

今天,是二哥10周年的祭日。20多年前,因家里缺少帮手,母亲便让15岁的二哥,品学兼优的二哥辍学了,为了照顾这个家,在这件事上,我依然不能原谅母亲。

(一)
二哥只比我两岁,这样年龄差距的兄弟姐妹,多是“大不知让小,小不知尊大”。

我不尊二哥倒没错,情急之下,总直呼其名,前面还忘不了加个“臭”字;二哥呢,陪我玩哄我开心,一任我无边的胡闹而没怨言。

多年后的今天,一次次忆起往事,总是满心歉疚:二哥的童年一定没有别的男孩有趣,他总因拉着我的小手要照顾我而被伙伴们拒之游戏之外。甚至连他生病时,母亲偶尔为他煮个鸡蛋、烙个油饼,我也虎视眈眈而不肯放过!

我的童年,是在二哥无限的迁就中快乐地度过。而今忆起,却是不尽的伤痛——我祈求再走过童年,哪怕为此付出所有的今后!我一定不会只一味贪婪地向二哥索取!

(二)
在二哥的宽容与迁就下,我为所欲为,性格倒象男孩子。

开始上学了,常常惹是生非,好在二哥高我两级,总有他在后面替我收拾“残局”。在我们同校的几年里,我的每一任班主任老师都知道我的二哥:一则想不明白,极遵守校纪学习又很优秀的他怎么就摊了个极难管教又成绩平平的妹妹;二则一旦我惹了祸,二哥就成

了“代家长”被叫去挨批评让他转告父母。而二哥,从不将我的“斑斑劣迹”及自己因此所受的委屈告诉父母。和我独处时,他从不指责我那样做不对,只是给我讲如何做会更好。“你咋样做都是我妹子,哥不嫌弃你。不过,哥还是想让你更好些!”

于是,似乎是为了配作品学兼优的他的妹妹,我开始改变自己……

如果可能,让我与二哥再走过小学阶段,我一定会努力成为他引以为荣的妹妹,绝不允许他因我而受委屈,绝不!

(三)
1980年,家里缺少帮手,母亲便让15岁的二哥,一直品学兼优的二哥辍

学了,为了照顾这个家。我吃惊于二哥就那样默默地毫无反抗地放弃了他最爱的学业。

我总忘不了那个雨天:正上午自习,为了一个怎么也解不开的难题,我想放松一下,头转向窗外,——二哥正微笑着看着我,并示意我别出来,他在

外面等着。
一下课,我第一个冲了出去。二哥一手拎着滴水的塑料纸,一手拎个花布包。“给你。”二哥将包递给我,“今天是你的生日,看我给你买了啥。”
——我的生日?连我都忘了。
“你学习很用心,哥就放心了,好好学习。”简简单单一句话,二哥披上塑料纸又冲入雨中……

只有二哥会在下雨天跑10里路给我过生日!如果长寿面真能使人避祸长寿,我宁愿年年以泪和面为二哥过生日!

(四)
高中一年级时,我发表了第一篇习

作。接过那15块钱的稿费时,我的眼睛都发亮了,——我自己挣的,比20块都贵!装在兜里,常常摸出来看,就是舍不得花。

一个周末,在去书店的路上,碰到一个卖牙疼药的,似乎已被周围人验证了效果不错。我立刻想起二哥经常牙疼

得半夜半夜睡不着满院子跑的情形。就这样,我给自己挣的第一稿费派上了最好的用场。

“胡花钱!我咬点花椒一麻就感觉不到疼了,买几本书啥都好!”看得出,二哥其实很高兴。

后来,我一发表文章,就将样报、样刊拿给二哥看,似乎就是对二哥最好的回报。不论在我上大学还是工作期间,二哥常给我讲村里的的人和事,为我提供素材,鼓励我坚持下去。

二哥走后,对那些发表了的文章,能代表自己实力较为成功的,我常常在二哥的遗像前读一遍并点燃……

(五)
10年前的一场车祸,将一个原本很幸福的家庭推向了无边的苦海。

能藏起二哥所有的相片和遗物,却挡不住对他的思念。没了二哥的关心和呵护,我的情感世界不再完整!

记不清有多少次了,我独自垂泪泪着一个又一个陌生人走了一条又一条街道,仅仅因为他们和二哥有点相像,——哪怕只是背影,或神情,甚至一个举动!

多少次夜半醒来,想起你,二哥,唯有以泪洗面。10年了,在那阴晴潮湿的“家”里,你孤单吗?怕你寂寞,我悄悄地在你的衬衫里放了我一张相片,——人家都说那样给我带来不幸,可我不在乎!有你想伴的日子作为我永远温馨的回忆,这,已经足够了。

曾有兄如你,还有何求?

走过西夏,我仿佛感到历史在这里凝结:

我看到古战场上金戈铁马,听到古王朝争战的血腥厮杀。一个民族——项项的消亡,带给我们更多的思索……

如果没有内部纷争,我们将是一个五十七个民族的国家。如果没有外来侵略,

总有那么些日子,象剪不断理还乱的

霏细雨,不经意间闯入你的眼帘,打湿思绪深处那片金灿灿的原野,让心跳的声音时钟般滴答滴答溜走,唤起尘封已久的惊悚。语言溪水般流淌,但那是心底的自语,喜喜哀哀的瞬间,让形体羽化在迷茫之原。

于是就有了听雨的日子。关上灯,灭掉灯,把寂寞轻轻收拢。撩开帘的一角,让雨滴落在窗棂,让迷离的细雨锁紧窗外的世界,让遗落的心音在室内缓缓地回旋。你尽可泪打灯台,梦逐穹空,让满天的音符拂去所有的尘埃。因为这是你的世界。借微雨而得的天籁,随遇而安,这是你难得的心缘。

有风儿掠过,远山在斜风细雨中颤动,如孤寂的歌者在夕阳里跌坐。窗前静静绽放的金菊,满载了晶莹的露闪入眼帘,把岁月如歌如泣地申诉。人行如雾,是什么促生着匆忙的脚步?人生如歌,是什么孕育了舒缓的韵律?亲情、爱情、别离之情,还是

楼顶的风往格外的大,也格外的凉。朋友的屋子位于整栋楼的最顶层,尽管夏天酷热,但在这里,尤其夜晚连一丝热的踪影都找不到。我们心里总认为是奇景,所以这里平日的夜非常热闹,但今天主人不在,显得非常的寂静,到让我感受到一种不同的气氛,或者说是感觉。

这感觉是什么,我一时没办法总结的那么完美,比个例子说,就如同这里是某个窈窕淑女,平日大家都围在一起,同她说笑笑,每个人都投入的来享受快乐,但突然某一天大家发现了另外一个更为美丽动人的女孩,这里忽然人迹罕至了。

宣泄的声音让我烦躁,很想寻觅一个安静而又富有韵味的地方。这个躁动过的地方,是最好的去处。平躺在楼顶的长椅上,跟前摆放一杯清凉的啤酒,电脑的机箱传出阿杜《离别》那沧桑又柔情的声音。

(上接一版)

孰是孰非 干部下海任评说
盐城市半年时间4位县处级干部先后辞职,一时间舆论大哗,褒贬不一。

正方:理顺渠道,官民对流。
“能上能下,能官能民”,这是我国应有的干部任用机制。目前,政府正通过机构改革来实现行政机构合理化和行政人员素质的现代化,这意味着政府角色定位应是引导和服务于社会主义市场经济。行政部门就如同其他部门一样,都是为社会服务的,官员根据实际选择自己的未来和发展方向,这应该是正常的现象。就像农民能考公务员、民营企业能从政一样。官民对流是一个文明社会应有的正常现象。真正实现官民对流,才能彻底打破干部的“铁饭碗”,消除干部的特权,提高干部队伍的素质。

反方:“红顶商人”,搅乱市场。

(照片说明:保险公司以“男女关系”为由的拒赔通知单)

过西夏陵

□文/周乔

走过西夏,我看到历史也在变化:满目流过的固沙堤坝、柳枝嫩芽,我闻到广袤田野里的阵阵麦香,点点春花

我愿世界充满和平,人类永远不再厮杀!

我们的疆域本应更大。可是战争——战争留下的不仅仅是可怕。

想起你,何时不再流泪

□散文

□文/张亚凌

如果可能,让我与二哥再走过小学阶段,我一定会努力成为他引以为荣的妹妹,绝不允许他因我而受委屈,绝不!

(三)
1980年,家里缺少帮手,母亲便让15岁的二哥,一直品学兼优的二哥辍

学了,为了照顾这个家。我吃惊于二哥就那样默默地毫无反抗地放弃了他最爱的学业。

我总忘不了那个雨天:正上午自习,为了一个怎么也解不开的难题,我想放松一下,头转向窗外,——二哥正微笑着看着我,并示意我别出来,他在

高中一年级时,我发表了第一篇习作。接过那15块钱的稿费时,我的眼睛都发亮了,——我自己挣的,比20块都贵!装在兜里,常常摸出来看,就是舍不得花。

一个周末,在去书店的路上,碰到一个卖牙疼药的,似乎已被周围人验证了效果不错。我立刻想起二哥经常牙疼

得半夜半夜睡不着满院子跑的情形。就这样,我给自己挣的第一稿费派上了最好的用场。

曾有兄如你,还有何求?

听雨的日子

□散文

□文/刘东志

子是生活飞溅的浪花朵朵。听雨的时刻,无疑是孤寂者面对驿站的灯火,跋涉者营地上空掠过的星弧。尤如盛夏的一弯碧水,爱人温馨的臂弯。当你无奈的时刻,令你泪雨滂沱。

夜很黑,很美。远望古城的夜景,让我心中荡起串串涟漪。那柔和的霓虹灯远远的发出让人心碎的记忆。

也是一个寂静的夜,一个女孩走进了我的视野,仅仅通过走进了我的视野,仅仅通过一根网线,她说她喜欢夜,喜欢夜中那份宁静和闲适……

在一个有雪的夜,雪冷冷地打在我们的脸上,她说:我该走了,该去一个安静安逸的地方。我拦她不住,于是就永远地失去了她。

在想念她的时候,我会烦躁,偌大个古城,我找不到一个属于我的安静的地方。回忆是一种忧伤的过错,尤其在这样的夜晚,思绪不由我控制,清冽的酒杯刺激着我的心绪,风轻轻地吹奏我的脸颊,留下一道深深泪的痕迹,原来我竟也这般痴情。

(上接一版)

孰是孰非 干部下海任评说
盐城市半年时间4位县处级干部先后辞职,一时间舆论大哗,褒贬不一。

正方:理顺渠道,官民对流。
“能上能下,能官能民”,这是我国应有的干部任用机制。目前,政府正通过机构改革来实现行政机构合理化和行政人员素质的现代化,这意味着政府角色定位应是引导和服务于社会主义市场经济。行政部门就如同其他部门一样,都是为社会服务的,官员根据实际选择自己的未来和发展方向,这应该是正常的现象。就像农民能考公务员、民营企业能从政一样。官民对流是一个文明社会应有的正常现象。真正实现官民对流,才能彻底打破干部的“铁饭碗”,消除干部的特权,提高干部队伍的素质。

反方:“红顶商人”,搅乱市场。

(照片说明:保险公司以“男女关系”为由的拒赔通知单)



好辛苦的追求 汪华

胡凯是县委宣传部干事,有一天他灵机一动:眼下正是棉花收购旺季,可以拿来写篇文章。第二天上午,他来到距县城20公里的兴隆寺棉厂采访,走马观花地溜了一圈儿,很快赶写出一篇有声有色的“现场新闻”——《兴隆寺棉厂见闻》。

文章写道:兴隆寺棉厂里,前来售棉的农民络绎不绝,在收购现场,记者遇到了正在查看棉花质量的棉厂厂长,厂长充满感情地说:“全力保证收购资金,不给农民‘打白条’,是我们实践‘三个代表’的切实际行动!”

写到这里,胡凯忽然想到不知厂长叫什么名字,于是急忙抄起电话问兴隆寺棉厂,对方没好气地说:“没厂长”。胡凯说:“原来的也

表示:“原告败诉的原因是因为张严的死不属于意外,与死者不道德行为无关。”

原告魏雪华对这一判决结果表示不服,向丽水市中级人民法院提出了上诉。她在上诉状中称:“一审判决适用法律不当。一审法院认定张严具有完全民事行为能力,从三楼跳下逃离是其主观行为,应预见可能造成的伤害,不在意外伤害范围——是错误的。因为根据保险习惯,意外伤害的概念不仅指遭受外来的、突发的、非本意的、非疾病的使身体受到伤害的客观事件,而且还包括过失行为引起的偶然事故。比如,某被保险人投保了与张严一样的保单,一天他利用刀切菜时因过失把手切伤了。作为一个成年的他来讲完全可以预见菜刀可能会把手切伤而发生保险事故,但他还是用刀切菜了,而这种把手切伤的保险事故,保险公司无疑会给予补偿。本案也是如此。张严对于伤害结果的发生可能会意识到,但他过于认为不会造成死亡的后果才跳下的,因此死亡的结果是非本意的。总之,一审判决错误。”

行。对方说“原来叫穆仁仁”。一个星期后,文章在省报顺利发表。胡凯正沉浸在喜悦中,电话铃响了。“宣传部吗?我是县棉花办公室,请问《兴隆寺棉厂》的文章是谁写的?”胡凯灵机一动,忙把电话递给主任:“主任,您的电话。”主任接过话筒,脸色由晴转阴。“小胡,你是怎么搞的?还说什么棉花价格好,今年每斤才卖1.50元,而去年价格每斤是2.2元!”

胡凯一愣,刚要开口,电话铃又响了,主任抄起话筒一听,气得呲牙咧嘴:“胡凯!你糊涂了,只听说棉厂里传来对方急匆匆的声

音:“我是兴隆寺棉厂,你们开什么玩笑!穆仁仁上个月出了车祸,连悼会都开过去了,你们却还说他在现场收棉花,真是活见鬼!”

2003年9月21日上午,丽水市中级人民法院开庭审理了这起特殊的上诉案。庭上,原告、被告律师针对张严的死究竟是“意外”还是“非意外”等展开了激烈的辩论。

此案在当地引起了很大反响。有人认为跳楼会死是最起码的常识,因此这种观点认为保险公司可以拒赔。还有人认为:张的死亡是由于不道德行为造成的后果,这种后果应当自己承担,就不必让保险公司负责。浙江南明律师事务所律师雷月平认为:“死者张严的跳楼死亡,是他本人所不情愿的,因此我个人认为这是一起保险合同中的意外事故。”另外还有人认为:从这个事件可以看出,搞婚外情有不可预见的风险。

至发稿止,二审法院对本案仍没有宣判。采访中魏雪华对记者说:“前不久有人问我是否考虑庭外和解,说保险公司能出8000元。我没有同意。现在,我在等待着法院的判决,我一定要讨出最后的说法。”

(照片说明:保险公司以“男女关系”为由的拒赔通知单)

(上接一版)

2003年4月16日上午9点多,云和县人民法院开庭公开审理了这一案件。法庭上,原告向法院提供了丈夫死亡现场照片、律师对目击证人的调查笔录、县公安局法医医学鉴定、保险公司拒赔通知书等证据。

法庭审理中,原告代理律师认为:“原告魏雪华作为被保险人张严的法定继承人,有权获得保险赔偿,被告的拒赔行为违反了保险法的有关规定。”

被告律师在庭上发表意见:“一、原告在诉讼中隐瞒了张严跳楼的真相,因此诉讼的理由不能成立。二、被保险人张严系从三楼跳窗身亡,他的死亡不是因为意外伤害造成,不在保险合同约定保险责任范围之内,故被告不应支付保险赔偿。同时,张严是因与他人非法同居被发现而跳窗,保险公司不可能支持他的这种违法行为。因此,保险公司做出了合理的拒赔的决定。”

原告代理律师称:“保险条款中并没有把所谓的因非法同居而坠楼身亡的情况列为拒赔之列,只要是意外的伤害,被告就应

该按有关规定进行赔偿。”

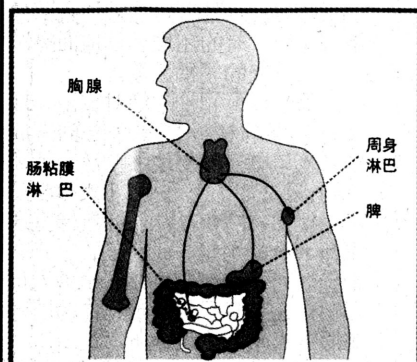
当天,法庭没有就本案宣判。5月28日下午,法院第二次开庭审理了此案。

一审败诉,本案引人深思

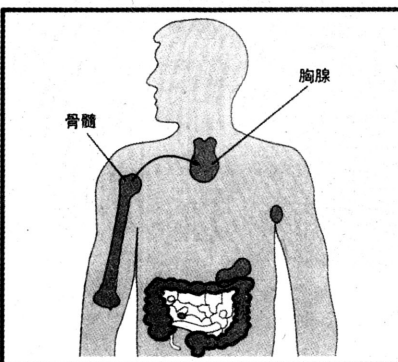
2003年6月11日,浙江省云和县县人民法院就魏雪华诉保险公司一案下达了判决书:“本院认为,张严与被告保险公司签订的是人身意外伤害保险合同。根据双方签订的保险条款对意外伤害的定义是指受外来的、突发的、非本意的、非疾病的身体的伤害的客观事件。张严系具有完全民事行为能力,具有完全民事行为能力,从三楼跳下逃离是其主观行为,应预见可能造成的伤害,故该伤害不是外来的和突发的客观事件,不在意外伤害的范围,不属于保险事故。故原告要求被告赔偿的诉讼请求本院不予支持。据此,依照《中华人民共和国保险法》第二十四条第一款、第二十五条之规定,判决如下:驳回原告魏雪华的诉讼请求。案件受理费2070元,其他诉讼费用800元由原告负担。”

对这一判决,主审本案的法官杨世田

迪赛 (河山胸腺肽) 细胞免疫 防病治病 高科技新药独家产品



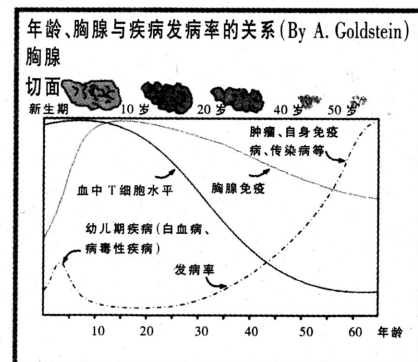
胸腺是人体的免疫中枢,人体脾脏、淋巴等免疫组织中的T细胞来源于胸腺,胸腺的机能状况与人体健康密切相关。



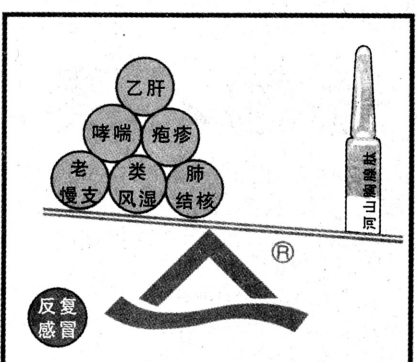
胸腺肽是胸腺上皮细胞的分泌产物,它可以使骨髓所提供的干细胞转变为T细胞,是T细胞分化、发育所必不可少的要素。



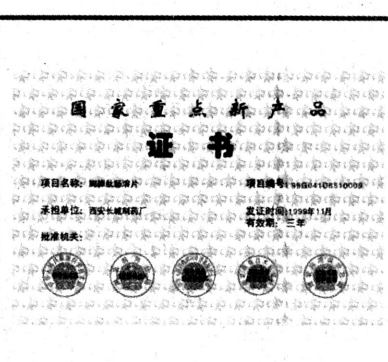
T细胞是人体的一类主要免疫细胞,人体的免疫即对病毒、病菌、肿瘤等抗原性异物的警觉、识别和杀伤作用可以通过T细胞去完成。



胸腺与健康当胸腺尚未发育成熟或萎缩时,胸腺分泌不足或减少,T细胞免疫水平低下,各种疾病的发病率明显升高。



河山胸腺肽应用于人体后,可明显提高机体T细胞水平和功能,调节免疫、预防感冒,对乙肝、哮喘、心脏病、类风湿等疗效显著。



迪赛片即河山胸腺肽肠溶片是国家重点产品和陕西省名牌产品,服用方便,疗效确切,特别适宜于婴幼儿及中老年人调节免疫、防病治病。

我公司被科技部、财政部确定为2001年首批科技型中小企业、技术创新基金重点支持企业。
迪赛河山胸腺肽荣获国家级高新技术创新基金项目。
迪赛河山胸腺肽 免疫之源、健康之本,让您身体更强壮,生活更精彩!

西安迪赛生物药业有限责任公司 (西安长城制药厂) 电话:029-6249351 传真:029-6268337 陕卫药广审 200007225 号