

读戴畅山水画

赵熙

不急于功利,不汲汲于权贵,不戚戚于贵贱,甘走寂寞山径,孜孜以求艺术真谛。

奔波于陕北、陕南、关中东西、太白山村、长城黄河及独居小店。几乎每一幅作品,都是作者苦苦寻觅并力图超越自我的心血凝聚。



戴畅 03.4.27

戴畅君从事国画创作匆匆已逾知天命之年。他集大半生之精血创造,便是这秦地雄魄、长安风骨之山水,全然构成独特的艺术世界。

戴畅出身农家,民间普通生活的强烈感受和热情,使他的山水更富灵动和鲜活的生命张力。

戴畅君在西安美专时,就潜心攻读,打下良好基础。在此后的创作实践中,他不媚于世俗,巨大的创造需要巨大地付出。

新年岁首

世界各地历法不同,所以过年的时间也不一样,就世界公历而言,每个月都有过新年的国家。

1月1日为元旦(新年),公历原是基督教、天主教的教历,现为世界大多数国家通用。

5月13日-15日是泰国的新年,称“宋干节”(即泼水节)。

6月22日(近)“夏至”是埃及的新年。

7月16日为穆斯林的新年。

李斯特和肖邦是同一时代的钢琴家,可是,当李斯特名扬世界乐坛的时候,肖邦却还没有登上世界音乐舞台。

肖邦的钢琴演奏水平非常了解,并想尽快把肖邦介绍给广大听众。

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

《三国演义》两处失语

电视剧《三国演义》播映以来,笔者仔细观看,发现两处较为明显失语之处。

一集中,刘备为曹操所逼,兵败当阳,率残兵在当阳投奔于汉津口。

刘备在当阳投奔于汉津口,东吴的孙权派兵来救,曹操的谋士周瑜也派兵来救。

周瑜派兵来救,曹操的谋士周瑜也派兵来救,刘备在当阳投奔于汉津口。

周瑜派兵来救,曹操的谋士周瑜也派兵来救,刘备在当阳投奔于汉津口。

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

肖邦的钢琴演奏水平非常了解,并想尽快把肖邦介绍给广大听众。

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

肖邦的钢琴演奏水平非常了解,并想尽快把肖邦介绍给广大听众。

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

肖邦的钢琴演奏水平非常了解,并想尽快把肖邦介绍给广大听众。

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

记性不好,太太的生日便容易忘记,太太生气,还在其次,有股勤君子乘虚而入。

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

肖邦的钢琴演奏水平非常了解,并想尽快把肖邦介绍给广大听众。

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

喜上眉梢 人生絮语 喜上眉梢 人生絮语 喜上眉梢 人生絮语

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

肖邦的钢琴演奏水平非常了解,并想尽快把肖邦介绍给广大听众。

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

喜上眉梢 人生絮语 喜上眉梢 人生絮语 喜上眉梢 人生絮语

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

肖邦的钢琴演奏水平非常了解,并想尽快把肖邦介绍给广大听众。

李斯特巧荐肖邦,他们认为李斯特的演奏又进入了一个新的境界。

喜上眉梢 人生絮语 喜上眉梢 人生絮语 喜上眉梢 人生絮语

喜上眉梢 人生絮语 喜上眉梢 人生絮语 喜上眉梢 人生絮语