



路遥笔外的安锁子

· 兰阿利 ·

上个正式工姑娘,实在是高攀了。然而,安锁子却一一拒绝了。他决计要在农村老家找个能够侍候母亲、扶持弟妹的人。1976年,安锁子与本村农民焦淑娟结为连理,从此他过上了牛郎织女般的生活。焦淑娟以农家女的纯朴和坚韧,苦苦支撑这个贫穷的家。婆母由她侍候着直至去世,年幼的弟妹妹由她一手拉扯大并一个成家立业,“老嫂比母”,安锁子一声感叹一行热泪,不用说他对自己当初的选择无怨无悔,对妻子的感恩之情溢于言表。

安锁子说,他之所以叫这个名字,是因为他小时候体弱多病,父母便希望用平安的命运之锁佑护他远离病灾,长命富贵。他的确,煤掌摸爬滚打32年,他没受过大的工伤,只是有那么一次,右脚大拇指被溜子刮板夹掉了,但他至今想来仍觉幸运,常在河边走,那能不湿鞋,对一个矿工来说,那点伤残似乎真算不了什么。

安锁子是个能吃苦又敬业的人,32年间很少休班,月月满工,年年满勤,除过溜子夹脚时歇了三个月。探亲假、节假日什么的他都不去。为啥?忙,他说他实在离不开。32年间,当了15年工人,17年班长,当了一次又一次先进,1993年还树为矿级劳模,他的确是生产中离不开的大忙人。正因为忙,数百里以外的那个家他根本顾不上管,体弱多病的母亲、未成年的弟妹妹,全凭了他那个贤惠的妻子。安锁子说,亏欠了她,她的恩情一辈子也报答不完。正因为忙,母亲去世时他竟没见上最后一面。当然还有别的原因,当时条件还很落后,电

话不通,电报很慢,得到噩耗时,母亲已经葬埋了。安锁子只觉得天塌地陷,哭了整个晚上,泪水流干了,眼睛肿得像桃子。他因此说他对不起苦命的娘,不孝。对娘的亏欠下辈子也还不了。

当班长的漫长岁月里,他和其他班长协调工作,把本班的安全和生产管得井井有条。班里有只交牌不下井的“长毛”,没人敢惹,安锁子就不买账,坚决按规章制度制,“长毛”威胁说要收拾他,他说那好吧,咱俩去后山单练,一腔正气吓得“长毛”不敢再“刺头”。一次办农转非,“长毛”威胁说要收拾他,他说那好吧,咱俩去后山单练,一腔正气吓得“长毛”不敢再“刺头”。一次办农转非,办事的人说请人家的200元“办事费”要他报销,他坚持让按规定把发票拿来,那个人便只好作罢。有一次,工作面掘完煤正要向煤墙移溜子,副区长雷汉玉却叫停检修机器。按安全规章,掘完煤的工作面空顶很容易冒顶,得抓紧移溜子再打密柱支护。他便将副区长的违章指挥顶了回去,俩人吵得差点动手,但最后还是安锁子得了胜。安锁子说:并不是我理得不让人,而是安全责任比天大。非常有趣的是,许多年后,安锁子和雷汉玉都荣幸地成了路遥《平凡的世界》中的不更名姓的原型人物。作为班长,他不知多少次为救工人奋不顾身,救的人已记不清有多少个。有两次冒顶,分别将工人赵金明和芦新华埋住了,危难关头,安锁子斥退别人,只身向前,生生将两个矿工兄弟从死亡线上拉了回来。

问及安锁子为啥能够引起作家路遥的关注,并将他名姓不变地写入了《平凡的世界》中时,安锁子说他只跟路遥见过两面,当时路遥给

他发“红塔山”香烟抽,拉家常,但说了什么至今已不记得,因为知道路遥是大作家,不紧张才怪。安锁子又说,他的故事肯定是路遥的弟弟王天乐提供的,天乐曾

和他在一个采区当送料工,经常一起闲聊,天乐非常了解他。

2003年8月1日,安锁子退休了。自拿到那个红本本就没事干了,先是到澄城县拾棉花,半月挣了二百块。现在又在本矿选运区打工,近半年还没歇过一个班。他居住的15号楼6楼的屋内,地板砖铺的是办公楼回收的旧瓷砖,没用完的在屋角放了一大摞。老伙计们笑他“老财迷”,他却说,不图啥钱,一辈子下苦走过来,闲在心里难受。其实,他的一儿一女都是打工族,生活挺拮据,这怕是他歇不下的主要原因。但不管怎么说,58岁的安锁子腰不疼、腿不酸,身板依然硬朗。他认为这与他适量饮酒的生活习惯有关,几十年了,升井后吃饭总喜欢喝上几口,但最多不超二两,而且都是三四元一瓶的普通白酒。但是,面对他的好身板,谁都不认为他主要得益于一种好心态呢。因为他曾语气温和地说:人一生,握着小拳头来到世上搏一回,走时却撒手而去。看透了人生,才能不争不比不燥。平淡自在就是福。真是神奇啊,这种饱含哲理的话竟然由他说出,更令人吃惊的是,路遥将他写进了名著《平凡的世界》,但他至今还没看到过这本书呢!

这就是路遥笔下作为原型摹写的安锁子的真实情景,他是极普通极平凡的,是千千万万矿工的缩影,就像老黄牛,吃进的是草,挤出的是奶,奉献给他的家庭的亲人,以及这个平凡的世界……

煤海人生

(鸭口公司)

说到灯,想必大家并不陌生,灯的发展史便是人类文明的进步史,唐代诗人苏道味的《五月十五夜》就将灯火刻画得惟妙惟肖:“火树银花合,星桥铁锁开。灯树千光照,明月逐人来。”今天我们走出霓虹灯照耀的街头,来讲述我们煤矿工人井下随身携带的矿灯。

在井下,矿灯就是我们的眼睛。有它亮着,漆黑的巷道里便有一处光明;有它亮着,工友们在井下找支护材料就可如探囊取物般容易;有它亮着我们就能顺利完成当天的工作量,甚至超额完成。

一处灯亮,那是工具房的工友在核对工具;一簇灯光,那是工作面的工友在辛勤地支护顶板,那晃动的光点是大家在为提高工

矿灯

· 张翼飞 ·

作速度和工作质量而献计献策。

记得有一次我们拉电缆,几百米的电缆,大家每人一段往前拉,拉到一半路程的时候我回头一看,内心不禁被眼前的场景震撼了。一条由闪亮的矿灯组成的灯火火龙映入眼帘,工友们紧紧抓住电缆使劲往前拉,这是一座用灯光组成的钢铁长城,更是一座用坚韧不拔的毅力组成的不决策堤,这长堤是工友们团结一心、众志成城的精神所幻化的。

在大家的眼里,矿灯已不止是灯了,那是家庭给予我们的希望,更是矿业公司给予我们的厚望,是我们所有员工的精神和信仰所在。他照亮的不仅是脚下的漫漫路,还有我们彬长人的心扉。

(彬长矿业) 黑色故里



今日还算好,没风。天空有几片白云在飘浮,白云下面有几只鸟儿在飞翔。

是该出去跟春天打个招呼了。对这里的山,就没什么好说的了。脚下踩着厚厚的泥沙,小路两旁昨日干枯的刺叶草,今天又使劲冒出新芽,他必须快速地生长,不然就会被沙尘埋没。

河水近乎干涸,一涓细流被引入平整的农田里;远远地,似有农夫在耕耘。终于可以闻到一丝芳草的气息,那是一种名叫“白蒿”的草本植物;它刚刚冒出的小叶子还依依不舍地贴在地面,好像孩子牵着妈妈的手不肯肯松手一样。在这荒漠之地,它甚至不知为谁而生,为谁而枯,它就是那样一岁一枯荣。

河道里的土地是湿润的,这很是难得。仅有的两株蒲公英开着金黄色的小花,在这里就显得十分惹眼了。不要去折它!就让它在这个季节里开放吧!尽管没人欣赏它盛开时的娇艳,也没人在意它们化着轻絮后的飘零,然而,它们报春的信念依然是那样的执着。

河岸的一片开阔地,是一片稀疏的杨树林;杨树的长姿有些随心所欲,或枝枝叉叉,或你遮我掩,似乎诠释着一个流行名词:原生态!走近林荫,似乎听见它在述说着大山的沉寂和苍凉。

忽见一打扮入时的年轻女子荷锄打田垄走过,长长的披肩发、白色的短上衣、紧身的高弹裤……她是这里的姑娘吗?她将来有可能嫁到哪里去呢?如果她是年轻媳妇的话,她又是从哪个山沟沟嫁过来的呢?今后漫长的人生岁月,她就要以这大山为伴了吗?女子的身后还跟着一只笨狗……

白蒿、蒲公英、杨树林、年轻女子,也许正是因为它们的存在,才使得这大漠腹地有了鲜活生命,这就是生命的意义。

(张家峁矿业) 人生随笔



梦里故乡

· 王延蓉 ·

伴着长长的车鸣,汽车钻进了一片浓雾。

故乡的晨曦躲藏在一片远山中,从密密的山路一直飘到了沉睡的荒地上。它唤起了石桥上的尘埃,它驱散了一夜的静谧,它的云雾弥漫在隐约的纱衣下,绽放出了羞涩的微笑。

在这片微笑下,我看不见闪烁的霓虹灯,听不到车水马龙的喧哗。这里是那么清静、清静与恬静。井台咯吱咯吱地呻吟,牛羊脖子上的铃铛叮当作响,田野沟壑梯坎坎纵横交错,如家乡老人饱经风霜的脸。

土豆、红薯和自家腌制的咸萝卜处处飘香。铁环中偶尔溅起的泥土扑在农家小孩灿烂的笑脸上,这一切是那么和谐。既柔弱但又坚硬得容不下丝毫的破坏。

石阶的尽头延伸到树林的深处。这是一条多么幽深的石阶,上面或许沾染了少许青苔,但抹灭了乡亲们走过的无数亲切的脚印,无数艰辛的汗水。

潺潺的流水似乎永不干涸。细流冲刷着河底坚硬的河石,但河石仿佛蕴育大山的雄伟沉默,永远地沉思在细流的撞击中,年复一年。

林中的那棵黄桷树从我的记忆中浮现出来,还是一样的挺拔,不一样的是多了道道历史的沟纹,多了少许时间的沧桑。儿时的我总想爬上它的树顶,但惧怕大众的责骂。现在我已经放弃了这种想法。我想,让它成为我心中对故乡敬仰的化身吧!

故乡普通得如同饮食中的小白菜,它既没有桃花满山的艳丽,也没有远飘万里的果香。但它在我的心中却有说不出的神秘。为什么井中的水总是那么甘甜?为什么那位哑巴老奶奶绣的花衣总是那么漂亮?为什么这里的小米饭总是那么香甜?为什么故乡人总是那么纯朴与亲切?

我不明白大山下孕育着怎样坚挺的脊梁,但我明白地底下涌动着无比热情的土壤。我不明白天空下隐藏着多么善良的愿望,但我明白溪流中流淌着永不言败的精神!

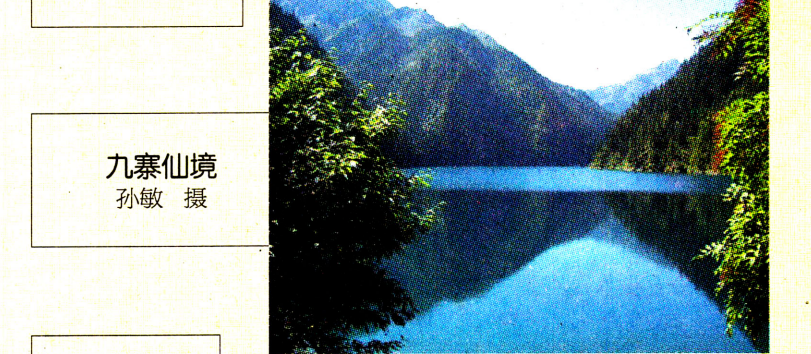
无数次地站在那离别树下,汽车疾驶而过的声音时时萦绕在耳旁,但浓浓的乡音已掩埋了这喧嚣的繁华。这种感觉笼罩着我,说不清也道不明。

(澄合矿务局) 清新茶语



编织

何丙玉 摄



九寨仙境

孙敏 摄



检修

郭建强 摄



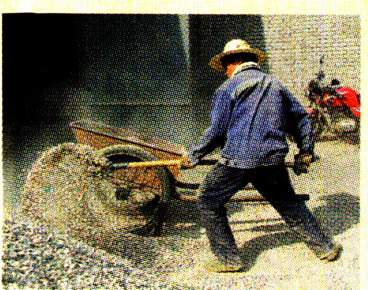
采掘工

· 后村人 ·

你是头顶矿灯的穿山甲
在没有航标的煤海中
开凿出一条浓墨重彩的航道
在汹涌的波谷里奋勇前行
在煤花的缤纷下梳理着激情
滴滴答答的汗水
冲洗着四季的疲惫

每天,你抚摸着大地的脉搏
与地球大声地对话
平实的日子一天天叠着一天
浪漫已经成为一种奢侈
但是,大块吃肉大碗喝酒
是外人强加给你的符号
然而,生活里可以没有普希金舒婷
却不能没有刘欢阿宝和《信天游》
综采机弹拨着钢轨铺就的琴弦
同时也播种着沧桑的丰年
你随身带着父辈传下来的钢钎
一起走进缝缝的诗意穿越古今
你把千丝万缕的温柔
凝结成一腔豪情
无声地交给多情的传输带
让它执着地走出地平线
去把人间的风霜与寒冷
催化成春天的桃红柳绿

你淡定如月亮般纯粹
豪放时,又如太阳般热烈
煤的燃烧带给人们生活的希望
你从燃烧中看到了自己的价值



挥舞人生

晓辉 摄



影·像

陕北矿业公司招聘公告

关专业工作经验;工作经验丰富,能力突出,具有中级或以上专业技术职务任职资格者,学历和年龄可适当放宽;

二、招聘专业及人数

1. 采矿工程7名,地质测量3名;
2. 安全管理5名,通风管理3名;
3. 机械管理7名,电气管理5名;
4. 煤化工2名。

三、应聘时需提供以下资料

相关学历(学位)、职称及从业资格证书原件及其复印件;身份证原件及其复印件;

本人一寸免冠彩照6张;其他相关证书或文件。

四、详情可查询

1. 陕西煤业化工集团公司网站
2. 陕北矿业公司网站

网址: http://www.shccig.com
网址: http://www.sncoal.com

五、联系方式

联系人: 范智宏 郑建利
联系电话: 0912-3595786
传真: 0912-3898759



聘