

我听到了人类赞美的歌声,我听到了声声钟响把新年的太阳振动,那些大钟是力量用情感的金属铸成,然后那力量又把它安放在情感的圣殿——人的心田!

石和陈年的火草,把三百六十五支圣洁的蜡烛,向日葵般依次点燃。钟声在回荡……如始终保持着青铜气质的那些先行者的筋骨,被阳光重重地敲响。

# 新年钟声

请聆听吧,古梅的香气正潮水般漫过初婚的床,歌唱着的初娶,将在瞬间灿烂地临盆。借取一掬炉火的彤红,我把最后一张废旧的日历,煨烧成一瓣紫色的迎春花。

请聆听吧,古梅的香气正潮水般漫过初婚的床,歌唱着的初娶,将在瞬间灿烂地临盆。借取一掬炉火的彤红,我把最后一张废旧的日历,煨烧成一瓣紫色的迎春花。

## 话说陕西县市

府谷县是陕西省最北的一个县。县城从地形上来看可以说是黄河上的武汉三镇。黄河从晋陕峡谷流过,北岸是陕西府谷县城,南岸则是山西保德县城,陕晋境内的温里河由北向南从县城的西面注入黄河,河的西边是神朔铁路府谷县的火车站。

## 交界三省一府谷

府谷二十三个乡镇,距县城六十五公里的古城乡是府谷城北也是全省最北的一个乡,这里是晋陕蒙的边界。在这个乡的马棚村金鸡晨鸣三省相闻。古城街道是全县最平整的,南北走向的五百米长的街是水泥的。最有趣的是北城楼是蒙陕分界,古城学校在城楼下,厕所设在城外,所谓厕在陕西厕在内蒙古。因西汉时在这里设过富昌县,现在还可以看到古城遗址。

## 等待结果

我在圆沙发上听温在上面自己唱歌。温发挥得很好,就像那首歌的原唱——那个香港人一样棒,甚至比他更投入一些。我知道,尽管两人只认识了几天,这才是第一次单独在一起,可是温已经在暗示我,用歌声预示我,我们今天的关系将明朗化。温

过很久以后,也没有人能温温在尽情的唱着,不在乎天长地久,只在乎曾经拥有……听众们也有跟着唱起来的。现在的世界流行曾经拥有的经历,人们对天长地久已经厌倦了。我不知道这是人们放纵自己的理由还是原谅别人的自慰。每个人都在等待着下一次曾经拥有,而忽视了现在的责任。何必如此的那么累?要为一感情一次次投入没有结果的精神?

## 洗车的女人

一个女人制造出一场场雨洗净风尘里的天空用水手指抚摸着沧桑的困倦借情消解

温终于唱完了那首流行歌,他鞠躬后又接受了歌厅老板的祝贺。但是我仍在,从不带我到这种场合。温走到圆桌旁时,将看到那里空无一人,桌上留着一张纸条:我知道好赖。我知道钱并不重要,重要的是人好;文凭并不重要,重要的是要对自己好;有没有前途不重要,重要的是会不会与自己终身相守!

## 喜欢你

水乡,青凌凌,写满绿色的诗句。水乡秋天,白帆点点,渔灯盏盏,撒网,网下月色,网下金银一片,渔歌,缠上高高的桅樯,被袅袅的炊烟,牵回浅淡窄窄的芦滩,牵上埠石,变成早市的叫卖声。

温早听我讲过温是怎样一个微不足道的男人,于是他在对别人讲他的这次失败时,并不属于提到温。他始终认为,那是因为我是太保守的女孩子。他并不认为曾经拥有的他会输给天长地久的温。

## 王君感言录

本报讯 由陈忠实题写书名、李彬作序的随笔杂感集《王君感言录》近日由太白文艺出版社出版发行。这是作家王君的一部随笔感怀集,收录了作者近年来挖掘人性过程中充满生活况味、伦理人情的格言600篇(句)。

了,我只想把这故事听完。”  
梦话 “昨晚你又说梦话了。你怎么老是说梦话呢?” 饶舌的妻子问丈夫。  
“我只好这样,不然我哪有说话的机会?” 丈夫答。  
“什么都不想买”

在行政科工作近十年,阿二仍是一个办事员。阿二一心想升职,终极愿望仅科长或副科长而已。

## 注意

阿二单位的局长嗜烟,每日“中华”不离口,偶尔,局长也到行政科坐坐。阿二总是很热情地站起来,从口袋里掏出一包“中华”,恭敬地递上一支。为陪局长,不吸烟的阿二也会点上一支。

## 新年交谈

新年,如期而至。她就像一位关系甚密的远方朋友,尽管我知道她总是在这个时候来与我会晤,可当真的听到敲门声,匆匆打开门,发现新年已笑容满面站到了面前时,我仍不免有点意外,这么快新的一年又到了!

## 99年的召唤

'99的钟声,冲出严冬的防线,突破冰雪的重围,它乘朝阳的七彩羽翼,驾浩荡的东风向我们走来了。啊!'99的钟声,带着憧憬,带着新的梦幻,新的希望光临神州大地!

## 绕了一个大圈

站在那道街旁,看人来人往,但见那张人脸上,无一例外地写满了匆忙、焦虑,还有累。不知怎的,我心中蓦地升腾起了一声叹息,如隐隐飘起的烟雾,拂也拂不去。

## 想起一位同学

相拥相依共留一影是一种缘分,岁月流逝,可当年在一块拍照时那种彼此坦诚彼此依恋的心境依然封存于照片中。我的影集里就有一张这样的照片。同学一场,不久将带着相同的履历各奔东西,分手前我和他在照相馆共留一影。绿军装,蓝工裤,黑布鞋,稚气脸。

是在我离家成为游子的第一个新年,由于生病住进了空军医院雪白的病房。孤独和乡愁使我的病愈来愈严重。我总在默念那些伤感的句子:“何日归家洗客袍?银字笙调,心香未烧。流光容易把人抛,红了樱桃,绿了芭蕉。”

## 红色的贺卡

这是我离乡成为游子的第一个新年,由于生病住进了空军医院雪白的病房。孤独和乡愁使我的病愈来愈严重。我总在默念那些伤感的句子:“何日归家洗客袍?银字笙调,心香未烧。流光容易把人抛,红了樱桃,绿了芭蕉。”

## 雪天乐

雪天乐 柳欣/摄

## 本报恭贺读者

新年好

## 绕了一个大圈

绕了一个大圈,却又回到了原地。渔夫貌似懒惰糊涂,可细究起来,却是一个很懂得生活艺术的人。他那种闲淡的心境,值得我们去仿效。

## 想起一位同学

想起一位同学 王恩豫

倒在家门口。” 我是多么羡慕他们,可我又害怕他们,那个时候我连这些刚刚熟悉的面孔都将看不到了。我可能会更孤独。

## 红色的贺卡

红色的贺卡 (随笔) 文/雪漫

## 雪天乐

雪天乐 柳欣/摄

## 本报恭贺读者

新年好

## 绕了一个大圈

绕了一个大圈,却又回到了原地。渔夫貌似懒惰糊涂,可细究起来,却是一个很懂得生活艺术的人。他那种闲淡的心境,值得我们去仿效。

## 想起一位同学

想起一位同学 王恩豫