

# 爱的拌汤

[渭南] 师朝霞



生长在八山一水一分田的陕南山区,且不说那风景如何,无论什么年景,那里都会是五谷丰登。困难时期,人们凭借着酸菜就米饭渡过一个又一个艰难的日子,一锅玉米糜子做成的糊汤,一碗只调了盐的酸菜,就是不错的美味了。

最难以忘怀的还是拌汤。在旧时的记忆中,拌汤算是最好的饭菜。但平时是很少吃的,只有生病了,或者是感冒了,吃了妈妈做的拌汤,感冒就立即好了。曾经百思不得其解,饭就是饭,怎么能有药一样的功效呢?但事实就是如此。

妈妈做拌汤是一把高手,尽管她从来都不会做那些只有菜谱上才有的菜,但妈妈做的拌汤却别有一番风味。先是把豆腐切成条,用油煎成黄亮亮的,舀出来。往锅里添了水。接着用水拌面,把面拌成絮状,水开了,下到水里。煮上几滚,再下点绿油油的菠菜,放点红萝卜丝,打一个鸡蛋,放上蒜苗,放点生姜,最后放点醋,拌汤就做好了。色、味、香俱全。吃上一碗,捂上被子睡一觉,冒了汗,一觉起来,感冒就全好了。

不知道有多少次妈妈都是用这种方法给我治好了感冒,使我少受吃药打针之苦。所以,对拌汤就有了一种特殊的依恋情怀。

后来,到了县城的中学上学。学生灶上吃的多是玉米做的糊汤,再就是飘着虫子的汤面,天天一个样,根本别提营养了。吃饭时排好长的队,打到了饭吃到嘴里都是冰凉的。父母不忍心见我受苦,怕吃坏了我的身体,就让我到教师灶上去吃饭,和教师享受一样的待遇。得到了那么好的优待,少不更事的我欢喜地。

教师灶上做饭的王师傅除了羊肉泡馍做好,他的绝活也是做拌汤。每天早上的早饭都是拌汤,就着烙的饼子,简直胜过任何的美味。每天早上,我几乎都是第一个去打饭,吃好了,就去学习,学习起来也特别带劲。然而,没过多久,教师灶上的饭就让我难以咽下了。

那是周末,回到家时正是晚上,父母俩个吵了一天的架,都是气呼呼的样子。问清了缘由,才知道是因为妈妈将剩下的一碗糊汤给鸡倒了,父亲说不该浪费粮食。父亲一向勤俭,恨不能将一分钱掰成两半使。望着他们气呼呼的样子,我的眼泪忍不住就掉了下来。想起自己好多次将剩下的饭都倒了垃圾堆去了,甚至还经常在街上乱买东西,我感到无地自容。回到学校后,我到教师灶上退了饭票,开始和同学位一起在学生灶上吃饭。尽管饭菜质量很差,却心安理得。只是,每每想起师傅做的拌汤,就会引发我无限的遐想和怀念。

亲情如斯。有了孩子之后,我才深深体会到亲情的博大。同父母一样,我宁愿自己节省,也要给孩子提供最好的生活学生条件。女儿和我一样,对拌汤特别喜欢。有时她感冒了,我就给她做拌汤,我告诉她拌汤其实就是治病的药,就好像是一个古老的偏方,在我们这个家已经流传了下来。女儿说:“妈,这拌汤不但好吃,好像里面还有别的什么。”我笑着对她说:“傻孩子,那是爱呀!”

是啊,那是用真心真意做出来的饭,自然会含着深厚的情意,浓浓的爱意。

## 寸草春晖

# 幸福在身边

[湖北] 路勇

幸福在哪里?最近心情郁闷的我一遍遍追问自己,直到被问得筋疲力尽,仍然没有答案。难道幸福就这样一点点流逝了吗?于是,我开始策划一次漫长的旅行,希望在远方找寻幸福所在。

出门时,我遇到了省摄影协会的黄老。他显然看出了我心情的低落。黄老捧出摄影包里的相机,眼睛凑到了取景框,然后语重心长地说:“其实,幸福就在身边,幸福就在眼前。”

一年前,省摄影协会组织部分摄影家去西藏采风,黄老也在受邀之列。黄老刚好遇到了自己创作的“干涸期”,期望自己的西藏之行能够拍出优秀的作品,从而找回失去的感觉。西藏的风景吸引了所有的摄影家,可是在其他摄影家的手像而点一般褪下快门时,黄老的手和思想一起保持僵硬。在其他收获丰收的同时,黄老却一无所获。

回来后,黄老依旧陷入“江郎才尽”的落寞里。黄老漫步在熟悉的街道,落英缤纷让秋意恣意泛滥,秋意的低调也契合了黄老的心境,于是自然而然地举起了相机,摄下了当时的情景。从暗房出来后,黄老被照片上的秋意惊呆了,他终于知道自己找到了创作的成就感和幸福感。幸福继续蔓延,在随后的尼康摄影大赛,黄老的作品获得了唯一的一等奖。

“美就在我们什么,幸福其实环绕着我们的

生活,只是我们缺乏一双发现美的眼睛,和一颗懂得把握幸福的心。”黄老的话无疑是醍醐灌顶,让我豁然开朗。

我放下了行囊,心平气和地梳理烦躁的情绪。当我安静下来后,我突然发现幸福其实包围着我,甚至无所不在:个性倔强的女友爱耍脾气,但是那份爱热烈而持久;老总虽然当众批评了我,发出的奖金不降反升;一篇中篇小说没能通过终审,新写一批的千字文却在全国各地的报纸副刊发表……

老母亲曾经说过:人要惜福。也许有了太多的不如意,心境的灰暗让我们也失去了发现幸福的眼睛。有的时候,走向远方顶多是一种逃避。而真正懂得珍惜的人,只要看看身边,静下心来体会,便能感受到幸福的存在。

## 人生感悟

# 红柳

[西安] 金瑞麟

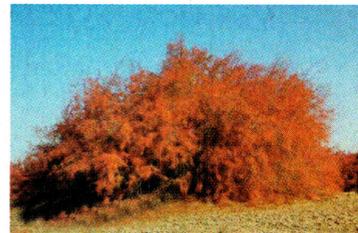
夏日,去新疆旅游。在列车上凭窗远望,印象极深的就是戈壁荒漠上那一团团、一丛丛红云似的高矮植物。后经询问才知,这就是被边塞文人誉为“戈壁滩上的天姿丽色”的红柳。

然能使我近距离感知并深悟红柳却是在去库尔勒波斯腾湖的旅游途中。吸引我和老伴去那里旅游的原因,是听说波斯腾湖是全国最大的内陆淡水湖,且湖岸还有长达2000多米的金沙滩。到那里后,果然名不虚传,我们在碧玉似的湖水中嬉游,然后在柔软的沙滩上漫步。直到精疲力尽了,才越过沙滩,来到一造型独特而洁净的卫生间旁。也就在这时,沙滩边上一团团红云似的植物又跳进了我的眼帘。而卫生间外,一队老年夫妇似是在管理卫生间之外,还兼租游轮、汽垫船等。经过攀谈才知,他们是陕西商洛人,是上世纪六十年代随父母来新疆的,后来他们也就在库尔勒安家落户,在湖边的渔场工作。现在年老退休了,就在景区干卫生保洁工作。

他乡遇乡党,自然倍感亲切。性格外向且又地道的陕西人的老伴,还给这队远离家乡的乡党唱了一段秦腔:“祖籍陕西韩城县,杏花村里有家园……”那悲凉的乡音及深沉的乡情,自然更是拉近了彼此的距离。趁此机会,我问及那不远处的红柳。乡党介绍说,红柳高不过五六尺,却能落地生根,四海为家,它们对环境从不苛求,但正是它们挡住了滚滚黄沙,改造和美化了环境。于是我走近红柳细看,才发现红柳叶细类柏,色似蓝而绿,顶端开粉红色之花。难怪远远望去,柔枝依依,花红似霞,让人望而不厌,浮想联翩。之后,我身乡党借来剪刀,去剪了几枝红柳装入塑料袋中作为纪念。

如今,我所珍藏的红柳虽已干枯,但那如缕

的花束依然嫣然有香。一看到它,我自然就想到了那难忘的波斯腾湖之行,更不会忘记那对远离家乡的乡党,因为在我的脑海中,他们那里红的面庞,早已和红柳连印在一起了……



## 往事如烟

# 纯情时代

[宝鸡] 田宁

闲时,点上一支烟,懒懒地靠在沙发上,暂时抛却一切烦恼——真想回到从前。

那时,我还是高中二年级的学生,我们几个志同道合的同学在课外成立了一个叫“北风吹”的诗社。诗社里共有八名成员,七男一女,因而这位女社长显得特珍贵。她谈不上漂亮,但很顺眼,也很乖巧。

那个冬天,我们心血来潮,每半个月就出一次墙报。北方的冬天,滴水成冰,我们这几个心热的男孩总不知道怎样御寒,而她总能变戏法地给我们变出许多精巧而又实用的小东西。比如一条围巾,两只小护耳,护耳用兔皮做成,半圆的环形往耳朵上一挂就罩住了。

最难忘的是她那双棉手套,又大又厚,用一根绳子拴在脖子上。有事时手就从里面退出来,没事时就又伸进去,显得舒服又温暖。有一次我外出墙报时,她把捏在手里的手套往我面前一送。我很激动,伸手接了后就往外走,走了几步,又退了回来,因为我在手套里摸出两块糖。我把它们掏出来,递给她:“你把糖忘在手套里了。”好突然一笑,低声说:“傻样!那是给你的。”我一下子幸福得像一朵花。我因这两块糖联想了许多,许多类似“你挑水来我浇园”的镜头,我出墙报,她送来手套,手套里有糖,等将来,我伏案写作,她端来一杯咖啡,咖啡里有奶……越想越甜蜜,越想越非非……

多年之后,我们七个当年诗社的哥们有相聚在一起,举杯叙旧。我醉眼朦胧地说出了深藏在心底的小秘密——手套里装糖的“情事”,大家瞪大眼睛看着我,原来你也得到过?!而我更加惊愕,原来人人都有份!

如今那位当年善良可爱又极富爱心的女孩早已嫁作他人妇,但丈夫却不是我们七个人中的任何一个。

即使到现在回想起来,那个时代,那段年龄,那种情怀,那介于友情与爱情间的朦胧感情,那种纯情女孩子纤细的心迹,以及胆怯而又微妙的表达,是我们多么地留恋和怀念啊!

## 岁月留痕

# 微笑服务

[西安] 王克俭

一次我持政府颁发的敬老优待证乘公交车,上车后我举起证件,让司机同志看时,不料司机同志点头微笑,我立即以微笑回敬司机同志,这时我坐在车上自言自语地想,这位司机同志很年轻,他微笑服务是对我们老年人的尊敬,我以微笑回敬他,是对他微笑服务的回报和对他辛勤劳动的感谢。我细细回味那点头微笑,深深被那微笑感染着,那是一份实实在在的收获。

一个时期以来,我不论在超市购物,坐出租车,还是买电、购气、交费,取款等等,都感到这些窗口单位的服务人员都以微笑服务来对待每一位顾客,给人以亲切感,那微笑让我进一步懂得了宽容的含义,过去常同这些人打交道,往往得不到好的服务还让你受一肚子气,心里很不舒服,有时弄得很尴尬。近一个时期以来,多行多业都在开展精神文明建设,进行职业道德教育,建和谐社会,文明热情,优质服务的风气正在形成。过去,遇到不如意的事也在所难免,所以,无论怎样都应笑对生活,那么,当别人无意中伤害了你或对你不尊敬时,你就能够用海一样宽广的胸怀容纳他,你也就拥有一份海一样的坦荡与宁静。

前不久,在北京举办的第29届奥运会,为奥运会服务的几万名志愿者,他们对来北京的每一位客人都是微笑服务,国际奥委会及客人们都非常满意、非常高兴,对服务的每一个环节都感到非常完美、非常出色,网友也热评微笑服务,说微笑是中国的名片,微笑是春天的花朵,微笑是醉人的美酒,微笑是幸福的流露,微笑是真诚的祝福,微笑是甜蜜的喜悦。

感谢生活,因为有微笑。

## 快乐家园



国际空间站是迄今国际合作建造最大载人空间站,由起居舱、服务舱及实验舱等多个舱连接组成。

美国国家航空和航天局定于14日发射“奋进”号航天飞机。“奋进”号除搭载7名宇航员,还负责把一座豪华“绿色”家园送至国际空间站。

### 设备升级

“绿色”空间站由国家航空和航天局全力出资打造,是一个现代化高档舒适绿色起居室,拥有一个水循环处理装置,一个新冰箱,一些训练设备及必要的洗澡设施。

### 美联社9日

评论,如果“绿色”起居舱成功安装至国际空间站,对空间站而言将是极大的起居改造。改进后的空间站将由原来的3间卧室、1间浴室和1间厨房升级至5间卧室、2间浴室和2间厨房。

依照计划,“奋进”号将为国际空间站送去1台有30种功能的健身器械和更多睡眠隔间,这些睡眠隔间带有独立温度控制和便携式电脑插座。宇航员将为国际空间站安装1个额外的卫生间。

“奋进”号还将为空间站带去1个封闭式循环系统。这是国家航空和航天局首次尝试在太空使用这种系统。

现在国际空间站的厨房只能提供热水和温

水,没有凉水。同样,食物也只有热的和温的,没有凉的。俄罗斯供给飞船和国家航空和航天局航天飞机上携带的新鲜食物,比如苹果或洋葱都必须尽快吃光。空间站上唯一的冰箱仅供科学实验用,所以空间站工作人员很高兴厨房能有第二台冰箱用来保存冷饮和新鲜食物。

### 循环系统

“奋进”号携带的物品中,最有意义的要属水循环系统,它可以把尿液转化为饮用水。国家航空和航天局计划明年将国际空间站长驻人员由3人增至6人,这个水循环系统届时必不可少。

不过,国家航空和航天局在明年春季前不打算启用水循环系统。在“奋进”号离开空间站前,工作人员会收集尿液,通过循环系统过滤、蒸馏,把再生水样本送回地面进行分析,以确保循环再生水适合饮用。

“奋进”号指挥官克里斯托弗·弗格森说,水循环系统是“奋进”号运送的最重要设备。他说,考虑到今后不用宇航员再大量携带水,使探索外太空变成可能,这个设备的意义已经超越国际空间站本身。

“这(水循环系统)是真的,而且绝无仅有,”

弗格森说,“我敢说你在地球上找不到任何这样的设备,可以把尿液经过循环处理变成饮用水。”

当记者问弗格森本人会不会喝经过循环的饮用水时,他开玩笑说:“你疯了么?我绝对不会去尝试……不不不,事实上,如果给我一个(经过循环的饮用水)样本,我会喝下去。”

负责安装水循环系统的唐纳德·佩蒂特把这个系统形容为一个巨大咖啡机,“把昨天的咖啡又变成今天的咖啡。”

### 延长工期

如果国际空间站工作进展顺利,将于2009年5月或6月把长驻人数由原来的3人增至6人。这对加拿大、欧洲及日本的宇航员来说显得尤为重要,因为他们为到国际空间站生活、工作已等待多年。

“奋进”号不仅将重新“装修”国际空间站,宇航员还将对空间站外部进行清洗。3名宇航员将轮流清洗和润滑一个太阳能板上的旋转接头。它因为被摩擦产生的金属屑卡住,已经停止工作1年。

国家航空和航天局国际空间站项目经理迈克·苏弗雷迪尼介绍说,更多工作人员将把科学研究的时间从现在每周平均10小时提高到35小时,因为“国际空间站已经10岁高龄,现在大多数工作人员要花费大量时间保养和维修空间站。”(刘子铭)

# 伦敦:吸烟者不能领养小孩

英国伦敦某个区政府日前通过一项禁令,规定吸烟者不可收养小孩。这一禁令在伦敦还是首例。

位于伦敦东北部的雷德布里奇区内阁于周二晚通过该禁令。禁令规定,除非有特殊情况,否则吸烟者不可收养小孩。雷德布里奇区政府委员会称,决定颁布这一禁令是为了让儿童免受被动吸烟或吸“二手烟”的危害。该禁令将于2010年开始实施。

英国其他一些地方政府也采取了类似的禁烟措施,尤其针对一些年龄很小的孩子。但此次

雷德布里奇的禁令被认为是影响最大的一项。

区政府委员会委员迈克尔·斯塔克说:“我们知道这是一个艰难的决定,因为一些人会觉得这侵犯了他们的个人自由。”他说:“但同时,我们也很清楚吸烟会增加儿童患疾病的风险。经过权衡后,我们决定,不应该让生活在我们这一辖区的孩子受到二手烟危害。”

吸烟支持组织 Forest 的发言人说:“这项禁令会把一些很出色的领养者拒之门外。”“这等于是在说,吸烟的人都不适合做父母。可谁都没有剥夺别人做父母的权利。”(姗姗)

# 英艺术家计划街头散画

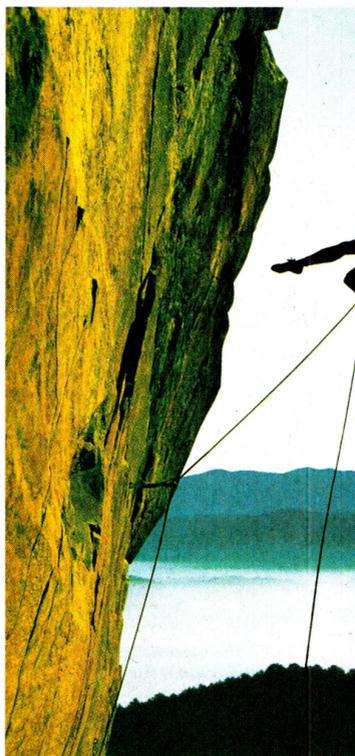
英国著名街头艺术家亚当·尼特定于14日把自己1000幅画作散布在首都伦敦街头,任人拾取。

这次活动名为“街头艺术行动”,旨在强调街头艺术最初是为为大家随意欣赏的礼物。尼特告诉《独立报》记者:“这始终是我的一个梦想,(让作品)在伦敦四处展览,一口气走遍全城。我希望大家能够看见它,但这些画作一经散发,我不介意它们会怎样。”

画作总价估计为100万英镑(约合157万美元)。每幅画经尼特签名后,自14日拂晓起,从伦

敦市郊向中心地区沿街散发。部分画作将放置在伦敦著名景点。

都市艺术去年价值飙升。本克西等著名涂鸦艺术家作品进入知名画廊并定期出售,售价数以十万英镑计。伦敦纳姆拍卖行今年2月举行世界首个完全为街头涂鸦艺术品举办的拍卖会,售出99%作品,街头涂鸦从此跻身主流艺术殿堂。(辛华)



# 我们一直在努力

倾听声音 关注需求 捍卫权益

心系职工——《陕西工人报》永远的追求

陕西省一级报纸 国内统一刊号: CN-61-0015 邮发代号: 51-7 全年定价: 147元(请用户在所在地市、县总工会或当地邮局订购)