫正在画架前左瞧右看地欣赏那幅尚未完成的画呢，还不时鼻子嗅嗅画版上的颜料味，俨然一付行家手的样子。过了好一会儿，它才心满意足地走了。

占道：一天傍晚，

一头大熊猫从树林里走到了公路上，开始悠哉游哉地“散步”，恰好这时一位藏族青年开着拖拉机过来了。见此情景忙停车，拖拉机的轰鸣声对熊猫毫无作用，藏族青年打开车灯，想“吓”走大熊猫，无效；又扯开嗓子吼叫，熊猫仍无动于衷。就这样，折腾了好一会儿，熊猫才给拖拉机让了路。

熊猫这种动物居然还横行“霸道”，实属罕见。

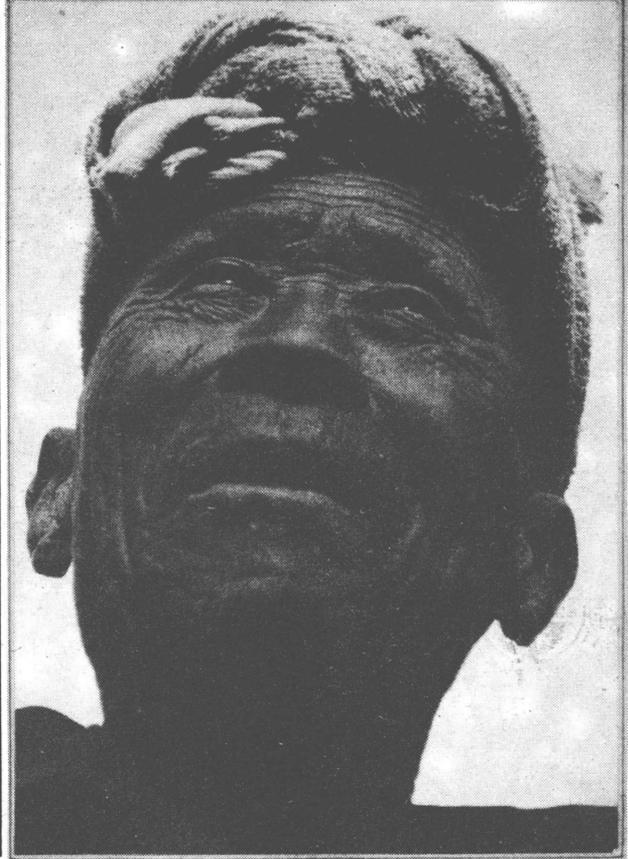
食铁：九寨沟的猎人、采药人，常在原始森林中用铁锅做饭，当烧煮野味时，香气四溢，随风飘散。这时，大熊猫就会逐香味而来，趁无人之机，偷食锅里的残汤剩羹，急切之中，竟会把铁锅啃成缺口，不但如此，熊猫还啃猎人

存放的斧头、弯刀等铁器。据史料记载，熊猫食铁，古代文献中曾有记载。但九寨沟发生的事，却为之提供了佐证。

熊猫食铁，肠胃完好，体魄依然健壮，究竟是什么原因，尚待进一步考证。

醉水：大熊猫喜欢喝水，九寨沟到处是小溪、飞瀑，为熊猫饮水提供了天然条件。熊猫饮水，与众不同，它一边饮水，一边欣赏自己映在水中的倒影。这时，它忽然以为另一只熊猫来同自己“抢水”喝，便拼命地饮水，直到肚子溜圆，才步履蹒跚地离去。走几步一回头，见同它抢水的熊猫没走，返回溪边一看，水中的熊猫果然在。于是乎，又是一通猛饮。就这样，反复多次，直到肚子胀得圆鼓鼓地，不省“人事”，“醉”倒溪边方才罢休。

熊猫的这一“醉”，通常要三、四个小时后方才醒来。



雕 像
摄/冯晓伟 诗/白雾



● 风土人情 文/杨海水 陈协议

老公公背儿媳

在陈永贵的故乡——山西省昔阳地区迎娶新媳妇有一千年来留传下来的规矩，即老公公背儿媳。新媳妇迎至村，老公公要背进家门。所谓背实则是架，新媳妇骑在老公公脖子上，新媳妇的双脚插在老公公的胸前衣内，新媳妇不时的要让老公公闻自己的臭脚，老公公若不闻，新媳妇就用脚踢。这时的婆婆要走在背着儿媳的老公公的前面，胸前挂两个醋瓶子。

(因为老公公背儿媳的景况)

哈罗德·品特是英国当代最重要的剧作家，出生于1930年。他曾做过演员和导演，迄今已创作了三十多部舞台剧。《情人》

● 铁闻内幕
文 张立行

话剧《情人》轰动上海

大陆第一部「儿童不宜」

写于1963年。从表面看，这部戏只讲了对“幸福夫妻”彼此厌倦、彼此讨厌、彼此沉默、彼此对方、不能容忍对方的故事。全剧反映了西方中产阶级道德规范下夫妻关系的异常，以似乎最

具有感情色彩的“情人”来残酷地展示人与人之间的不协调，表现社会的人与放纵的自我之间的冲突。全剧既没有开头也没有结尾；演员仅一男一女，以丈夫/情人和妻子/妓女的身份交替出现。

上海青话对此剧的艺术处理按大陆的标准来看是相当大胆的。女演员扮演妓女时身着无领袒胸的黑色性感超短裙。剧中多处出现比较热烈的拥抱亲热动作。舞台上有一排玻璃屏风，在幽幽的暗红色舞台灯光映衬下，观众隐隐约约可以透过屏风看见男女演员换装和彼此从上到下互相抚摸的场面，再加以配上缠绵的美国歌曲《你微笑的影子》，以及极富挑逗性的台词，所以全剧予人以比较强烈的“性”的诱惑力。扮演女主角的上海青话的青年演

员宋茹惠说，她开始演“这种戏”很不习惯，第一天演到一半时，简直紧张得透不过气来，差点晕倒。因为宋茹惠觉得观众离得太近了，在众目睽睽之下作这样的表演毕竟有些“羞怯”。不过宋茹惠坦陈，演了几场后就很快习惯了，现在甚至觉得还可以演得再开放一些。《情

人》的艺术总策划李容、吕萍则表示，希望观众不要被这出戏表面的“性”的因素所迷惑，而不去更深入地领会戏中真正的含义。

上海的观众对《情人》表现出空前的热情。尽管只能容纳120位观众的上海青话“精品小剧场”日夜满座红灯高悬，但依然有一些观众在剧场门口盘桓。剧团方面不得不想方设法每天再加20个座。目前，《情人》已赢利4.1万元人民币，这对于近年来多数上演剧目亏本赔钱的上海青话来说不能不是一个很大的成功。剧团预计，来观赏《情人》的大多数是年轻人，且有一些人是首次看话剧。这中间，又以大学生和青年白领知识阶层占了大部分比例。年

轻的观众有许多是男女结伴而来。有相当数量的观众坦陈他们是因为听说这是一出探讨两性关系的“儿童不宜”话剧，所以才赶来看个究竟。一部分观众表示并不完全看得懂这出戏，尤其是对这出戏跳跃的表现方式感到不适应。但许多有鉴赏力的观众则认为《情人》很深刻，决不是一出浅薄的“性”剧。倒是上海一些年长的戏剧界人士看戏时竟然不敢正视表演区中演员的大胆表演，侧脸而视。观众中也有些反常现象。有两位男性观众（一位年约六旬，一位是青年）竟然透过望远镜观赏了整出戏。剧团方面问他们带望远镜是否为了看得更清楚些，他们回答说不是，“只是好玩罢了”。

曾经是土里迸出的芽儿
背着太阳从东山滚到西山
任岁月在脸上勾勒雕刻
经历凝固成一本厚厚厚刻
如老根却不老朽爆满灵气的
如土丘不断捧出春华秋实
永就这平凡无奇无秋秋木
地球浓缩了就是这般的模样

1992年9月22日，在人民大会堂召开了“祝贺何海霞从艺70周年暨《何海霞书画集》出版发行”座谈会。印装精美的《何海霞书画集》，赢得了与会同志的高度赞扬。

何老自幼拜张大千为师，有丰硕广阔的阅历和艺术积累。他在陕西生活了30多年。在此期间，他涉黄河，踏黄墩，攀秦岭，登巴山，深入生活，经受了熏陶，收集了素材，冲破旧传统的藩篱，开拓了山水画创作的新天地，进入了创作颇丰的鼎盛期。他与赵望云、石鲁合创了体现时代精神的“长安画派”，三人被誉为“长安三杰”。

何老德高望重，桃李满天下。编辑出版《何海霞书画集》已成为众多崇拜者的共同愿望。《书画集》选编了何老1932年至1992年有代表性的210幅国画精品和17幅书法佳作，全面地展示了何老的艺术成就和艺术风格。

何海霞《书画集》问世

本刊
版头
编设
辑计
惠陈
焕文
章成



国家二级企业 省质量管理奖企业
四川省三台水泵厂

厂家厂价系列提供：
热水泵、清水泵、管道泵

产品质量一流，价格同行业最优
西北经销部，西安市东五路20-1号
经理：肖定益 电话：716940
剑门水泵 国际银奖

血栓病、冠心病治疗有新法
市卫医广字第91-00015号

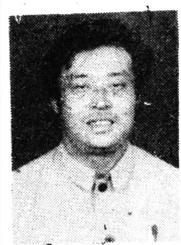
我院引进解放军238医院内科主任、中国协和研究会会长覃公平研制成功的新药新法，专心治血管疾病。这种新药新法经过5万余名患者的观察、治疗，脑血栓有效率92.3%，冠心病有效率95.7%，脉管炎有效率93%，同时对脑梗死后遗症、老年性糖尿病、系统性红斑狼疮有显著疗效，荣获全军科研二等奖，欢迎广大患者来应诊。

地址：西安兴庆医院(乘8、10、27、402路汽车，102路电车站下即下)

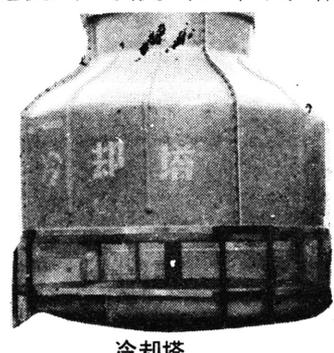
电话：332640 331672 邮编：710048

陕西咸阳玻璃钢公司为您提供玻璃钢系列产品

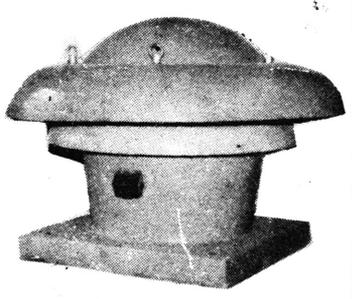
我公司是生产玻璃钢产品的专业型公司，现有固定资产90万元，流动资金140万元。有职工165人，其中专业工程技术人员31人。年产值达450万元，产品主要有各种玻璃钢瓦、8—1000T/H玻璃钢逆流式、横流式、冷却水塔系列玻璃钢通风管道、酸碱运输罐、储存罐，还有西北地区独家生产的玻璃钢屋顶风机、离心风机、轴流风机及各种防腐工程和耐酸瓷砖花岗岩防腐地面等，现场施工，并承接丙烯酸高级涂料内外墙喷涂工程。本公司产品已销往全国11个省市，受到陕西彩管总厂、陕广厂、西安仪表厂等广大用户的好评，连续三年被当地政府命名为“重合同守信用”单位。



本公司产品一律免费保修五年，终身维修。我们的宗旨是：信誉第一，优质服务，保证质量。欢迎广大用户光临指导。
经理：史庚仁 地址：陕西省咸阳市文汇西路2号 电话：216329 邮编：712000



冷却塔



离心式屋顶风机