50年代，莫斯科曾经是我国人民仰慕和向往的地方。60年代以后，又逐渐对那里神秘、陌生起来。改革开放的春风，溶解了中苏之间的坚冰，官方的、民间的交往便日益增多。就在苏联“8.19”事件发生一年之后，我们应邀赴俄罗斯进行了为期半月的工作访问和考察，在那里我们了解了——

□董治顺／文

# 今日莫斯科

初到异国他乡，尤其是来到列宁创建的第一个社会主义国家的首都，一切都感到新鲜。9月的莫斯科，天高云谈，鲜花盛开，空气清新而凉爽。在洽谈工作之余，我们尽量多走走，多看看，用耳闻目睹的事实，一一回答着原先自己头脑中的各种想象和疑问。

## 列宁墓前的队伍

一个时期以来，从莫斯科不时传来消息：一群群，一队队共产党员和居民，走上街头，集会，游行，示威，坚决反对关闭列宁墓，反对把列宁遗体迁出莫斯科。这一正义的呼声和要求，得到了人民群众的广泛支持。

民心可畏。时至今日，列宁的遗体仍然静卧在红场上的列宁墓中，成千上万的瞻仰者仍然络绎不绝。政府规定，列宁墓每天开放两个小时。因此，人们就提前来到红场，自觉排成队伍，等候着开放的时间。我们前后去了两次。第一次，没赶上时间，只好抱憾而归。第二次，紧赶慢赶，到了红场一看，瞻仰的队伍已足足排了二里多长。队伍里，各种肤色的人都有，大多是俄罗斯人，也有来自欧美的，非洲的，亚洲的，其中中国人占有相当的比例。有手执拐杖佩戴勋章的老年人，也有学生、儿童，有军官，也有士兵。个个神情庄重，彬彬有礼，整个队伍秩序井然。既听不到高声喧闹，也看不到吸烟、吐痰和乱扔果皮纸屑者。不足半小时工夫，就到了列宁墓前，墓室是用朱红色大理石砌成，顶端镌刻着列宁的名字：AEHNH。入口两侧，整齐地摆放着人们敬献的鲜花。这时，队伍由双列自动变成单列，顺着台阶走向地下室，便清楚地看到了列宁的遗容：高高的前额，秃顶，左手掌心向下，平放在左腿上端，右手手指微曲，自然地放在胸前，完全跟从《列宁在十月》、《列宁在1918》电影里看到的列宁一模一样，只是因为疲劳过度，好像躺在那里睡着了。

出了列宁墓，右侧是一尊尊已经逝去的斯大林、苏斯洛夫、捷尔任斯基等领导人的雕像，每尊雕像的底座上，刻着逝者的名字和生卒年月，前面放满了各种鲜花。

历史就是这样，只要为人类解放事业做出过贡献和牺牲的人，人民就会以历史唯物主义的态度，对他作出公证的评价，而且永远不会忘记他。

## 别致的婚礼

在克里姆林宫的围墙外面，有一簇常年不熄的“永火”。“永火”的能源是液化气。“风平浪静”的时候，红中透蓝的火焰，可升起一米来高；微风吹来，火苗便随着风势，前后左右飘悠。这，就是“二战”中为国牺牲的无名烈士纪念地。

纪念地修在靠近围墙的水泥台阶上，十米见方，一律用红色大理石砌成。靠里侧筑有一米多高的台阶，上面有一面石雕的军旗和一顶钢盔；台阶两侧，站着两名全副武装的士兵；台阶下面有一颗金黄色的五角星，星的中央有一圆孔，“永火”就从圆孔中升起；五角星前面镌刻的俄文字母是：“您的名字我们不知道，您的功绩是永垂不朽的”；左侧竖着一块很醒目的牌子，上面写着：“1941－1945为祖国牺牲的烈士”。

我们在那里呆了大约十分钟。同其他游人一样，先向烈士们献了鲜花，然后照相作为留念。去那里瞻仰献花的，除了普通市民、学生之外，特别引人注目的是，先后有十几对新郎新娘来到那里，新郎西装革履，新娘则身着洁白色的婚纱。他们向无名烈士鞠躬，献花，然后乘车离去。俄方翻译告诉我们：在莫斯科，凡领了结婚证的新郎新娘，都要由亲友陪同，先到这里献花，举行婚礼。多少年来，已经成了一种规矩，而且是自觉的，用不着别人提醒，督促。

看到这样的场面，我们的心情十分激动。“8·19”事件之后，尽管形势发生了根本性的变化，就连十月革命节纪念活动也被取消了，可这个规矩却没有变，一直延续到今天。“为祖国牺牲的烈士”仍然活在后人的心中。他们就象那团不熄的“永火”，永远照亮着人们的心。烈士英灵有知，定会感到无限欣慰的。

## 在主人的郊外别墅作客

俄罗斯人是热情好客的。当前，他们在生活上遇到了困难，日用品供不应求，物价飞涨，购买力不断下降。因此，他们很赞赏邓小平关于坚持以经济建设为中心不动摇，尽快把经济搞上去的思想，对中国人也自然有一种敬慕友好之情。访问期间，他们设法在食宿、交通、参观旅游方面为我们提供方便，尽量用合乎中国人口味的饭菜招待我们，除西餐外，还专门做了煎饼、稀饭，或是臊子面、炒米饭。每顿饭，我们都有一种“中西结合，洋为中用”之感。周末，又一再邀请到他们的郊外别墅去作客。

9月中旬的一个周末，我们乘车到了距莫斯科50多公里的一处别墅，主人是远东问题杂志社副总编尼古拉。这是个4口之家：尼古拉老俩口和两个儿子。老伴在一家公司当秘书，大儿子在中学任教，小儿子上中学。

这里风景优美，南面紧靠一片无际的森林，长满了松树和白杨；周围是一幢幢式样各异的二层小楼，都是在城里供职的工作人员的别墅；每幢别墅的院落里，盛开着各种颜色的菊花、玫瑰花。别墅与别墅之间，没有围墙，而是用一米高低的篱笆或铁栏杆隔开，或干脆什么也没有。因为是周末，每幢别墅的门前几乎都停放着一辆小轿车。这些私人的小车，多是国产的伏尔加或拉达、莫斯科，很少有进口货。

80年代初，尼古拉夫妇曾在新加坡工作过5年，有些积蓄，才修起了别墅，买了一辆“拉达”。当时，修别墅的地皮是政府无偿划拨的，多则七八分，少则四五分。建材非常便宜，砖木结构的二层小楼，一百四五十个平米，花1万多一点卢布就够了；放在现在，得100多万卢布。5年前花8000卢布买的“拉达”，现在需要近百万卢布。主人告诉我们，他家三个人工作，每月收入1万卢布，除去吃、穿、用之外，所剩无几，无论如何是修不起别墅的。现在物价还在上涨，汽油价格涨了近百倍，已经开不起小车，上下班只好改乘地铁了，说到这里，他对改革的举措和前景，流露出一种忧虑的情绪。

莫斯科有800万市民，约有200万户。访问期间，我们询问了许多人，全市有多少家庭有私人小汽车和别墅，回答不一，有的说百分之四五十，有的说百分之七八十。当谈到这个问题时，情绪都不大乐观，觉得那都是过去的事了。而且最不满意的是，过去，人在不在别墅，都非常安全，完全用不着担心；如今，砸玻璃，撬门行窃的事时有发生，逼得一些人买猎枪、汽枪，以保卫自己的安全。

午餐是主人精心准备的，“中西结合”，有生菜、面包，也有面条、米饭、烤肉串；水果是自产的苹果、葡萄，饮料是自己配制的果汁。临别时，女主人专门采下一朵朵菊花送给我们，欢迎再次到她们的别墅作客。

# 克林顿主宰

## 怀旧歌曲悄然兴起

## 音乐潮流

信不信由你，美国总统的个人爱好主宰着音乐潮流。

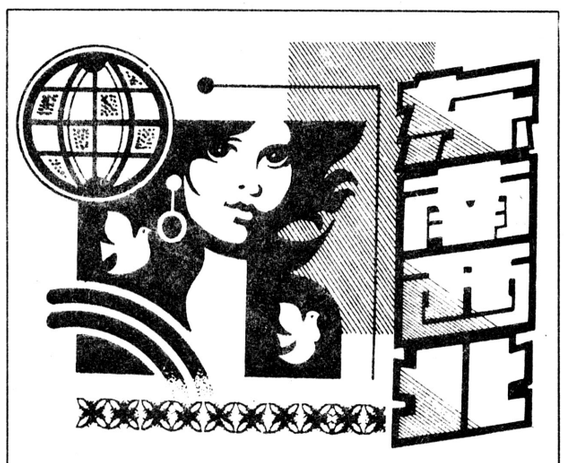
在婴儿高峰期出生的比尔·克林顿极不喜欢现时流行的说唱乐及纯节奏音乐，他把这些只敲敲打打、大喊大叫便能做出的音乐叫作“噪音”。克林顿喜欢玩情调轻柔的萨克斯管，崇拜50年代的摇滚巨星猫王艾尔维斯·普莱斯利，对当时摇滚乐使人们从幻灭中奋起的事实记忆犹新，去全美的唱片连锁店看看，你会发现猫王音乐、爵士乐及蓝调布鲁斯的销售量都开始悄悄反弹。

克林顿的家庭与音乐有着不解之缘。他女儿的名字切尔西是从60年代女歌星琼尼·米切尔的一首独唱歌曲中取来的；他妻子希拉里对儿童问题的热情促使一些女歌手纷纷大唱特唱有关虐待儿童、家庭纠纷、失学的歌曲；克林顿提倡科技兴国，继而使一些利用尖端音响科技制作的音乐开始走俏；另外他将众多的女政客纳入自己的政府，使妇女运动达到了前所未有的高潮，从而改变了硬摇滚和跳舞歌曲中的厌女症——女性在这些雷鸣般的音乐中逐渐被褒扬，女歌手演唱的纯节奏歌曲也有了较好的销量。

上任总统布什及其同年龄段的政客们属于前摇滚时代。在就职典礼上，布什曾怀抱一把电吉他让人拍照，并声称自己是个乡村音乐的爱好者。

尽管大多数人认为这只是他塑造公众形象、争取民心的一种手段，但令人惊讶的是，在他任职四年期间，乡村音乐的销售量有了历史性的突破。

当今流行音乐的种子便是在里根－布什年代播下的。当时的社会主宰者是整个优皮士阶层，他们外表亮丽但内心冷漠，政客们鼓励消费，乱花本应用于教育和基本建设的费用，并把年轻人分派到了制作三明治和机器操作之类的低层次工种中。年轻的一代感到被遗弃，因而溺于性欲和毒品，不能自拔。所以，在80年代末和90年代初便出现了机械的跳舞节奏音乐，表现了愤怒、对死亡的恐惧和灰色的逃避主义；源于黑人音乐家的纯节奏歌曲则表达了对诸多政客所推行的种族主义的反抗；里根的军事扩张政策和他对核武器的无比热衷亦使反战歌曲大为流行。



□刊头设计／赵国明

□本版编辑／吕　劲

## 生活太残酷，只能靠吸吮奶嘴来逃避

# 婴儿奶嘴

## 美国青年流行饰物

今年美国最新流行饰物是什么？你绝对想不到，最热门饰物竟然是奶嘴。

据美国《新闻周刊》报道，纽约的青少年正掀起一股“新婴儿浪潮”。他们不是疯狂地去制造新生命，只是把自己扮成婴儿。20岁的青年人竟背起塞满玩具熊的唐老鸭背包，戴起奶嘴顶链，装成嗷嗷待哺的婴儿。一名年轻建筑工人说：“生活太残酷了，只能吸吮奶嘴来逃避。”

在美国巴尔的摩，年轻人戴奶嘴饰物已蔚为风尚。折扣店、流动小贩及以年轻人为对象的商店，不单单可以买到传统塑胶奶嘴，还有各种材料及各种色彩的时髦奶嘴，任君选择。戴奶嘴不再是退化的征兆，而是时髦的标志。有人说奶嘴流行风是代表90年代美国年轻人对内在和平的渴望，观察家并不同意。“新婴儿浪潮”与其说是一种哲学，还不如说是流行风。一位分析家认为，奶嘴不过是平常的配饰，就像60年代的嬉皮士流行佩戴安全扣针，能广为流传开来而且绝不昂贵。

一位青少年美容杂志的编辑也认为，奶嘴不过是另一种流行配件，青少年只要到的士高或俱乐部就会佩戴，表示自己是跟得上潮流的那一群人。

# 满台荒唐戏一把辛酸泪

泰国人妖歌舞表演自问世迄今，已有二十多个年头。如今，人妖歌舞团已经发展到数十个，蜚声泰国内外，时常巡回演出于世界各地。然而，这些人妖歌舞表演却是——

▲业余时间为别人家婚礼、生日宴会、出家仪式表演或到夜总会客串演出、或当时装模特儿。这些全部加起来，一个人妖每月的收入可达1万铢以上。

剧场的帷幕徐徐拉开，舞台上烟雾缭绕，色彩斑澜。一群身穿泰国艳丽民族服装的“少女”，在悠扬的民族乐器声中翩翩起舞，这是蒂芬妮人妖歌舞团表演的泰国古典舞蹈。

初看人妖歌舞表演的人一定以为演员是妙龄少女，而实际上这些演员是一些生为男子，却在身心性格、服饰上女性化的“第二种女人”。

人妖的演出服饰极为考究，在五光十色的灯光下闪闪发光。除富丽堂皇外，更讲究一个“露”字，胸、乳、臀皆辅以灯光突出显示。演出之中，人妖常走下台，拉着男观众上台调情，又是拥抱，又是接吻，不让其按乳房。在幕间的滑稽演员串演中，人妖常让男观众从自己的衣服中拉出假乳房，把“奶水”挤向观众席，甚为低级庸俗。

演出完毕后，人妖陪着观众走出剧院大门，有的是收了观众20铢钱（约合1美元）而陪观众合影，有的则陪观众过夜。

人妖歌舞表演大约1975年在帕塔亚开始兴起，最初只限于照片展览，以后发展到妓院、酒吧间和歌厅作客串表演，观众也主要是外国游客。随着当地旅游业的兴盛，失去人道、唯利是图的商人们把人妖这一病态社会的怪物——同性恋畸形发展的产物，一步步从阴暗的角落推上了社会舞台。第一个人妖歌舞团——蒂芬妮人妖歌舞团成立后，演员阵容庞大，有时一场演出出场人妖多达60人。

男人参加人妖歌舞团必须先报名，然后经过老板挑选，才能被录取。录取后要经过各种严格训练，通过老师教授，学习各种舞蹈和模仿歌星唱歌的口型、表情和动作。在接受这些严格训练的同时，必须做隆胸、变性、美容等手术，使其成为一个“女人”。隆胸手术需要2万多铢，变性手术需要4万多铢，美容手术包括拉双眼皮、隆鼻、装假睫毛、纹眉等，也需要2万多铢。这些手术都得人妖自己花钱，也可以向老板贷款，而贷款的利息是很高的。经过这些手术“加工”后，他们就变成了美貌多姿的“女人”。但是有些人妖的男性特征仍未改变，如喉结突出，手脚粗大、皮肤粗糙、声音似公鸭等。

人妖的工资较低，每月才3000铢，其他的额外收入则来自陪观众过夜、合影，利用业余时间为别人家婚礼、生日宴会、出家仪式表演或到夜总会客串演出、或当时装模特儿。这些全部加起来，一个人妖每月的收入可达1万铢以上。

一般人妖演员只能演到30岁就要被淘汰，因为歌舞团每年都要招收新演员，所以每年都有一些老演员要被年轻漂亮的新人所取代。人妖从歌舞团“退休”后，一般可利用平日积蓄的钱买间房开小店，但也有平日积蓄少的人妖演员，维持生活十分艰难。

有些人妖离开歌舞团之后，由于都做了变性手术，成了一个“完全的女人”，就与男人结婚成家，过上正常人的生活。然而，大多数人妖结婚是非常困难的。人妖即使花钱做了变性手术，生理上已经成女人，但身份证上仍是男性，要想结婚就必须花钱走后门，买通地方官员把身份证上的性别改变。即使身份证上改了性别，人妖也很难找到对象，泰国男人一般都不愿同人妖结婚。因为人妖虽然已成为女人，却不能生儿育女，所以真正愿同人妖结婚的男人极少。有些人妖为了隐瞒真实身份和性别，便流落到国外，跟外国人结婚，可是一旦被发现是人妖，就会被抛弃，下场极其悲惨。

绝大多数的人妖都是单身过一辈子。虽然他们有些积蓄，从歌舞团退休后能做点小买卖维持生活，但他们中年和晚年都非常孤单，生活凄凉。没有爱情、没有婚姻、没有家庭、没有子女、没有真正的归宿。他们变了性，失去了天伦。为了能维持女性的色泽和体态，他们不得不长期花钱打针、吃药、造成心理变态异常，生理上内分泌失调。所以人妖的寿命一般超不过40岁。这正是人妖最辛酸之处。

# 库尔德“神功”

聚居在小亚细亚山系与伊朗高原结合部的库尔德人，至今仍保有其独特的传统文化和一些古老的习俗，鲜为人知的『神功』便是一例。

库尔德伊斯兰教善会虔诚的信徒们，每周在晚间举行两次宗教活动，活动开始后，大家一起反复呼唤真主，并一遍又一遍地诵读伊斯兰教教义，同时不断加快呼吸频率。一些信徒则开始专心做起奇特的深呼吸的韵律操。其他信徒也渐渐随之兴奋起来。这时，有人用木槌将锋利的匕首钉入同伴的头顶，有人用长长的利剑刺穿同伴的腹肌，或用钢针穿透自己的面颊，以示虔诚的信仰和无畏。

究竟为什么信徒在表演『神功』时好像忘却了痛楚，这至今还是一个无法破译的谜。

# 狱中泰森想结婚

正在服刑的前世界重量级拳王泰森，近日想在狱中与童年时的女朋友杰拉尔丁结婚。

芳龄20岁的杰拉尔丁，在泰森入狱后一直关心着他。

一位了解内情的人说，泰森与杰拉尔丁是童年时的伙伴。近几年来，他们之间一直有着密切来往。自从泰森入狱后，她时常前往探监，两人的感情增进了一大步。最近，杰拉尔丁经常出入泰森所拥有的豪华住宅，驾驶着泰森的豪华跑车出外购物，手上还戴着一只大钻石订婚戒指。杰拉尔丁的朋友说，杰向人表示快要和泰森结婚了。

据印第安纳州青年中心新闻发言人说：“如果他们真想结婚的话，可申请狱方的批准，等待60天，然后便可得到批准文件。”这对情侣若在狱中举行婚礼的话，可能将获得一些单独相处的时间。


# 愿做陕西男性工人的“哥儿们”行吗？

——奇玉·壮阳带（裤）的申请

——我（奇玉.壮阳带（裤）），是西安市奇玉保健品厂研制、生产的专利产品，根据男性生理结构，为男性合理设计的一种男性专用内裤。

——主要对功能性性功能减退、阳萎、早泄、尿频和夜尿多等症，有效率达90%以上。

——我不仅仅是阳萎、早泄患者的医疗用品，而且是健康人抗衰老，增强性欲，预防性功能减退的保健品。

——如同您的内裤一样24小时穿用，24小时见效，24小时使您在治疗保健之中，直到“外泄内补”的效果。

——药垫取出后，内裤可洗涤。

——荣获九二经济特区博览会金奖。

——市内各大商场、药店均有销售。

——请认准我是“奇玉牌”，专利号“912174293（带），92233717.9（裤）”陕医械准字（92）第364049号，是您获得真正的我的保障，很重要的。

——宗旨：哥儿们！我不为您，为谁？

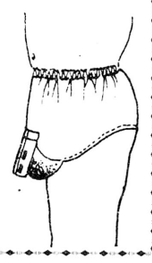
——关心您的丈夫（自己），爱护您的家，是我的衷告，愿不愿花58.8元钱，让“我”加入您的家庭，是您的选择！

西安市奇玉保健品厂独家生产

厂址：西安市西影路70号　邮编：710054

电话：752147　52573

联系人：郭岱鹰　张明　王海



搜风热宝C（骨刺型）

功能：软坚散结、祛瘀止痛。

主治：颈椎、腰椎、四肢关节因骨质增生引起的酸胀、疼痛、麻木及活动受限等症。

疗效：经省卫生厅指定医院临床验证，总有效率为97.0%。临床对抑制骨质增生发展、消除因增生压迫神经引起的疼痛、头昏目蒙、四肢麻木等症疗效显著。

地址：西安市劳动南路51号

电话：743976

邮编：710068

电挂：3971

传真：743976

中外合资西安太极药业有限公司