

"来信了,来信了!"还没 进家门我就扬着手里的信,高 声地喊喊着。

"大伯要回来了。"我说。 '爸爸看着气喘喘嘘嘘的 我,似乎不相信自己的耳朵, 连声追问:"真的?"

"啥?"坐在炕上听"戏匣 子"的奶奶"喀嚓"关掉了收音

"奶奶,大伯要从台北回 来了!"我满脸漾溢着笑容回 答奶奶。接着忙把手里的信 递给她。奶奶全身颤抖着,不 相信似地盯着我。

"妈,您老别着急"爸爸急 忙说,奶奶急忙夺过信,两眼 直望着,像嗜好读书的人想把 书完全吞下去那样专注,可是 她并不识字,许久许久,她慢 慢地把信放下,抽咽着,老泪 下去,给他拾掇去。"

大伯要回来了。我没有 里看见过。奶奶说那个青年 男子就是大伯。奶奶常常手 摸着那像片,口里喃喃自语, 似乎在祈祷什么似的。

外,爸爸搀扶着奶奶。只见奶 奶不时全身微微颤抖,并不住 地用手抹着湿润的眼睛。

辆乳白色的小桥车飞 槐树下。车上下来一位老人,

摇篮

不同的经历注人它不同的内涵。

有人说浪尖小艇、云端银燕,

有人说深山帐篷,草原马鞍。

有人说井冈翠岭、延安塔影,

有人说黄河号子、长江白帆。

我们时时享有伟大的母爱哟,

花墙

故乡的篱笆已被花墙取代,

青藤和绿蔓有了新搭的舞台。

牵牛举喇叭,把情歌儿悄唱,

葡萄挂珠串,把舞步儿轻摆。

芦苇、野竹、红砖结成的纽带,

像座小桥, 让苍白走向五彩。\*

变迁的岁月哟需要美来更迭,

农家小院也连着花山花海 ……

摇篮,就晃动在每个人的身边。

一万种人有一万种摇篮,

六十开外,身着西服,黑白发相 间,满脸急切的愁云,深邃的双 目带有一丝浑浊。他看着我们 大家,目光迅速地在人群中掠 过。突然,他盯着奶奶,似乎在 搜索记忆深处的什么似的,他忽 然眼睛一亮,"妈"! 老人心肺撕 裂着直奔过来,双手拥抱住奶 奶,"扑通"跪在了奶奶脚下,呜 咽着说:"妈,孩儿不孝,让您老 人家受苦了。"奶奶早已泪流满 面了。双手抚摸着大伯的头发, "健儿,别哭了,回来就好,让妈 妈好好看看你。"大伯跪在地下 涕泪满面,将头抬了起来。母子 二人深情相望似乎要透过对方的 脸去寻找什么似的。奶奶双手 托着大伯的脸用拇指抹着大伯脸 上的泪痕。细细端详这张日夜 思念的脸。这是一张饱经风霜 的思乡的脸、游子的脸、孩子的 脸啊!黑发人如今变成了白发 人,悠悠岁月在他的脸上烙上印 痕。回来了,回来的就是日盼夜 思的健儿呀!

"儿呀!"奶奶突然大声嚎 哭,眼泪如崩溃了河堤的水奔流 而下,似乎要把这几十年的思念 之苦全都倾倒出来。

众人把奶奶,伯父劝回了我 家大院。走进大门,是一座四合院, 正南面青砖门墙的大窑洞,东西两面 是平房,院里绿树成荫,鸟雀在树 上跳跃着,一片幽静的气氛。

夜晚,月儿挂在树梢,奶奶窑 里的灯还亮着。奶奶、大伯、爸爸 围坐在炕上,说不完的离乡之苦, 倒不尽的酸甜苦辣,以及那充满 纵横,"是健儿,是他,快让我 艰辛的苦艰历程。看着两鬓斑 白,满头银丝,衣着整齐的老母 亲,伯父哭了。望着半老的儿子, 见过大伯,只是在家里的镜框 想起他儿时的欢声笑语,奶奶流 泪了。往事如烟,瞬间便消散 了。怎讲得完那四十年的离愁, 怎道得完那四十年的挂念,四十 年的牵肠挂肚啊!望着这活生生 这天,全家人站在大门 的儿子,不是梦、不是梦、奶奶笑 了。终究是母亲的儿子哟,伯父

时间过得真快呀,骨肉相聚, 驰而来,"嘎"地停在了那棵老 形影相随的一个月,悲欢相融的 一个月,天亲地爱的一个月!一

看着健在的老母亲,竟也孩子般

地微笑着。

杨德祥



个月过去了,伯父要走了,回到 那遥远的台北。奶奶哭得几欲 晕厥,炕上包袱里裹着她几十 年来为伯父做的布鞋,新衣,厚厚 的一沓。伯父摸着这母亲一针针 父做新衣,老花镜里,透出的是奶 奶晶亮的老泪。"慈母手中线, 游子身上衣,临行密密缝,意恐 迟迟归"啊!奶奶不停地嘱咐 着、叮咛着,伯父——答应。

奶奶的眼圈整日红着 一别四十载,短暂三十天的"团 圆"之乐,如今又要眼睁睁地看 着刚刚熟悉的儿子飘然离去。 也许,今生今世再也见不上了。 留不下,拉不住,只有把厚厚的思 念,酸楚的情感,永挂心头。

伯父手里拿着用方绸布裹 着的老洋槐树下的黄土。儿时 郁葱葱。他再也不会爬上树, 笑着把那香喷喷的槐花摘下来 扔给抬头乞望的姐妹了。再也 吃不上母亲蒸的那香喷喷的槐 花饭了。

车来了。伯父扶着老母亲, 任泪水无尽地流淌,这泪是苦酸 的。"妈,儿再给您老磕个头吧! 伯父跪下去,缓缓地磕着头,他的 头久久地不能抬起。"妈,孩儿 不孝,不能孝敬您老了。"伯父 已涕不成声了。

"健儿,起……起来吧 妈不怪你,啊"

爸爸忙走上前去。"哥, 你起来吧,别让咱妈太伤心 了。""嗯"伯父由爸爸搀着向 车走去了。他的头直望着奶奶 和我们,似乎要把这永恒的"像 片"印在心里。

(请作者告知姓名地址)

说只是再次以人民的名义你焦虑地告诉了我这一切将在封闭的奥迪车中窒息延安窑洞的油灯 感我到站 因 烧出了 红米饭 南 因为它将要承受的感到肩的沉重 个 主席纪念堂 五星饭店的 南瓜汤 伦比的世 次 听 你 谈天说 徽记 纪年 地

只要风不,你赤红的,我看见大 的身躯之大理石 1的谱架 人物 多期 着架同会 自上北起 的

没有音, 一同溶, 一同溶, 就人十 在时生此 行脸亿 艳的 给上份落升你霉眷入入 发 响化历 的眼 的和在史焦睛 的注目礼心底以底 信旋阳和 距 和聚国 律光你 云际

英雄纪念碑

) 即起头的雄狮真的配一一枚鲜红的野红世界已陈旧丛 的 醒戳的 了记版 图 上

将裂变出自己腾飞的双翼我自信一个民族的魂魄从示惧怕过风暴和淫雨积累和淫雨

安

场

遐

思

(组

诗



祖国万岁

傅培昌



薛永学

二爸这几年经商,发得流 油,决定盖楼房,西南房一线 起。南房旧基的房屋早已荡然 无存了。老辈人讲是祖先光绪 三年闹年馑时摧的。不知道哪 年哪月哪一位.老祖宗在基址上 栽了四棵石榴树。我懂事的时 候,四棵石榴树已经粗如人

臂。石榴树一簇簇枝杆从根部 茁出,斜形向上发展,越往上 越稠密。每到开花时节,枝上 缀满花苞,红灿灿一片,真像 鲜亮的红绸缎一般; 细看一束 花朵, 薄薄的花瓣儿成圆形紧 缩在一起, 微风起处, 如红绸 缎荡漾的波纹一般。还在石榴 花儿乍成蕾苞时, 便有蜂蝶来 了。过不了多久,那红霞云锦

很是热闹。

石榴花儿年年开,年年红 胜一团火。但细心人发现,她 并不舒心。

的蜜蜂, 嗡嚶之声不绝于耳,

石榴有什么心事呢? 小时候, 我站在石榴树下 端详石榴花儿,常常感到困 惑。转眼间,学龄期到了。我 嚷嚷着要上学。可爸说没有学 费。妈说: "让孩子上学吧, 学费有办法。"不久,城里小 贩来买石榴。我们家的石榴颗 粒晶莹, 红如玛瑙, 汁液饱 满,卖了个好价钱,我的学费 问题总算解决了。我说我的学

费是石榴给的,不为过。 为了报答石榴这份恩情, 我常给石榴施肥浇水,并在心 是不宜发表什么议论的。于 中默祷:来年您舒展您的芳心 是默默地刨了一枝带根的石 大彻大悟的人,才能步 吧。可是第二年,她还是老样 榴嫩枝,栽到我的后院里。我 人潇洒的境界。 儿。莫非她还有什么心事,还 不愿意看见我家的石榴断了 是什么不吉利的预感?果然有 血脉。 事了,满树的石榴竟没有小贩 来买。原来小贩怕越来越厉害 榴了。眼看开学时间到了,学 飞走了……

瑞琪·丽丽

便在我心中埋下了感情的

壮烈、高吭的诗句凝聚成

的。它撞击着我的心扉,我

伴随你冉冉升起, 我听

费还没有着落。一急,我就摘 了一筐石榴, 斗胆到街上去 卖,可是买石榴人的太少。不 少人看着那咧开嘴儿媚笑的石 榴,羡慕得直咂嘴,可就是舍 不得花钱买。最后还是母亲割 了那窝石榴蜜,才勉强凑齐了

一年夏天,石榴花开后, 我又在石榴树下留连忘返。看 好奇心, 想要进一步探究花儿 的心事了。我抱着一种类似犯 罪的心情,掰开一朵石榴花 儿。啊,花瓣儿内一层茸须下 是刚刚成形的石榴籽儿。啊, 我明白了, 花瓣儿原是为石榴 般的花儿里,就满是亲吻花心 籽儿皱缩的。花瓣儿皱缩在一 起,保护了石榴籽儿,使它在 如母腹的圆形皮囊中能够安稳 地生长发育。怪道石榴花对拜 倒在石榴裙下的蜜蜂不动心, 她是位仁慈细心的贤妻良母

> "石榴半吐红半蹙,待 浮花浪蕊都尽,伴君幽独。 东坡的话耐人寻味。人生不 会一帆风顺的,善恶杂处,良 莠难辨,顺逆相依,苦乐无 定。要做一个真正的人,少了 石榴这种精神不行。

榴精神自警自戒自珍自重,甚

……现在,二爸是决计要 将石榴树砍伐了。我知道这

石榴树不在了,蜜蜂嗡嗡 甲,这是老百姓对金钱 五 的"割尾巴",不敢来收购石 榴树的旧基址上徘徊了几天, 地认识。

从屈辱中展示了

四十四个春秋, 花开花

呵,

爱就爱得

炽烈,爱得执

著、 爱 得 勇

敢,爱得坦坦

下的感情, 从我那感情基石

荡荡。

## 当我看到飘扬的红旗 (歌词)

刘宗文

每当看到飘扬的红旗 亲爱的祖国我就想起了你, 你象红旗一样光辉灿烂, 你象红旗一样俊美壮丽。 无论风和日丽冰雪消融, 无论酷暑严寒风风雨雨, 你总是披锦戴绣分外妖娆, 你总是春意盎然一派生机。 啊! 红旗——祖国, 啊!祖国--红旗, 让我献上最美好的祝福, 让我献上最崇高的敬意。

潇洒是一种境界。一种并 非人人都能步入的境界。

潇洒只能感受而不可强 求。它不以地位尊卑、金钱多 寡为尺度。没钱的不一定不潇 洒,有钱的不一定就潇洒。

大款大腕大亨一掷千金, 常常被看作是潇洒,这是对潇 洒的偏见或误解。真正潇洒人 生的人不会苍白到挥霍 #### 无度穷奢极欲的份上。

"指点江山,激扬 文字,粪土当年万户 多少年过去了,我常以石 侯。"这是何等的一种 潇洒!而"一年请知 府,十万雪花银",能 说成是潇洒么? 所以, ंस 潇洒实际上是对人生自

觉地把握,只有对生命 ₩ 金钱

钱是人身上的垢

垢甲可以累积,自 道自己的不足比不知道要

当 你 飘 扬 在 的汗尘洗去 (消费) 时有一种 一味地粉饰卖弄,还自我欣赏自 蓝天, 那光彩映 舒心感,不义之财却是抹在你 我感觉良好,岂不更可悲?! 人 我 的 眼 帘, 我 身上的污垢,污垢愈多,身心 便看到我的祖国 愈丑!

你在开安门城楼升起, 尊严, 从病态中脱胎出新生 能没有, 也不能敛之无道。奴 与强壮,我的血液中便奔流 颜拜金,无论如何算不上人生 的充实和完满。

### 累在哪里

常听人抱怨:活得很累。 累在哪里?累在虚假。整天扮 青山(其实就是石头)多妩媚,料 上长出的红花绿叶,终年鲜 演个不是你的你,能不累么? 谁拥有了真诚,谁就拥有 刚"即是证明。

聂向前 虎跃龙腾四十四年,

神州今日地天翻。 繁枝累累改革果, 热浪滔滔开放篇。 图治励精功在党,

移山填海民当先。 舜尧十亿同心干, 再奔小康加快鞭!

一幅山水画散发墨香 崖松旁小路牵去我多少情思 溪流声潺潺溢醉我的心房 背包里装着祖国的嘱托 手捶急写铿锵的诗行 我按捺不住一腔激情 一路小跑,捕捉霞光

伟大的祖国我就想起了你。 你象红旗一样英姿飒爽, 你象红旗一样顶天立地。 无论天灾人祸难关重重, 无论美酒飘香歌声四起, 你总是意气风发艰苦奋斗, 你总是展翅腾飞永不停息。 啊! 红旗——祖国, 啊!祖国--红旗, 让我献上最美好的祝福, 让我献上最崇高的敬意。

每当看到飘扬的红旗,

真诚是生命的支柱,没有 真诚的生命,如同没有魂灵的死

人间多一份真诚,人间就 多一份美丽;人间多一份真诚, 人间就多一份轻松。

动人者惟乎情

对一切都冷漠的人,还有 # 多少情留给自己? 人类至真至善至美

的感情是怜悯同情宽容 至丑的感情是狡猾虚伪 贪婪与嫉妒,即便是完 全排他的爱情,也只能 是给予不能是占有,否 则,充其量是婚姻而称 不上爱情。

人不是因为美丽而 动人,而是因为动人而 美丽。动人者惟乎情。 批评

# 没有坦诚就没有率

直地批评。 人都是有缺点的,知

然也会减少。自己的劳动挣得 好得多,否则,一味地装腔作势,

人需要批评率直地批评,人 需要帮助真诚地帮助。在批评中 其实,钱乃身外之物,不 抛弃虚荣,在帮助中净化魂灵。 男人 女人

### 男人是石,女人是水。男人 和女人各是一道风景。

石刚而强,水温而柔。刚强 不是冰冷,温柔不是软弱。"我见 青山见我应如是"以及"柔能克

男人最本质的特性就是刚 强,这与男人豁达大度果敢的天 国广江十四唐年 撰,这与男人豁达大度集取的大性有关,女人最本质的特性就是温 柔,这与女人善良博爱怜悯的天性有 关。男人的刚强需要女人滋润,女 人的温柔需要男人呵护。欠刚强 的男人多与少温柔的女人有关, 少温柔的女人多与欠刚强的男人 有关。无疑,男人能用刚强填平 一方深邃的大海,女人能用温柔 托起一片灿烂的蓝天。

野菊

于建平

无名高地 无名高地的战事早已偃旗息鼓, 无名高地的山花开得如火如荼。

无名的老兵由幕前转到幕后, 无名的一页很少有人再回顾。

世间的一切本来就没有名字, 所有的名字都是人为的记录。

无名的人何必为名字而活呢? 青山绿水谁都无权玷污!

## 花信风

十四番花信风敲起二十四看。锣 鼓,

把二十四个节气敲得眉飞色舞。

梅花才笑,杏花已著; 桃花刚开,紫荆又吐。

抬脚不小心,会踩乱荷,花舞步;

举手不留神,会碰落\*走花夜露。

飘香的日子哟穿一-串长长的珍珠, 美了山和水,美了蓝图和祝福!



发疯似地轰鸣着,

去, 唯有钻塔下有

动, 酝酿着希冀。

得越来越美。

玉

四柱擎天国长泰 五星照地民久安

□刊头设计/范红江

科技立国山河景色秀 教育兴邦城乡气象新

普天歌大统 举国奔小康

反腐倡廉人步小康路 惩恶扬善天开大治年 (梁国栋)

明月一轮光两岸 金风四处沐九州

骨肉难分情不尽 江山一脉义同酬

盛世欣描大同画 金秋喜诵开拓诗 (毛富江) 《便涌起爱的情感。

周身热血依旧

滚烫着,钻机依旧 象在吟唱着一首首 雄浑的歌。日月依 旧孤独而来寂寞而

铮铮硬骨的肩头, 扛着沉甸 骄傲的石油魂。

甸的指标, 也扛着满怀的自

豪,不寂寞的一群酝酿着躁

面。天上有个月亮,哪个更圆

一群欢快的生命, 荒滩因此变 丝。 洋溢着青春活力的一群,

井时淌下的汗水。嗅嗅那风 与命运挑战的豪情,而内心 勃勃。 儿,一半是油味,一半是汗味。 里涌动着火的奔放和爱的追 是一腔热血铸成,是一腔厚 求。 于是, 钻塔林撑起一个个 白。 爱铸成。巡井采油女工这样

走过夏天 夏天是个大胆表白、热情 呀! 奔放的季节,夏天是个雷厉 里, 在梦乡大起大落的情绪 夏天更是一个百花齐放、万 信,你可以走进大自然一试! 里,都有一幕幕感人肺腑的场 物昌盛的季节!

风雨黄昏,撑起无限自豪和

半生的风雨作了回答。他和钻 川,再也找不到冬之忧伤、春 心百倍地走向秋季的! 塔林有剪不断理还乱的缕缕情 之娇弱的痕迹啦。

到一种金属的声音——无数 落,叶绿叶黄,然而,我埋

着情感。

艳苍翠……

在夏天的太阳下我们增长 了几分成熟,几成见识,认识 采油树是一座碑,闪烁着打 没有冷冷的泪雨,有的只是 到了生命的旺盛和青春的生机 在夏天的太阳下我们分泌

出满身的汗渍,凉爽一身子清 夏天的暴风雨猛而疾。而正 是在它的摔打中我们才领会到

了人生的真正涵义。这是教诲 其实夏天更可爱的是她的 拨开雾幔,爬上山岗 在月亮与星星淡淡的光辉 风行、泼辣干脆的季节,其实 风景,并总能给人以遐想。不

仰起脸,伸开臂,让太阳馈 清冽冽的水, 蓝莹莹的 赠我一身紫铜色的盔甲吧! 我 哪个更亮? 那位华发老司钻用 天,翠真真的山,绿油油的 会循着太阳射出的红外线,信

# 勘探之歌 雷继绳

