

听说“侯大拿”侯冠军要离矿逃跑,以逃避矿上追查违章的责任,安检处刘处长闻讯后,立即打电话到运转区,告诉区队领导,一定要阻拦侯冠军外逃,他要和小侯当面谈谈,一解这“不解之缘”。这是怎么回事呢?

侯冠军是东灵矿运转区的一名工人。参加工作没有几年,头脑灵活,有时爱耍点小聪明,总认为自己什么都会。区队工人送他雅号“侯大拿”,他也自以为是。一天,侯冠军零点班下班时,行至东二绞车道时,见四下无人,利用工作便利条件。“嗖”的一声,挤上了前行的电瓶车。电瓶车司机极力阻止,将电瓶车放慢速度,准备停下来。推搡间,“侯大拿”就被一双有力的大手抓住了。侯大拿刚想狡辩,一看此人,立刻傻眼了。原来是矿安检处长老刘。忽地又想起了他和老刘发生的一件事,顿时感到天旋地转,老刘询问什么,他也有点语无伦次了。“小侯,你先升井吧。明天请你到我办公室,我

三请“违章者”

·李胜会·

们好好谈谈。”似乎明白了什么的刘处长甩下这句话后,就向工作面走去。

第二天上午,安检处的电话打到了区队,请侯冠军到刘处长的办公室去,大声的谈话,立时让全队都知道了。区队立即像炸开了锅。“好你个‘侯大拿’,今个可撞到枪口上了。以前你小子搞盗刘处长的更衣箱,今天你可跑不了了。”原来,侯冠军什么赌都敢打,赢了飘飘然,输了强词夺理。终有一次,不知什么缘故,和人打赌竟然撬开了一个更衣箱,还没等他飘飘然,就被一双有力的大手抓了个正着。“侯大拿”回头一看,是矿安检处长老

刘,急忙解释缘由。争执间,更衣室的班长和工作人员闻讯赶了过来,报了警。在矿保卫科里,谈明了真相。这件事让侯冠军着实老实地好长时间。谁知道,“冤家”路窄,今天晚上侯冠军违章扒车却让有着“前结”的刘处长抓了个正着……

“侯大拿”没有了往日的威风,区队干部怎么问,他总是小声哼哼唧唧。但是,安检处的电话确实请侯冠军到刘处长办公室,其他的没说什么,这更让侯冠军和区队干部摸不着头脑。这一下,侯冠军绞尽脑汁也摸不清刘处长的葫芦里卖的什么药。于

是,三十六计——走为上。不知怎的,此事传到了刘处长耳朵里。下午两点四十分,刘处长来到了运转区。寒暄几句,解释道:“我和侯冠军同志有过一面之交。上次事情发生后,我把它都忘了,年轻人么,有错就改,就是好同志。后来听说了一些议论。现在,又出现这件事,为了帮助和教育他,解除误会,我决定找他当面谈谈,以免他背着思想包袱工作。更希望今后我和他能成为朋友!”刘处长的话语使区队干部如释重负,长长出了一口气。恰在此时,侯冠军走了进来,看到这一幕,一愣,区队领导的解释和刘处长的微笑使侯冠军轻松地坐在“三请”他的刘处长跟前……

井口,天轮欢快地旋转,上下的人们忙碌着,侯冠军清脆嘹亮的声音传入上下井的人们耳中:“我叫侯冠军,违章……为了你的家庭幸福,请你们一定要遵章守纪,按章操作……”

文学新作

矿区的夜晚,没有城市的喧嚣、繁华、霓虹灯的点缀,也没有那乡村夜晚的宁静,但也并不缺乏热闹的气息和那份矿区夜晚所独有的“宁静”。

当傍晚最后一缕阳光,天空最后一抹晚霞渐渐消逝时,夜幕悄然地降临在这片热土之上,月亮和星星也开始上台表演,演绎它们的神话。没有了白日的炎热,人们变得活跃起来,三五成群的结伴而行,穿越在被梧桐枝叶遮挡而绘成的斑驳的人行道上,情侣们漫步于花前月下,草坪边上,说着、笑着,在皓月当空的夜晚,任晚风徐徐地吹来,吹去一天的疲惫、烦恼,尽情地放松、尽情地享受生活,享受那种惬意。

沿街的食堂、饭馆也随着夜晚的到来而变的红火起来,透过明亮的玻璃门窗,可以看见里面座无虚席,可以看见每张脸上都洋溢着欢快的笑容,谈笑声随着晚风从里面悠然地飘了出来,飘向深远的街巷。沿河边的夜市,也异常的火爆,浓浓的烤肉香在夜风中弥漫,让人口馋。很多的男男女女、老老少少坐满了每一个摊位,在桔黄色的灯光下,一边悠闲的品着茶,吃着夜宵,一边谈论着有关工作和生活的活

题,同时,连日来的北京奥运

赛况也成为了人们夜晚谈论的又一个热点,他们为中国健儿加油、为北京奥运加油、为作为一名中国人而感到无比的自豪和骄傲。

随着时间的推移,夜深渐深了,人们也在尽兴之后,开始向家这个温馨的港湾走去,矿区的万家灯火又开始渐渐地隐匿起来,就像渐渐退去的潮水一般,慢慢消失在无边的黑夜里,只留下那

明亮如水的月光,夜空中点点星辰微弱的光芒,还有那在夜风中默默坚守的照明灯,它们就仿佛是一排排守卫在边防战线上的“武警战士”坚守着自己的岗位。

当一切“嘈杂”之声都消失时,剩下的就是那响彻在矿区夜空中熟悉、而又习惯了的矿车和洗煤设备运行之轰鸣声,偶尔还会传来一阵火车的笛鸣,然而漫漫长夜里,这种声音在矿区人们的心里、脑海里,那永远不是噪音,而是一声亲切的、熟悉的、动人的交响曲,因为它代表着矿区的正常生产,代表着效益、代表着矿区的生生不息,它就是生命的象征、生命的延续,是无数颗灵魂

的汇聚。矿区的夜晚是迷人的,它让多少人沉醉,沉醉在一片希望的田野里。

黑色故里

魅力云彩的季节

·王梅·

俄国作家蒲宁用他美丽的语言提醒我,他说:“美丽云彩的季节开始了”,瞬间那远在天边近在眼前的云彩已跃入我的脑海。那千姿百态、那色彩缤纷、那神奇美妙的种种景象真是美丽,仿佛是造物主信手拈来,又仿佛是众神精心雕琢,让人忍不住凝视忍不住遐想,若能漫步云端感受这天间的美丽该多好。

当午夜的电闪雷鸣、瓢泼大雨把世界刷新一新,黎明的空气变的是那样清新明净,此刻大山已为云彩搭好了精致的舞台。当东方的太阳蒸腾出微红的光芒,山谷间渐渐地升起了轻盈如烟的云团,这云团如一条玉带将山腰轻轻的缠绕,让巍峨的山峰顿显温柔和秀美,此刻如果你在山间,那么壮观神奇的云海定然就在眼前了。

当飞驰的太阳升到高空,一个夏日的晴空便会呈现,天空成了一块蓝色的画布,任由白色的云朵自由的涂抹,此刻云朵激动的像是法力无穷的魔术师又像是技艺高超的画师,有时他牵出雪白的羊群,有时他引来閃

亮的鱼儿……天上的云自由的变幻,山后的云也不甘山涧的束缚和拥挤,一会白色的蘑菇云如出锅的爆米花突然的就从山后蹦了出来,饱满圆润又晶莹剔透;一会耀眼炽热的火烧云又快速的升腾,他气势磅礴又热情如火,快速升腾出一座座云山,山顶还戴着五彩的光环,这一时刻云彩的神韵令整个天宇顿生光辉。

午后云彩的变幻更是超乎的任意,一会是梦幻般的海市蜃楼,一会是气势磅礴的大河波涛,一会是翩翩起舞的闲云白鹤,一会是鲜艳明媚的桃花仙女,让整个世界上都盖上了祥和欢乐的印记。

夏天是个美丽的季节,美丽的人儿,美丽的衣裙,美丽的花鸟,美丽的树林,可是惟有云彩的美丽是那样天然成功无限动感,惟有云彩的美丽是那样富有诗意独具个性。清晨他绘出朝霞满天,用无限明艳点燃生命的希望;黄昏他燃尽绚烂,用色彩缤纷启迪生命的意义。

清新茶语

一日,和几位朋友驱车到桑树坪办事。车行至杨家岭,我便习惯性地掏出手机往家打电话,电话通了,就听到母亲的“大嗓门”在电话那头喊到:“谁啊?”,是我,妈,我回来了,一会儿您多准备几个人的饭,中午我们回家吃。”母亲听后,高兴地说:“好、好、你们来,都来”。

办完事,已临近中午,我相邀朋友一起到家。刚落座,就听到母亲说:“这野菜是昨天上山才挖的,挺新鲜的,现在你们城里人就爱吃这个,叫什么‘绿色食品’。过去啊,像我们那个年代,能吃饱肚子就已经很不错的,那时候啊……”母亲的思绪似乎又回到了她那个年代。母亲是1947年出生的,家里父亲、母亲和弟弟六口,她是老大。1959年闹饥荒的日子,是最难熬的日子,常听母亲讲,为了吃饱肚子,她和弟妹们要走好远的山路去挖野菜。一天下来的收获,只能叫弟妹们吃饱一顿,她却经常饿着肚子……看着母亲渐渐黯然的眼神,我连忙说:“妈,咱们快包饺子吧。”

母亲眼睛一亮,说:“好、好、不说了,过去的苦日子总算熬到头了,如今,咱们想吃什么就吃什么,你看现在,我胖成啥了(母亲的腰围3尺1),朋友紧跟着说:“婶,生活是好了,但您可要注意营养饮食、健康饮食,这样,您的身体就会更好的。”母亲哈哈大笑,连连点头说:“是、是……”饺子就这样在母亲的回忆和笑声中包完了。

电饭锅里冒出了阵阵米饭的香

母亲说『事』

·赵毅华·

事,顿时,客厅的气氛活跃起来,就听见母亲和朋友们有一句没一句地说着奥运轶事,朋友们在一旁耐心地给她讲解着,客厅里时不时传来母亲和朋友们哈哈的笑声,我也被这种气氛所感染,连忙端着炒好的菜,加入他们的行列。这时,电视里传出中国的国歌,画面上,一面五星红旗正在缓缓地升起……

百姓生活

父亲说:他老了,再也不愿意同我和妹妹一起出去旅行,因为会成我们的负担,这是前不久我们三人一起去爬华山回来后父亲所说的话,因为父亲有恐高症,所以我们并没有爬到顶峰。

起初的路是简单易行不太陡峭的石阶,遇到下山的旅行者,我们看到的别人的狼狈感觉是高兴的,我们也同许多同行者一起每到一处都开心地留影。然而越往上走越是艰辛起来,尤其对于已经年过半百的父亲来说,爬了两个多小时的石阶后显然已经有些气喘吁吁体力不支起来,但是,他始终陪着我们,只是走走停停歇歇,不过,因为父亲有些胖,暮色已晚,山路却似乎永无尽头,我想我们的心里都是心急如焚,上,似乎根本没有尽头,下,亦有胆怯。可是在路上,我们还是不停的在打气,因为那时候我们决定至少要攀至北峰。然而在某一处,我们回头了。我们回头的地方就是有名的回心石。那就是立在山腰上的回心石。其实我想,人在遇到困难的时候多有些回心转意的念头。

父亲说,不行,我想我上不去了。

回心石

·王静·

头,是因为我们要成全我们的情感。我们的确经历了上也不是,下也不是的摇摆不定。当我们决定下山的时候,父亲说:“我不该和你们一起来的,是我扫了你们的兴。”当时,我和妹妹的确有攀爬上去的希望,但是,我想,我们并不因为没有爬上去而后悔,因为重要的是,我们父女三人一起欣赏了沿途的风光,一起领略了爬山的艰苦,一起有了共同的回忆,或许这才是人生最珍贵的。

品味人生

8月1日,我们组团去了太白山,第一站到达西安,太白山距西安市区70多公里,坐了一个多小时到达峪口镇,第二天开始游历。

太白山是秦岭山脉的主峰,海拔3767米,秦岭山脉是我国南方与北方的天然屏障,也是长江、黄河两大水系的分水岭。太白山作为秦岭的主峰,其自然地理条件就更为独特。坐车旅程用了两个多小时,那才是名副其实的泰山,蜿蜒起伏、险峻重重,深不可测,妙不可言。有人说“这山看着那山高”这种感觉此时顿悟,因为公路盘山而上,海拔三千多米,可想而知,有多少座山踏在我们脚下,头顶又有多少座山在等待攀爬,一路上,导游为我们介绍了沿途的历史传说、风土人情、自然风光,真让人应接不暇。

太白山风景秀丽,景色迷人,“太白积雪六月天”是著名的关中八景之一。登山是一种经历,也是一个过程,我喜欢这种感觉,苦中作乐。山上的气温骤降,牙齿偶而都会“咯嘣”,但

太白游

·张树成·

丝毫没有降低我们“探秘”的热情。山上每一个景点都是人间仙境,它们造型各异。由于长期山上积雪消融后形成水系冲刷石头,形成了各种颜色,各种形状,神奇极了,再加上周围的山、树和各种植物,似乎只有在童话中才能虚拟的美景,太白山就这样以山作画,描绘出一个又一个绝妙的佳作,就是这样以水作诗,写出一个又一个充满诗意的童话。

天涯旅人

矿工颂

·薛唐奇 毛振·

高山常青,绿水长流,可谁又曾想过千米井巷,那里有日夜奋战在一线的矿工!清晨的阳光是那样的明媚,只是他们没有时间看那美丽的朝阳;仲夏的蝉鸣是那样的悦耳,只是他们没有时间去聆听那动人的乐章;他们没有常人的风度和洒脱,或许,当煤炭扑在他们的脸上,那才是世界上最灿烂的面庞;也许,当他们安全升井的时候,就有凯歌在他们头顶荡漾。我们,该用什么来表达对他们的无限崇尚,多一份祈祷,多一份祝福,多一份谅解,或许,比金钱更有力量!

1989年刚参加工作的我有幸被选中而成为韩城矿务局广播站的一名播音员。当时主要工作任务就是每天录制10分钟的《矿区新闻》,每天三次定时播放广播。此外,把新闻节目录音向各基层单位的传输是我另一项重要工作任务。

用录音带传送新闻是当时没有办法的办法。据韩城矿务局广播站的前辈介绍:1970年广播站刚建时,广播的范围主要是面向局机关。进入80年代后,韩城局对广播器材进行了更新,用低音音箱代替了高音喇叭。随着时间推移,基层职工收听局广播新闻的呼声越来越高,但当时因技术力量薄弱无法实现。1984年5月,局里广播站曾尝试利用录音电话的办法解决这一问题。但后又因传输干扰了电话通讯而被迫

窗台上摆放着一盆豌豆花,形状有点像三叶草,纤细、柔弱,随风轻轻摇摆,在炎炎烈日为我增添丝丝翠绿的凉意。

好几天不在家,打开门的第一件事就是直奔窗台。我那盆曾经生机勃勃、绿意盎然的美丽生命,此刻变成秋日的枯黄,无力的茎叶软软地趴在花盆沿边。我本能地将花移至阴凉的地方,慌忙找来洒水壶,细细地、密密地为我心爱的花儿浇起了水。心里虔诚地企盼着生命的奇迹。

一天、二天、三天一连好几天过去了。我那可怜的花儿依旧毫无起色。老公劝我放弃算了,说这么弱小的东西哪会有如此强的生命力。我说再给我几天时间,说不定奇迹会

豌豆花

·严妮·

出现。一个星期过去了,早晨起床习惯地瞅了一下花盆,“我的花儿,我的花儿真的活了!”我欣喜若狂地叫着,有种失而复得的感觉。原来花儿枯死的部位发出了若有若无的绿。我更加细心地照料着,呵护着它,渐渐地豌豆花儿不仅恢复了往日的风采,还结出了十几个小小的花骨朵,有七八朵淡紫色的小花像害羞的小姑娘盛开在一丛浓绿的叶子之中,随风轻轻起舞,像是回报我曾经的辛勤付出,煞是可爱。

当我抬头看到那盆重新焕发着勃勃生机、绿意盎然的豌豆花时,我就在想,其实生命有时真的是太顽强了,只不过我们没有给予自己足够的等待时间。

闲情意趣

从接力传送到网络传输

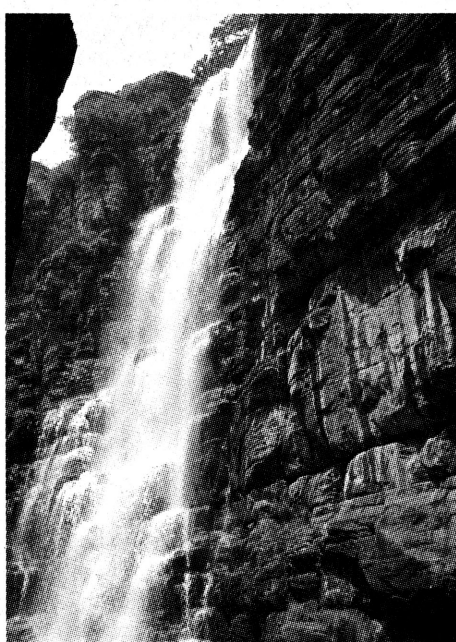
·薛丽丽·

停止。之后局广播站一直采用传送录音带的方法,实现韩城局新闻节目向二级单位的传输。所以,当时我每天都要将录制好的《矿区新闻》录音带送到局通往各单位的通勤车上,然后向接力一样,由各单位广播员定时定点接收,雷打不断。90年代初期,韩城矿务局机关从老区搬到了新城区,而广播也迎来了一场变革。根据当时市区不能安喇叭的规定,局里决定投资3万元在科技楼5楼,按照隔音、静音的要求,装修了一间广播室,购买了相关设备,每天只为基

层录制新闻。并一如继往着录音带的接力传送。直到1992年局电视台成立这一方式才被完全中止。

有线电视台的成立对我们韩城矿务局这样的老矿区来说意义非常。全局职工不但可以看到清晰、稳定的电视节目,有了更多可以选择的频道,并且因在局电视台播出的新闻节目中不时能看到自己的身影而倍加关注它。我也与电视台一起成长,成为电视台一名记者。

进入2000年后不长时间,我又调到了



飞流直下 梅方义 摄

矿工报任编辑。而当时正值我局宽带安装投入使用之时。各二级单位通讯员投稿一改过去邮寄的方式而用Email、QQ,或者文件上传来传送文字稿件及影像资料等,局重大新闻也得以在网上发布。职工获取信息的方式发生了质的变化。人们真正进入了互联网时代,尽情享受宽带网带给人们的无穷乐趣。

随着我工作的三次变迁,经历着我局媒体信息传输从接力传送到网络传输的变化,每次都让我深有体会。体会着改革开放三十年来我局媒体传输方式变革的过程,享受着改革开放三十年来几代人努力的成功,这对我来说,是一笔不小的财富。它会激励我更加珍惜现在幸福、美好的生活。

岁月留痕