

他从田畴中走来

——记农民书法家郭天水

翟龙

1989年8月,华县农民书法在中国艺术馆展出,参观间,习仲勋问:“谁叫郭天水?”“我。”一直站在习仲勋身后的郭天水怯怯地回答。习转身紧紧握住郭的手,说:“好字,一笔好字。”接着问:“种地如何?”旁边一个人答:“犁、耩、耙、耨样样都行,是个种地能手。”习说:“种地里手,书艺超群,真不容易啊。”

郭天水,52岁,华县浜坝村人,两岁时,父亲逃壮丁弃家出走,从此杳无音信,小脚母亲36岁开始守寡,拉扯他度日。

9岁那年,母亲用两毛

钱买了5个萝卜,包了顿饺子算是过了一个年。郭天水用粉笔在屋墙上写到:“母亲帮人做针线,白日不闲夜不眠。辛辛苦苦挣银两,买得萝卜过新年。”母亲看了很高兴:“我儿子字好文好,将来一定不比你爸差。”郭天水的父亲是读书人,又是个小有名气的书法家。郭天水见母亲高兴,便说:“好,给我买个墨盒吧。”母亲说:“没有钱啊,妈给你做一个。”母亲捡来一个破瓷碗,砸碎碗沿,仅余碗底,翻转来,便是一个圆圆的墨盒。这个墨盒伴他20年,冬见他手裂,夏见他汗流。“碗底伴我20年,墨盒虽陋字可练。今生

不忘娘辛苦,但求书名天下传。”

郭天水初中毕业后再没有离开农村,田间劳动,他手不离帖,不是读便是临,要么通背王羲之的草书百韵歌或智勇的草书千字文。见状,别人笑他:“天水,你中午吃的什么?”红苕苦咯。”“你手里拿着什么?”“木棍。”“木棍何用?”“练字。”对方大笑:“红苕萝卜年木棍画字。”腹少墨文不通梦当书圣。”面对这种嘲笑,郭天水先是恼怒,接着心平,继之醒悟:“是的,腹无经纶怎么能做得书法家。”务农、读帖、练字之余,郭天水又开始研读古文,两天记一首诗,三天背一篇赋。三年过后,其心豁然,其字大进,同样的田耕劳作,却别样的生滋生味。



刊头设计 董凤山
本版编辑 冯瑜

“执意求字字不进,旁功他处却生辉。”

郭天水真、草、隶、篆各种体皆能,尤以汉隶及草书为长,其汉隶波磔俯仰,结构疏朗,布白自然;其草书,浑厚潇洒,错落有致,不讲形质,唯重意态。郭天水的字和他的人一样,是从田畴中走来,走得艰难而曲折。也正因此,他的人和字就更具特点、个性。

清代的纪昀在他的《阅微草堂笔记》中记载了一个很古怪的官。他上任后,第一件事就是攒钱,攒足返回故里的车船费,把钱锁进一只竹编箱子里,即使是在极其窘迫的情况下,也不动用分文。衣物行装,随时打点停当,总介于随时可以拔腿就走的状态。他没有一天不为自己可能丢官还乡做设想。如此精神状态,有人可能以为他做不好官,其实他官做得很好,粗衣淡饭,关心黎民,廉洁而奉公,深得老百姓的欢迎。最后他因病丢官还乡,除了他上任之初锁进竹编箱里的路费以外,一无所有,一贫如洗,去官后靠设帐授徒了其终生。

这位县令很会做官,他把官场看得很透,把问题想得很开,把名利也看得很淡,但就在这透、开、淡的背后,他把德看得很重。这一切都无不和他那个竹编钱箱有着关系。那摆在面前的小小钱箱,对他是一个警告,是一个警钟。以吾之见,把他叫一个“风险箱”也正合适。

攒足路费好返乡

焦仁贵

现在官场正提倡风险意识,大家都在提倡,都在极力促成这种环境,也有自搬了“铁交椅”的英雄。但真正地做到象这位古县令一样,一旦违官德,立即启程的还不多。锦州市委书记邵秉仁带头把500元风险抵押金交给市委办公室。市委市政府各位领导干部也陆续交了抵押金。他们还制定了扭亏增盈风险抵押责任制。几百元钱在那儿“风险”着,年底还能不能再拿回来,这也无疑是一种自警,是一种提醒。

有风险才能有促进有竞争。风险机制的建立,一是组织建立,二是个人建立。自找风险,虽然难度大一些,但对自己绝对有好处,风险是一种促进,来一个自我促进有何不好呢?自己四平八稳碌碌无为,无绩无果,等到组织再风险到自己头上就危险了。自造风险实际也是避免风险,这里的辩证法人人都懂。



1
星星是月亮吹出的泡泡;
露珠是小草吹出的泡泡;
苹果是花儿吹出的泡泡;
葡萄是藤儿吹出的泡泡;
吹呀吹呀吹泡泡,鞠萍姐姐,你吹出的泡泡哟,是一串串童年的欢笑……

2
鞠萍姐姐,你说彩虹是鲜艳的大发卡,大山姑姑用春雨洗完绿色的头发,往头上一插,美丽极了!

你说青蛙是绿色的小警员,在草地奔跑着,呱呱呱,悦耳的警笛声哟,留在了飘香的山坡……

你说孩子头上蝴蝶结是会转的螺旋桨,于是那个爱美的小姑娘幻想有一天能飞到美丽的天堂!

在童心和未来之间,你是想象的风,幻想的旗帜哟,率领着天真和想往,率领着勇敢和坚强,荡起如云的秋千,登上开满鲜

在童心和未来之间

寄语中央电视台少儿节目主持人鞠萍

张俊以

3
鞠萍姐姐,小朋友们有好多好多的心愿!
中央电视台能不能为我们制作一批新的动画片?
“七巧板”节目里能不能设一个“智力问答信箱”节目?能不能为乡村孩子编点内容生动的儿歌?……

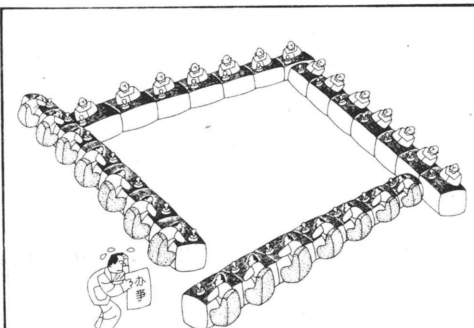
鞠萍姐姐,愿你永远年轻,愿你的童话象一条哗哗流淌的小河,载着小花、小草、绿柳叶……
鞠萍姐姐,愿你永远天真,愿你的故事象一列长长的小火车,蹦蹦跳跳又跑进我们的耳朵……

八集电视连续剧

《龙凤乡的婚事》开拍

由国家计划生育委员会等部门联合拍摄的八集电视连续剧《龙凤乡的婚事》,近日在我省长安县、户县等外景地开拍。

《龙凤乡的婚事》以一位年轻的部队转业干部林培华的工作、生活、恋爱、婚姻为主线,真切描写了林培华和她的伙伴们在经济、文化落后的穷乡僻壤,在旧的传统观念和陈规陋习面前,在从事基层计划生育工作第一线的奋力拼搏。该剧预计10月份和观众见面。(冯瑜)

八一厂《大决战》第三部
《平津战役》

当辽沈战役刚刚结束,淮海战役已接近尾声之际,处于华北地区的傅作义集团50万国民党军队如惊弓之鸟。傅作义面对蒋介石的屡催南下和北平各界日益高涨的和平呼声,焦灼不安举棋不定。根据傅作义集团的特殊性,中共中央军委和毛泽东主席决定对其采取军事打击和政治斗争相结合的策略。

为了使傅作义早日丢掉幻想,中共中央军委一面命令东野提前隐蔽入

围。新保安被攻破,35军全军覆没,军长郭景云自杀。随后张家口解放。

在华北、东北、天津群众的大力支持和配合下,东野参谋长刘亚楼用兵如神,仅用29个小时攻下天津,歼敌13万余人,生俘天津城防司令陈长捷。

北平守军在90万大军

包围之下欲战不能欲逃无路,傅作义彻夜难眠。1949年1月14日,毛泽东发表《关于时局的声明》,提出八项和平条件,前线指挥部向傅发出最后通牒。形势所迫,傅作义终于同意在和平协议书上签字。1月31日,解放军和平进入北平,平津战役胜利结束。(冠英)



毛泽东的扮演者——张克瑶

著名话剧影视演员张克瑶以扮演毛泽东而深得观众喜爱和赞扬。他从1977年在《西安事变》中扮演毛泽东至今的15年中,先后在话剧《西安事变》、《巍巍昆仑》、《彭德怀》、《延水谣》,电影《风雨下钟山》、《一个英雄的成长》、《周恩来》中扮演毛泽东。15年来,他的表演经历了从形似到神似到形神兼备的过程,把毛泽东演得活灵活现:既展示了作为政治家、军事家、思想家伟大光辉的一面,又再现了伟人也具备的普通人的七情六欲,喜怒哀乐。

59岁的张克瑶患有较重的糖尿病、高血压、轻度脑梗塞。医生再三叮嘱不要劳累,不要激动,可他一工作起来,进入角色就忘记了这些。“我的事业就在舞台上。观众爱看我的戏,就是我最大的幸福”他说。

柳影摄文

陕西咸阳玻璃钢公司为您提供玻璃钢系列产品

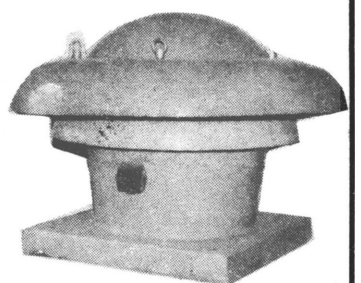
我公司是生产玻璃钢产品的专业型公司,现有固定资产90万元,流动资金140万元。有职工165人,其中专业工程技术人员31人。年产值达450万元,产品主要有各种玻璃钢瓦、8-1000T/H玻璃钢逆流式、横流式、冷却水塔系列玻璃钢通风管道、酸碱运输罐、储存罐,还有西北地区独家生产的玻璃钢屋顶风机、离心风机、轴流风机及各种防腐工程和耐酸瓷砖花岗岩防腐地面等,现场施工,并承接丙烯酸高级涂料内外墙喷涂工程。本公司产品已销往全国11个省市,受到陕西彩管总厂、陕广厂、西安仪表厂等广大用户的好评,连续三年被当地政府命名为“重合同守信用”单位。

本公司产品一律免费保修五年,终身维修。我们的宗旨是:信誉第一,优质服务,保证质量。欢迎广大用户光临指导。

经理:史庚仁 地址:陕西省咸阳市文汇西路2号 电话:216329 邮编:712000



冷却塔



离心式屋顶风机