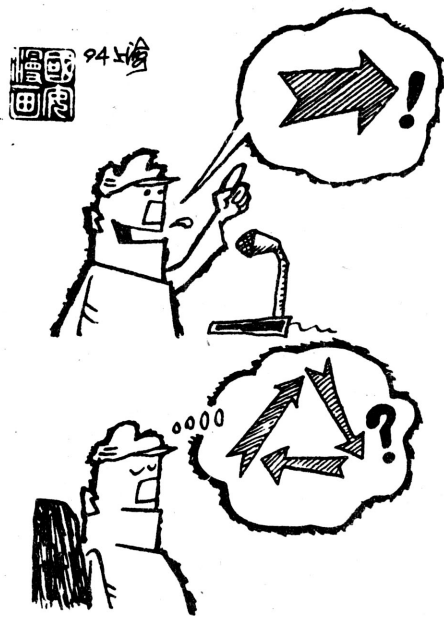




无题 黄国安



毒饵

徐建华



“辅佐” 王成喜

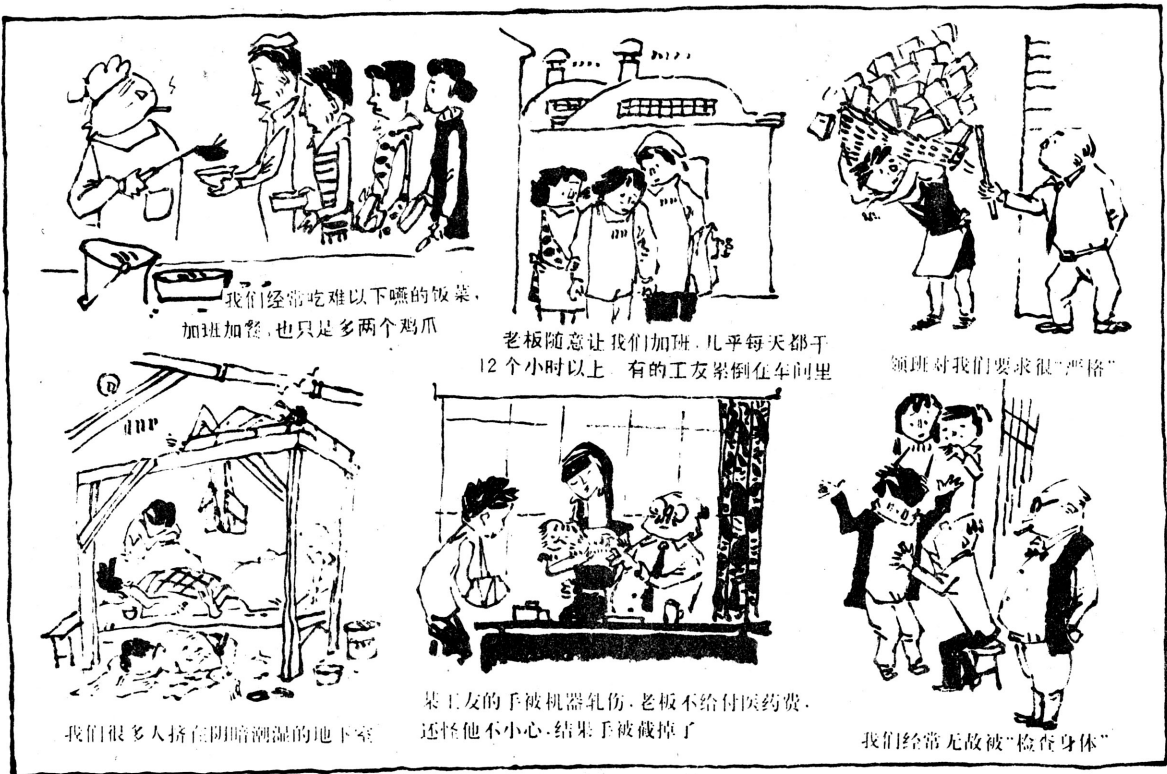


流行歌曲新编 林頌彦



大哥不大

王书贤



一个打工老乡的日记

李乃良



祭品 吕化成



——咱也想法捞点 卞增年

诗画配 官喝民喝不一样

大鱼大肉穿肠过，
大慈大悲心中藏。
佛祖明察莫见怪，
须知时代非往常。
佛门今又香火盛，
哪比名酒好风光。
名酒明喝有讲究，
官喝民喝不一样。
天生我口必有福，
为公喝酒见海量：
“自从当了……长，
一副肠胃献给党！”

于海东 诗
徐进 画



“巨星”的诞生 韩沛

漫画信息

责任编辑
第一一七期

林积令

▲《缪印堂漫画选》已由知识出版社出版。此画集是从画家创作的几千件作品中精选100幅汇集而成，包括生活性漫画、幽默画、儿童漫画和科学漫画等。邮购汇款4.30元至北京阜成门北大街17号知识出版社美术部。

▲由山东文艺出版社编辑的《范海涛幽默画集》已经出版。该画集汇集了这位年轻画家的100幅具有“怪味”的幽默作品。每册定价4.80元，需购者可向“山东淄博市劳动局范海涛”联系，邮255030。

▲由山东漫画家玮平和讽刺诗人鲁狂合作的《诗画配》，已由知识出版社出版发行。该书精选的100组“诗画配”，内容丰富、题材广泛，风格明快、幽默诙谐。欲购者汇款5.80元至山东潍坊市人事局玮平收，邮261041。

▲《汉中广播电视报》从今年三月份起，每期在二版头条位置刊登一件独幅广告漫画，每幅选取一个侧面用新颖幽默的手法反映伟志集团公司的西服产品，均由华平安创意绘制，已刊发19次，取得很大反响，使该公司收到了很可观的经济效益，也为漫画与经济宣传结合闯出一条新路。

▲《喜剧世界》杂志举办“1994年名人肖像漫画大奖赛”。9月15日截稿。参赛稿寄西安市三子街25号编辑部收。邮编710001。

▲日本第十六届读卖国际漫画大奖赛，命题为：诺言、约定，也可自由选题。10月25日截稿。详细规则请汇2元向河南许昌市农牧局安晋松索取。

▲漫画大师华君武先生十分关心我省漫画事业的发展。最近一年间，为我省各报刊漫画专栏约题写栏名的已有6家，他们是《共产党人》杂志的《百味园》、《经济月刊》的《刺玫瑰》、《神开发报》的《山丹丹》、《民生报》的《刺刺乐园》、《西安晚报》的《石榴花》和《西安日报》的《酸枣》。

大夫，是这腿！
江有生



胳膊向外拐 王广禄

杂谈诗配画

马良

古人云：“诗人画方为妙”。唐代的王维，“诗中有画，画中有诗”，历来为人所津津乐道。至于漫画配诗，我以为始作俑者为白石老人。后起之秀当为广州的廖冰兄和北京的方成，他们两老均能诗能画，珠联璧合，堪称漫画配诗的高手。华君武先生的漫画，自配诗不多，然偶一为之，无不精妙，炉火纯青，当之无愧。

南京漫人蒋义海君1985年在《武汉晚报》发表《倡讽刺诗与漫画配》，认为：“讽刺诗与漫画配，饶有风味，读之则情溢溢，读之则形彰彰。”蒋之文问世已九年矣，今观报刊荧屏，诗配画多乎哉，惜精品尚少，诚为憾事。

我与漫画家合作诗画配迄今十载，作品四百余件，自感满意者不及十分之一。观大家手笔，常兴望洋之叹。自愧天资愚钝，唯有发扬“驽马十驾，功在不舍”的精神，以勤补拙，或许尚有出息。

我以为，诗配画应力求相得益彰，避免图解或注释。近日有高歌同志为拙作《改名奥妙》配画（见附图），我觉得他配得很巧妙，离开诗歌，完全可以独立成篇。我与高歌同志素昧平生，在此谨期望今后诗则情溢溢，读之则形彰彰。

改名奥妙

马良诗

高歌图

昨日理发店，
今日美容院，
什么都没变，
只是改个名。

昨日一块五，
今日三元整，
为何大提价？
只为改了名！



显富心态速写

梁文华



宁可吃不喝也得穿名牌。



在女友面前装富的假大款。



说不贵才三千二百元。



虽然工资不多，但金饰品也得配齐。



俩款爷不期而遇，烧钱斗富。

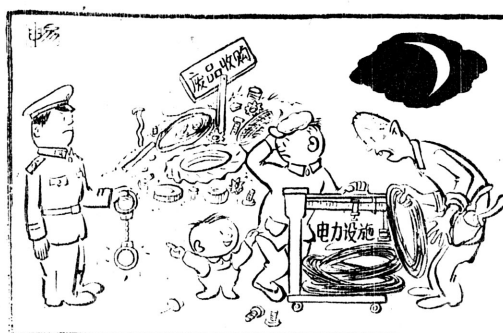


损企业，可轿车照买不误。

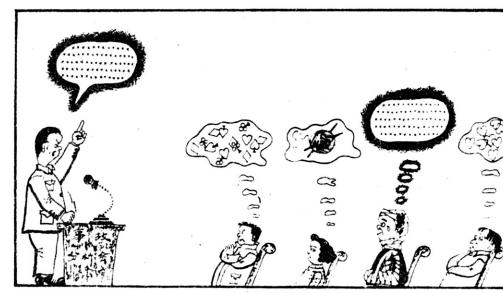
“宁电杯”漫画赛 获奖作品选登

宁夏电力报举办的“宁电杯”全国漫画赛近日揭晓。共评出了20件获奖作品，这些画在安全用电和保护电力设施方面很能给人一些启示。这次大赛的评委、我省漫画学会会长李乃良先生带回几幅获奖作品，现刊登出来供大家欣赏。

——编者



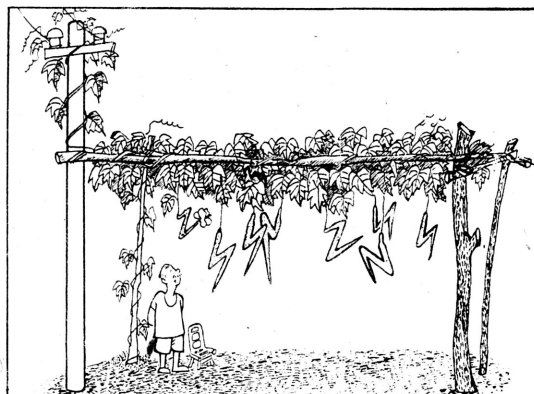
爸，又来了个卖铁的。



当事人清



切身体会 林頌彦



「丝瓜」 李庆海