为了心中那片国防绿

——军嫂李玲支持丈夫建功卫国纪事

潘龙宪 汪李忠

“我叫李玲，是陕西第一毛纺厂招待所的一个普通职工，我的丈夫李永林是部队技术处处长。嫁给军人就该姓“军”，作为普通的军人妻子，我只不过做了自己应该做的事……”春节前夕，驻秦岭山区某炮团年终总结表彰大会上，一位特殊奖“军人贤内助”奖获得者——军嫂李玲的诉说，深深地打动了在场的每一位官兵，赢得了一阵又一阵热烈掌声。

做一名好妻子难，做一名军人的妻子更难。结婚12年来，她为多难的婆家奉献出了真诚的爱心，为的就是不让丈夫分心。1990年6月，婆婆不幸患了脑血栓，左半身瘫痪，生活不能自理。李玲将婆婆从乡下接来，每天给老人擦身、洗澡、换衣服、端屎倒尿，每隔一断时间还要背着婆婆去医院看病，这些李玲从不感到厌烦。然祸不单行，时隔不久，李玲的哥哥突遇车祸身亡，撇下两位年迈多病的老人和一个念小学的女儿宁宁。李玲悲痛万分，但她很快擦干了眼泪，毅然将侄女接到自己家中。从此，她既要养育女儿静静和侄女宁宁，又要照料3位老人，一个人挑起赡老扶幼的重担，从未因家庭琐事叫丈夫回来帮助。她把对支持丈夫安心军营建功立业的情感，全部倾注在了孝敬老人和照料孩子上。

同众多默默无闻地奉献着的军嫂一样，李玲也有一颗纯朴善良、情系着国防事业的心，她以牺牲自己的一切来支持爱人的事业。去年5月份，单位分了一个进修的名额，单位领导根据李玲的工作表现，决定让她去进修，这对谁来说都是个千载难逢的好机会，仅有高中文凭的李玲多想借此机会丰富自己的知识，以了却多年的心愿啊！可面对未成年的孩子和年迈多病的老人，她没有过多的思考和掂量，立即放弃了这个机会。单位里有些同志不理解李玲的这种选择，可深知内情的人都清楚这位“军人贤内助”的博大情怀。去年9月的一个深夜，她在下夜班回家的途中，忽然被迎面开来的摩托车撞倒在路边，摩托车一溜烟逃之夭夭，伤重昏迷的她幸好被几个好心人及时抬到医院。父母闻讯赶来了，女儿也来了，而唯独没有可助她一臂之力的丈夫，母亲抹着眼泪对李玲说：“发电报让永林回来吧，你伤成这样，该咋办呢？”可李玲却动情地对母亲说：“永林现在正参加一次重要的军事演习活动，还是那里的技术保障负责人，他走不开啊！”就这样，她因左肋软组织撞伤在医院一住就是三个多月，这三个多月，她不知忍受了多少的伤痛和折磨，连她自己也说不清楚，等到李永林11月份回来看望他们母女俩时，望着妻子那憔悴的面孔，他再也抑制不住自己的感情，竟失声痛哭起来。

“每一个成功男人的背后，总有一个坚强的女人”。李永林之所以今天仍能扎根在基层，发挥着自己的专业特长，与李玲这位支持他，鼓励他，关键时候提醒他的好妻子是分不开的。1992年4月，李永林带着调职未能如愿的思想矛盾回家休假，这细微的变化没能躲过和他一同生活了十多年的妻子，李玲深知此时给他解劝、讲道理也隐不去他心头的惆怅。经过一番深思熟虑后，她特意约请几位李永林最要好的同学来家中吃饭。同学相聚，李永林特别开心。畅谈中，几位昔日同窗皆流露出对军营生活的向往，悔恨当初没有实现参军梦，也为李永林十多年的军营生涯所得到的锻炼和取得的成绩而感到骄傲。同学朋友的肺腑之言，妻子的良苦用心，这一切深深地打动了李永林的心。归队后，李永林茅塞顿开，工作干劲比以往更大了。

李永林时时不忘妻子为支持他而忘我的付出和奉献，他把回报妻子的一片真情化作了扎根军营建功业的巨大动力，融注在平凡而艰辛的军事装备技术领导岗位上。他连续两年被上级评为“优秀共产党员”、“优秀机关干部”，去年底他所带领的团技术处因保障工作得力荣获了集体三等功，李永林也荣立一次个人三等功。

笔走龙蛇

官狗说

屈超耘

一看这个题目，读者就会马上一惊：怎么，官怎么能和狗扯到一起？勿惊，请听不才从头道来。

官，这是世上老少妇孺都知道的名词，不需多做解释。自从盘古开天地，人类进入了有组织的社会活动，便自然地产生了它。不管历朝历代给它起的名字是什么，其性质都是一样的：管理国家的各级事务。正因为它有这么一种神圣的职责，故不管品级大小——大自掌朝宰辅，下至乡镇、地方，手头都握有或大或小的权力；亦正因为手头握权力，自古至今，各种各样的官，都是老百姓瞩目和仰望的人物。谁家里出了官，哪怕是最小最小的茉籽级，也会令亲朋乡里起敬。而官们，因自知其位置非凡，故经常在公众面前表现出一种威严、庄重、严肃、亲切的形象。

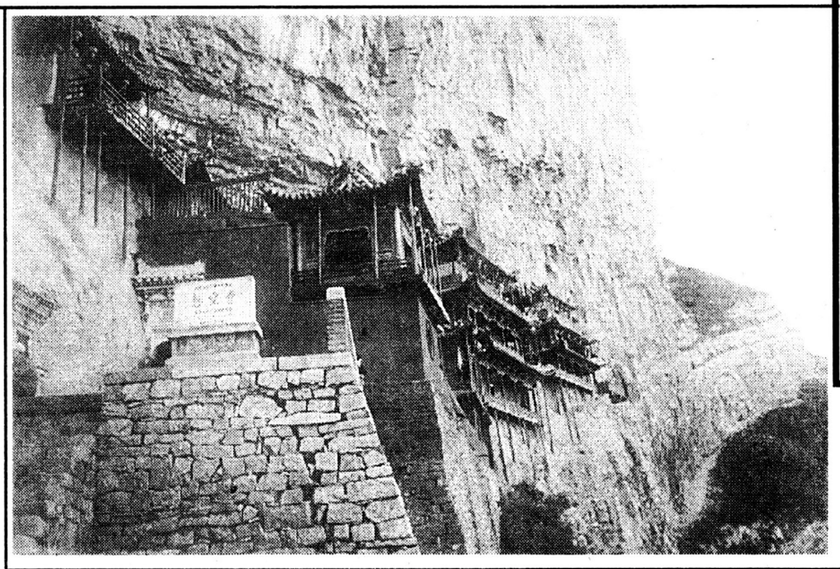
官，既然是人民群众生活、生产的社会组织者、管理者，那么不论是哪朝哪代，他都理应给人民群众办事，所谓“为官一任，造福一方”。然而社会是个五颜六色的万花筒，作为社会的构成物，官也是各式各样的——有好官也有坏官。那些坏官，因为贪赃枉法，欺压良善，故产生了狗官一说。人们常在书本里、舞台上，看到或是贪官被揭发，群众骂他为狗官；或是无缘无故欺压百姓，被冤者愤恨地骂他为狗官。总之一句话，自从有了官，就有狗官存在。这种被称为狗官的人，是指其行为的非人，倒不一定说他和生活中的狗一样。

然而，本篇里说的官狗，却和传统称谓的狗官有所区别，它是指虽然身份是官、其行为却像狗一样的那种人。狗是干什么的，人人明白，不须多讲。然其两个很明显的特点，却值得指出来：一、对豢养它的主子俯首贴耳；二、对外人、穷人、下层人，则是咬，轻则咬伤，重则咬死。实事求是地讲，官狗这东西，并不是今天才有，而是古已有之的。最明显的例子，便是明代严嵩、严世蕃父子麾下的那批官员了，称之为官狗，实在是名副其实。这种官狗，只给庇荫他的上司当狗，古往今来，还没见过对其它人俯首听命的。

历史发展到了今天，出现的官狗和古代不同了。既有坏大官豢养的官狗，如林彪麾下的吴法宪之流，本质上和严嵩豢养的官狗没有什么不同；也还有大款们豢养的一小撮新官狗，最著名的就是四川省简阳市前市长王善武一类货色。一次，某大款问左右：简阳市数谁最大？左右答：市长王善武。大款说：他算什么，只不过是我养的一条狗。左右愕然。大款接着说：我这马上就叫他，他不敢不来。说毕，就给王善武打传呼，叫他准时来到某地。其时，王本来正在参加一个重要会议，一听呼叫，便立即按时赶到大款指定的地方。那么，作为一市之长的王善武，为什么在大款眼里变成官狗呢？原因是王爱钱，常在大款那里领些污金烂银。人常说：吃了人的嘴软，拿了人的手软。堂堂市长大人，就这样变成了官狗。

这种新式官狗，既然与老式官狗有别，其服务对象和手段，自然有新的特色。王善武这些官狗们，服务的对象便是供他钱物的大款。大款要什么，他就批什么；大款想达到什么目的，他就竭尽全身之力使其达到。反正批的、给的，都是公家的、人民的，又不是他王善武的东西，何惜之有。用简阳市人民的话说：王善武这条官狗，大款要上天摘星星，他便赶快给端梯子。当然，官狗既然是官变成的狗，就有咬人和欺压人民的本能。就是这么个王官狗，不顾全市人民的死活，大肆把国家和人民的财富出卖给那无恶不作的大款，还动不动用“政府××会议决定的，谁敢违抗”的大话吓唬民众。这样，群众就是再有意见，也丝毫没有办法。

走狗本来就坏，官狗比起走狗来，其坏的程度更大。因此，凡我民众，务必学会像鲁迅说的，痛打落水狗一样，对官狗一定要识别之，痛打之。只有上下一心，清除干部队伍中极少数一小撮官狗，官场才能够万里无云和海晏河清。



悬空寺位于山西省浑源县城南3.5公里处的金龙峡西侧峭壁上。始建于北魏后期，迄今已有1400多年的历史，为恒山十八景之魁首，为我国罕见的高空古建筑。全寺共有殿阁40余间，陡崖上凿洞穴插横梁为基，楼阁之间有栈道相通，寺内塑有铜、铁、石、泥佛象80多尊，是国内现存唯一的佛、道、儒三教合一的独特寺庙。 魏彤 摄

白居易『伤名教』案

■文史知识 杨乾坤

白居易，字乐天，下邽（今陕西渭南市临渭区）人，是负有世界声誉的大诗人，他系唐贞元进士。宪宗元和初，曾任左拾遗之职。在谏官任上，他恪尽职守，并曾写了《秦中吟》、《新乐府》等大量讽谕诗，这些杰出的现实主义文学作品，使他名满天下，也因其名所累，而大倒了霉头。

唐宪宗元和六年（811年）四月，白居易因守母丧，退居下邽。九年冬入朝，由左拾遗改授为左赞善大夫。先前在左拾遗任上，“凡发令举事，有不便于时，不合于道者，小则上封，大则廷诤”，的是奇男儿。为反对宦官吐突承璀任掌握兵权的“招讨宣慰使”，“居易面论，论执强鲠，辞情至切，帝未谕，辄进曰：‘陛下误矣！’帝变色，曰罢，谓李绛曰：‘白居易小子，是朕拔擢致名位，而无理于朕，朕实难奈”（《旧唐书·白居易传》）多亏李绛救护，方才未受惩处。正因白居易勇于同腐恶作斗争，他就努力做到“有阙必规，有违必谏，朝廷得失无不察，天下利病无不言”，故而虽改任为左赞善大夫，其谏诤之气犹雄。元和十年七月，平卢节度使李师道派刺客潜入京师，暗杀了宰相武元衡，白居易愤切地第一个上书论其冤，急请扑贼，以雪国耻。宰相韦贯之以左赞善乃系宫官而非谏官，不当先于谏官言事。在此时，有素恶居易者，掎摭其言浮华无行，其母看花堕井而死，而居易作《赏花》及《新井》诗，甚伤名教，不宜寘彼周行。执政方恶其言事，奏贬江表刺史。诏出，中书舍人王涯上疏论之，言居易所犯状遗跡，不宜治郡，追诏授江州司马。（《旧唐书·白居易传》）

素恶白居易者硬给其加上“甚伤名教”的罪名，乃是果。其实际原因还在于写讽谕诗致罪。白居易具有兼济天下之志，更兼之他文章合为时而著，歌诗合为事而作，写了大量贬斥时弊的讽谕诗。《新乐府》五十首，《秦中吟》十首便是其尤要者。他“不畏权豪怒，亦任亲朋讥。人竟无奈何，呼作狂男儿。”（《寄唐生》）为的是“上以广宸听，副忧勤；次以酬恩奖，塞言责；下以复吾平生之志。岂图志未就而悔已生，言未闻而谤已成”。（《与元九书》）他在《与元九书》中慨然写道：

凡闻仆《贺雨》诗，而众口籍籍，已谓非宜矣。闻仆《哭孔戡》诗，众面脉脉，尽不悦矣。闻《秦中吟》，则权豪贵近者相目而变色矣。闻《乐游园》寄足下诗，则执政柄者扼腕矣。闻《宿紫阁村》诗，则握军要者切齿矣。大率如此，不可偏举。不相与者，号为沽名，号为诋讦，号为讪谤。苟相与者，则如牛僧儒之戒焉。乃至骨肉妻孥皆以我为非也……始得名于文章，终得罪于文章。

故尔当白居易勇批逆鳞，敢说“陛下误矣”后，便遭到素恶者流的谗害，以伤名教的罪名将其贬到江州。元稹在听到此消息后，极为沉痛地写下了《闻乐天授江州司马》一诗：“残灯无焰影幢幢，此夕闻君谪九江。垂死病中惊坐起，暗风吹雨入寒窗。”白居易在江州听人弹琵琶，也触景伤情，“座中泣下谁最多，江州司马青衫湿。”白居易受此打击，便被迫消沉了下去——他少写了多少揭露社会弊病的现实主义杰作，中国诗坛上又少了多少辉煌的诗篇！

外甥是个『警察迷』

■人际春风 连新民

我那11岁的小外甥是个地地道道的“警察迷”。他叫张源，是西安理工大学附小五年级学生，他什么“星”都不去追，最崇拜和神往的是人民警察，梦想着有那么一天，自己会成为一名头戴钢盔，身穿迷彩服的特警。

小外甥上学前班那阵，便以自己是个警察的外甥而自豪，常常对小朋友夸耀：“我二舅和妗妗都是警察，走起路来可威风啦”！说着还煞有介事地把小胳膊一甩，走上几下正步。小外甥见了我们夫妻，每次都缠着要看手枪。当我解释由于工作性质不同并非每个警察都带枪时，他满脸露出困惑和不解：银幕和荧屏上的警察个个都有枪，可同为警察的舅舅和妗妗为什么没有呢？而每当他来家里，总是把我的警帽往头上一戴，皮带往腰里一扎，让我们看看他像不像警察，还把我那四枚三等功奖章摸来揣去看个不够，眼中露出羡慕不已的神情。

小外甥见到我和妻子，忘不了要我们讲警察破案的故事，当我们给他讲经历的、见到的和听说的被破获的形形色色案件时，他那双小眼睛睁的溜圆，神情十分专注，惟恐漏听一个情节，就连平时最喜爱看的动画片，也对他失去了吸引力，小朋友叫他玩也可以不去。当我们暂时没有新的内容讲给他听时，就只得把上次讲过的重复一遍，可他仍然是聚精会神，听得津津有味。前段时间，电视上播出《西安大追捕》，他听我谈到片中一位侦察员十分熟悉时，郑重其事地要我把“有个叫张源的男孩是他的崇拜者”这句话带给那位侦察员。没过多久，他知道自己的愿望实现时，竟高兴地又蹦又跳，那个得意劲儿，不亚于考了100分。我们这对民警夫妻常去拍摄特警队员们工作、训练和生活的照片，闲谈中也不免谈些有关特警的话题，谁知“说者无心，听者有意”，竟引起了小外甥的强烈兴趣，他竟做起了当特警的梦。一日，他正儿八经地叮嘱我们：“舅舅、妗妗，你们再要去拍照时，一定要带上我，让我也见见特警！”我们不忍心伤孩子的心，便满口答应了他的要求。但当我们去特警队拍照时，不是他正在上学，便是时间匆忙来不及通知，每每让他失望。我们见到他时，便为没能实现承诺而心存愧疚。一次妻子夸奖外甥说：“张源身体结实头脑灵活又爱打拳，长大了可是块当特警的料。”这句随意说的话他却当了真，常问他什么时候能当上特警，并“嘿嘿嘿”地在我们面前又是伸拳，又是踢腿，满怀信心地说：“凭我这两下子，将来招特警时一定能选上。”妹妹看到我经常讲特警如何如何，多次提出“抗议”：“别在张源面前提特警了，他整天象着了魔似地，特警特警不离口，学习成绩下降怎么办？”我在竭力为小外甥良好愿望和志向辩护的同时对他讲只有从小好好学习，长大才能当个好特警。他连连点头称是，学习倒也努力，还成了“优秀学生”。虽然他怕招来妈妈批评，当着他妈妈的面不提“特警”二字，但他梦寐以求的愿望却没变，经常偷偷向我们打问，啥时才能当特警。

这就是我那个一心想当特警的小外甥，愿有朝一日他的梦想成真。

延安行

令治国

延安，这块中国革命的圣地，是我心慕已久、神往已久的地方。清清延河水，巍巍宝塔山，从少年时代起就铭刻在我的心头，更平添了我对延安的向往之情，只是无缘一睹其风采。机遇还是成全了我，使我了却了平生夙愿——延安之行。

金秋十月，惠风和畅。汽车在黄土高原上疾驰，道旁树木匆匆向后隐去。山川、沟壑、村舍，田园尽情展示着黄土风情。红艳艳的苹果站满枝头，玉米列着方队象受阅的士兵，黄澄澄的谷穗行着鞠躬礼迎接远道而来的客人。天气好，人的心情也好。谈笑中，一位同志感慨道：“我们这次到延安也是朝圣去啊！”立即引起周围同志的附和。一语之妙，道破了我们此行的目的。是的，我们正是去朝中国革命之圣，朝毛泽东思想之圣。去接受圣地的洗礼，感受延安精神的教益。

到达延安的次日，正是共和国的四十八岁生日，我们在参观学习中度过了一个极有意义的国庆节。在延安、在枣园、在杨家岭和王家坪，站在时代伟人——毛泽东故居前，我久久地思索，我苦苦地寻觅，我追赶着历史的脚步，试图找回一丝历史的感觉。时光流逝，今非昔比，时过境迁，人去窑空。面对这窑洞的简陋陈设与现代生活的强烈反差，我深切地感悟到党中央、毛主席在延安的十三年里一部厚重光辉的历史，是一座博大精深的思想宝库，需要我们永久地学习和探索。在那极其艰苦的抗战岁月里，毛主席就是在这普普通通的窑洞中运筹帷幄，决胜千里，胸有百万兵，撑起一方天。也正是在这险恶的环境中，挥洒如椽之笔，写下了辉煌巨篇，丰富和发展了毛泽东思想，培育了艰苦奋斗的延安精神。面对胡宗南二十万重兵的进攻，毛主席英明果断，用兵如神，巧与周旋，出奇制胜，显示了伟大统帅的雄才大略。仰望故居，心中默想：那多么警世雄文是怎样从他那智慧的头脑里横溢而出的？我真难相信，当年物质如此匮乏，生活如此艰苦，待遇如此菲薄，装备如此之差，中国革命何以取得胜利？真是历史的奇迹。在“七大”会址我得到答案。“七大”会堂主席台上方“在毛泽东的旗帜下胜利前进”的横幅格外引人注目，这是“七大”精神的写实，也是对中国革命经验的总结。中国革命正是有了毛泽东才云开雾散，面貌一新。毛泽东思想是力量的源泉，胜利的保证，永远是我们的精神支柱。伟大的事业需要伟大的理论，伟大的时代需要伟大的旗帜。正是因为有了毛泽东思想的伟大旗帜的指引，全党全军同心同德，众志成城，才使革命由胜利走向新的胜利。

半个世纪过去了，延安发生了巨大变化。时代在发展，延安在前进，延安人民正以前所未有的热情建设自己美好的家园。延安之行给我的教育启迪是深刻的。我们的时代需要深圳速度，也需要延安精神。

“名家”演唱下工厂

杞人

名字带“家”的一大帮，
夹道欢迎进工厂。
一人一晚一万元，
全由公司来包场。
原定七时半开演，
八时了还在化妆。
好不容易开了锣，
节目主持开了腔：
“职工同志们稍候，
我们已去接团长！”
无奈经理再催征，
“好戏”终于开了场：
连续来了俩独唱：
一个露出肚脐眼，
一个滑调加油腔。
说是名家要登台，
谁料想“马翻人仰”。
最后团长说相声，
书帽唱罢就卸妆，
原来晚上演三场，
难怪再唤不亮相！
忽然台上大幕拉，
台后点钞哗哗响。
这时台下开了锅，
骂的骂来嚷的嚷！

数学语言的妙用

■人生感悟 先锋

鲁迅先生曾把庸俗文人张资平小说的特点归结为一个“△”，可谓辛辣有力，切中要害。仿照这个用法，《文汇报》上曾载有一篇题为《漂亮旗号下的“△”》的，批评了当前小说创作中一些关于爱情题材描写的不良现象，指出那种打着“人情美”、“人性美”旗号的“三角”乃至“多角”的爱情主题有污于社会主义精神文明的建设。拟题的新颖自不必说，而且暗含了作者对“三角恋爱”这个庸俗字眼的不屑和厌恶。形式与立意取得了神韵上的一致。

数学语言还可借助深奥的事理变得具体生动，让人喜闻乐见，易于接受。有篇文章从“3－1＝0”的矛盾等式引申论述，深刻地告诉人们，学校教育的德、智、体三者是一个统一的整体，少了一项就破坏了事物的完整性，培养出来的学生就是不合格的人材。可见这种数学语言要比抽象的理论更有说服力。

科普作品的文章里，数学语言常有独到的说明作用，例如：“3分钟笑＝15分钟体操”、“96.9：100＝男：女”等，这样的表达方式简明易懂，一目了然，有“望文生义”之妙。漫画家华君武先生画过一幅漫画：饭店里，一位衣着时髦的年轻女郎独霸三只凳子，而在一边的两位老太太却共坐一只凳子，画题是《1：3与2：1》妙在从人“数”的角度对社会上的一些青年人不尊敬老人的揭露与讽刺，于幽默中见批评。

正是数学语言的独特作用，一些名人学者便把自己的独到见解熔铸在数学语言文中，富于哲理地展现给读者。这里略举几例，与大家共赏：

托尔斯泰说：“一个人好象是一个分数，他的实际才能好比分子，而他对自己的评价好比分母。分母愈大则分数的值愈小。”

爱迪生说：“天才，就是百分之二的灵感加上百分之九十八的血汗。”

雷巴柯夫说：“时间是个常数，但对勤奋者来说，是个变数。用‘分’来计算时间的人，比用‘时’来计算时间的人，时间多五十九倍。”

“实在馋”小传

■诗配画

马良／诗 双木／画

有个税收员，
大名石再炎。
工商个体户，
叫他“实在馋”——
雁过必拔毛，
吃拿不缴钱，
你若不乐意，
立即把脸翻，
动辄加税收，
稍停就罚款。

一旦收了礼，
马上转晴天，
款也不必罚，
税还可以免，
拍膀称“兄弟”，
喝酒抡大碗。
这种税收员，
早该管教严，
无奈分局长，
还归他爸管！

商州人名演化趣谈

■一方水土 侯怀璧

名字，是一个人用来区别于别人的一个符号。但它的演化，却经历了一个由愚到智、由俗到雅的漫长发展过程，反映着一定的社会变革、经济发展、文化觉醒和社会进步的轨迹。商州人的名字就是一个生动有力的印证。

过去，在商州，由于经济文化落后和人们思想守旧，人们习惯用十二生肖作名字。孩子出生于啥年（属相）就叫个啥名字。在十二生肖中，除过老鼠糟踏粮食，人人厌恶，毒蛇伤人，望而生畏，猴子云来雾去，略带妖邪之气，人们多不喜欢外，其余九相都是起名的最佳选择。尤以占十二生肖一半的“马牛羊，鸡犬豕（猪）”最为得宠。有这样一件真实的故事：一家祖孙三代，其爷爷叫拴住，父叔分别名猪娃、牛娃、羊娃，孙子名叫老虎。村里人总爱当着其儿孙逗笑说：“快把你家的牲口拴住，小心叫老虎吃了！”

人们之所以多用十二生肖作名字，与其崇尚生肖的小农思想有关。“马牛羊，鸡犬豕”和“稻粱菽，麦黍稷”一样，是农民须臾不可缺少的东西。在商州人眼里，六畜是自己喜爱之物，也是吉祥之物。猪羊满圈，槽头兴旺，不仅显示家业兴盛，而且预兆人丁的繁衍与发展。同时，人们还有这样一种心态，认为娃娃的名字叫得愈丑，才愈好侍养。为讨个吉利，就干脆叫个猪娃、狗娃、瞎旦、丑旦吧！

与以上所述相比，一些乡绅和有文化的家庭则对孩子的起名字就比较讲究。由于各自的政治、经济地位和文化不同而各有侧重：有钱的人多以来福、富贵等为名字、以炫耀富有和华贵；士绅和乡官人家则多叫学士、世禄者，是希望后辈能“衣冠继世”、“光前裕后”；书香门第，仰慕贤哲，崇尚诗礼，常以效维（王维）、崇甫（杜甫）、希骞（张骞）等著名人物为名，以激励后代奋发读书，学业有成；耕读之家，对后辈不作苛求，只希望能读书知礼，忠孝传家，念祖、孝先、追远、慰慈等名字正好表达他们的意愿；殷实户，在多数人处于衣不蔽体，食不果腹的情况下，对自己低标准的温饱生活已心满意足，只求和睦邻里，守住家业，克勤克俭、怀谦、怀让，便是他们的治家良方，处世之道，是最理想的名字。也有的以天干、地支为代号，哪年生就以那年的干支为名，如甲子、丙寅、庚午、辛未等等。

解放后，实行了土改解放了生产力，发展了生产，改善了生活，人民从心眼里感激共产党，便一改往日以十二生肖命名的陈旧习俗，代之以政治、经济运动命名。于是，名叫解放、建国、土改、查田、合作、转社、纲要、红旗者到处都有。如果谁有兴趣把某个村五十年代出生的人按生年顺序排列起来，就是一部活的政治、经济发展大事年纪。可是，到了六十年代，由于“左”的一套政策的推行，社教、文革的开始，政治、思想、文化领域的“左”风，也使人的起名“左”起来了，如文革、卫东、兴无、立新等等政治气味极浓的名字成为人们一时的风尚。而发财致富，仁、德、和、贵等一类的字眼，则被斥之为带有资本主义色彩的东西和宣扬“阶级斗争熄灭论”，均为起名时回避之列。还有因起名而引出“名字狱”案。由此，人们在给孩子起名时又小心翼翼起来，觉得还是叫牛、羊、猪、狗一类名字稳妥、保险，复又出现了以十二生肖命名的“返祖现象”，只是改变了叫法罢了，如绑柱、锁柱、拴牢、锁牢、和霸槽、拴槽等等。

新时期以来，党在农村推行了一系列改革、放宽、搞活的政策，商州广大人民意气风发，思想解放，想富、敢富、奔富、冒富，涌现出了一大批发展多种经营，带头脱贫致富的先进集体和个人，他们坚信党的政策不会变，在给孩子起名时，不但不再忌讳发家、致富、生财一类的字眼，而悉心挑选出了象志刚、志强、建伟、建锋等能够表现男性阳刚之气，反映开拓进取、锐意改革的时代精神的名字给子孙们，希望他们能够充当大胆搞开发、迈步奔小康的排头兵。同时，在逐步改变着先起乳名后起官名的“两步走”为“一步到位”，一开始就给娃起个文雅而好听的名字，“一个名讳管终生”。这或多或少反映着今日农民的文化水平、文明程度和精神风貌。

这里，我主要谈的是男性的名字。而妇女的名字解放后则没有多大变化，还是沿用着千百年来人们习惯赋予女性的桃、杏、菊、兰、莺、燕、鹊、鹃等花草、雀鸟一类专用赞美之字。也有个别盼生男孩子的家庭给女孩起名叫转娃、变娃的，以取转变生女娃为生男娃之意。有的就直截了当地给女娃起个男娃的名字，如当民、改民、亚男、竝男等。

近些年来，由于宣传媒体的传播、文化教育的普及和农民外出机会的增多，接触面日广，耳濡目染，脑筋“开化”，给女孩子起名字也开始新潮起来，妮妮、娜娜、婷婷、娅娅、莉莉、莎莎等颇带几分洋气的名字也进入寻常百姓家，这不能不说是一个进步。