



新生代农民工有多少尊严

全国总工会调查表明,新生代农民工目前超过1亿人,占农民工总数的60.9%,占全国职工总数近一半,已成为产业工人主力。他们与老一代农民工在观念上存在明显差异,在就业、生活环境改善的同时,对精神、情感生活的需求期望更强烈。

作为城市建设、产业发展的主力军,新生代农民工在城市工作、生活的尊严感究竟如何?“新生代农民工尊严感”大型调查活动,从就业状况、在城市的生活融入情况、与亲人朋友的关系、公民权利实现等方面全方位地了解新生代农民工的生存现状和尊严感受。调查共回收有效问卷2278份,调查地点分布在全国东中西部,还纳入了在三线城市和一些小城镇打工的农民工群体,覆盖的农民工户籍包括29个省、自治区、直辖市。

本次调查中,被访者对影响尊严感的主要因素做了排序。他们认为影响尊严感的首要因素是工作情况(39.8%),职业发展仍然是他们最具梦想和期待的。排在第二、第三、第四位的依次是公民权利的实现,在城市中的生活、融入情况,与亲人、朋友的关系。

影响新生代农民工尊严感的首要因素

——新生代农民工初次外出务工年龄提前,工作趋于稳定;半数通过老乡朋友介绍求职就业;超七成每天工作超过8小时,劳动强度大;工作满意度一般,工资待遇低和发展前景不明是拉低满意度的主要因素。

本次调查显示,新生代农民工参加工作的平均年限接近6年(5.96年),64.1%的被访者外出打工时间不超过6年。不难看出,新生代农民工的职业经历刚刚开始,满怀热情理想,在职业发展上仍存在较大变数。

结合调查样本平均年龄26.8岁,可以推断新生代农民工初次外出务工的年龄在20岁左右,这与传统农民工初次务工的平均年龄26岁(全国总工会调查数据)有大幅度的提前。本次调查中16至20岁的被访者比例达到10.1%,这些重要的年龄特征意味着更多的新生代农民工一离开初中或高中校门就走上了外出务工的道路,普遍缺少农业劳动的经历。

被访者大多做过2至3份(平均2.8份)工作。新生代农民工更换工作的频率不太高,76%换过1至4次,整体就业状况比较稳定。

——新生代农民工城市融入程度较低,与城里人地位差距的感受强烈。

本次调查对新生代农民工的城市融入状况进行了语句量表测试,发现他们在积极融入城市的过程中陷入一种矛盾困扰。

新生代农民工融入城市距离有多远?

一方面,他们表示已经比较“习惯城里的生活”(3.66分),还表达了比较强烈的城市融入的愿望,“愿意参加社区活动”(3.56分)、“希望能在城里生活”(3.67分)。但是同时,他们不太认同“我跟城里人地位一样高”(2.98分)。

这实际上是新生代农民工边缘性的体现,受城乡二元结构的限制与自身文化、技能的制约,他们在城市中难以获得稳定、高收入的工作,也很难真正融入城市主流社会。

新生代农民工的城市融入情况

——近半数被访者进城务工后独自一人或与工友居住,与配偶住在一起的比例仅有23.9%,情感孤独现象严重。

新生代农民工进城务工后的居住情况也是他们面临的主要困惑,与亲人朋友相隔两地,造成的心理失衡、情感孤独非常严重。本次调查中,近半数的被访者表示进城务工后独自一人居住,或与工友居住。与配偶和孩子居住的比例只有23.9%和12.0%。其中的情感缺失及深层次问题非常需要全社会的关爱和照顾。

——新生代农民工比较认可城市的治安环境和医疗、教育、社会活动的参与、政府就业扶助和政治参与等方面的满意度偏低。

新生代农民工对于享受与城里人均等的公共服务,感受比较正面,总平均达到3.3分。具体来讲,他们最认可城市的治安环境和医疗,对“治安环境好”和“看病方便”的得分分别达到3.5分和3.4分。

但是孩子的教育、社会活动的参与和政府就业信息提供、政治参与等方面的认可程度一般。如何制定可行的政策,帮助改善农民工子女教育,扶助就业,给予更多的政治参与和社会活动的机会,需要相关部门进一步进行研究。

新生代农民工享受与城市居民均等的公共服务认可度

此外,在回答“其他影响你尊严感因素”时,部分被调查者进行了自主填答,内容可以大致分为五类:收入与购买力、社会公正、陌生社会中的排斥与歧视、熟人社会中的人际关系、教育不公平等。

城市融入和公民权利实现超过与亲人、朋友的关系,成为尊严感的重要影响因素,需要引起特别重视。这首先标志着新生代农民工外出务工的动机从“改善生活”向“追求梦想”的转变,他们希望融入城市生活,谋求更好发展,希望未来在城市拥有稳定的家庭,让子女受到良好的教育。

其次,新生代农民工的公民权利意识也有了大幅度提高,不仅在劳动权益的维护方面有较强的诉求,还希望获得更多的途径和机会参与社会活动。他们对平等的就业权、劳动和社会保障权、教育和发展权、政治参与权、话语表达权和享有基本公共服务权,相比父辈有更高的期待,并且认为这些权利的实现与尊严感的获得密切相关。

(况谈)

最近发生的一系列事件表明,劳动关系领域的法律与政策不仅仅为劳动者保驾护航,也提示企业反思,为产业发展提供指导与契机,进一步完善行之有效的社会管理制度。

劳动法律体系:

回应现实 助力发展

酷6裁员被裁定无效

“闪电”裁员应引起反思

事件:

近期,酷6网“闪电”裁员事件引起各大媒体关注。5月18日,酷6网宣布裁员20%。被裁员员工认为,公司未提前30天与员工沟通裁员方案,未提前30天在人社局备案,便突然宣布裁员,是违法的,为此他们向劳动保障行政部门投诉。5月26日,北京市海淀区人力资源和社会保障局根据《劳动法》第29条和《劳动合同法》第41条,确认此次裁员无效,并责令酷6网5月30日前限时整改。



点评:

酷6网进行的这种经济性裁员,主要原因是经济原因,且涉及的劳动者数量一般较多,因此,是法律严格限制的一种单方解除劳动合同行为。

《劳动合同法》第41条对用人单位裁员的主体资格和程序作了下述限制:第一,明确规定裁员的适用情形:依照《企业破产法》规定进行重整的;生产经营发生严重困难的;企业特产、重大技术革新或者经营方式调整,经变更劳动合同后,仍需裁减人员的;其他因劳动合同订立时所依据的客观经济情况发生重大变化,致使劳动合同无法履行的。只有在前述四种情形下,用人单位才可以进行经济性裁员。第二,在裁员规模要求上,如果用人单位裁减人员20人以上或者裁减不足20人但占企业职工总数10%以上的,必须经过一定的程序才能进行裁员。第三,在裁员程序上,首先,用人单位应当提前30日向工会或者全体职工说明有关裁减人员原因、方案等情况;其次,用人单位应当听取工会或者职工的意见;最后,用人单位应当将裁减人员方案向劳动保障行政部门报告。第四,裁员时应优先留用一些特殊人员:与本单位订立较长期限的固定期限劳动合同的;与本单位订立无固定期限劳动合同的;家庭无其他就业人员,有需要抚养的老人或者未成年人的。第五,用人单位在6个月内重新招用人员的,应当在同等条件下优先招用被裁减的人员。

对照法律规定可以看到,在此次事件中,缺少事先充分的协商和沟通是导致法律程序缺陷、员工关系紧张甚至出现对抗、企业形象危机等问题的根本原因。“闪

电”裁员最终适得其反,其中的教训值得企业反思。

北京扶持员工制家政公司

“保姆”真正成为“劳动者”

事件:

近日,北京市发布了鼓励发展家政服务业的扶持优惠政策。符合条件的员工制家政服务企业将享受不超过200万元的一次性专项补贴,以及一定期限内免征营业税、补贴社会保险费的支持政策;家政服务人员将接受统一标准、统一教材、统一考核鉴定、统一资格证书的技能培训,薪酬按资格证明、中、高级划分,并享受城镇职工同等等的社会保险待遇。北京将定期公布家政服务业的工资指导价,同时在该行业建立工资集体协商机制。

点评:

目前,我国约有60万所家政服务机构和2000万家政工。现在绝大多数家政公司的性质是中介公司。家政人员与用人单位之间是民事雇佣关系。由此可以看出,家政公司只是扮演着就业中介机构的功能,而这也成为很多家政服务人员权利得不到保障的重要原因。

从理论层面来看,将家政人员纳入劳动法律规范之内是没有障碍的。家政人员与家政公司签订劳动合同,在提供家政服务过程中出现的纠纷由家政公司负责。家政人员的劳动报酬和劳动条件都由其与家政公司签订的劳动合同规定。这样,家政人员就超出民法的规



范而改由劳动法体系或者说社会法来保护,作为弱者的家政人员能够得到更为公平公正的法律保护。

然而不容否认的是,员工制家政公司要承担劳动者的社会保险等费用,客观上会增加成本,因此需要政府扶持。为此,北京市采取了上述支持政策,可以说,将有力地推进家政服务人员工资化管理进程。

其实早在2010年9月1日,国务院《关于发展家庭服务业的指导意见》中已经明确提出加强对家政服务人员各项权益的保护。2010年10月21日,全国发展家庭服务业视频会议决定:研究制定员工制家政服务机构劳动用工政策及劳动基准;2011年将在有条件的地区率先扶持建立一批员工制家政服务企业。因此,扶持员工制家政公司,将是国家和地方政府扶持家政行业发展的一个大趋势。(张敏)

SHEQU

社区

暮色四合,数百名群众在广场上随着音乐指引,整齐地轻移舞步,伸展身体,场面蔚为壮观。参与的群众上至八九十岁高龄的老年人,下至二十出头的青年,周围的群众见此欢乐庞大的场面也不住——加入了行列。活动的带领者和组织者,就是西北机器夕阳红艺术团。

来自宝鸡市蔡家坡的西北机器夕阳红艺术团,成立于2004年,至今已有7个年头。

出,而积极参与投身周边地区的文艺演出。在宝鸡市多个县区,节日合唱、正月十五社火、戏曲大赛中都留下了夕阳红艺术团的身影,并多次获奖。值得一提的是夕阳红艺术团完全是公益性演出,不收取一分钱酬劳,演出经费很不宽裕,大多是团员自己筹措购买衣服、设备等,但团员们依然乐观、积极排练不求回报。夕阳红艺术团逐渐在周边地区打响了名气,经常能收到活动的

邀请,这也是团员们感到最自豪的事情。

在没有演出的时候,艺术团组织着社区里的文体健身活动。每天晚上的广场舞就是一个例子,艺术团每天两人轮流带队教授,每次都有几百人甚至上千人参与进来,这已经成为西北机器社区的一道风景线。艺术团围绕着创建和谐平安社区、让所有人都来参与的主题,发起了很多丰富多彩的

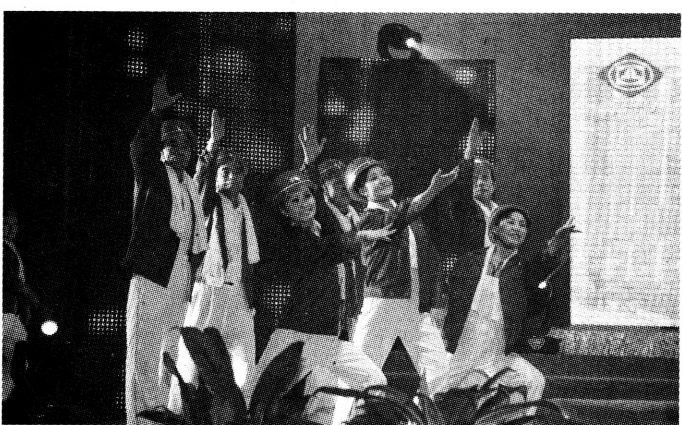
活动,得到了整个社区职工家属的赞扬。负责舞蹈活动的陈锦梅师傅说:“活动多了,群众们心情也好了,家里面也很少吵架了。”的确,艺术团组织的活动让社区群众老有所乐,家庭和睦,凝聚了大伙的心,激发了群众的文体热情。

“天天有活动,周周有歌声,季季有演出,我们基本已经实现了目标”,夕阳红艺术团团长石建华欣慰地告诉

社区走出的艺术团

艺术团成员多是西北机器有限公司的退休职工,艺术团正是他们利用闲暇时间成立的公益性文艺团体。七年间已形成文艺队、体育队、戏曲队三个大类团体,包括了舞蹈、合唱、太极拳、秦腔等多样性的文艺健身项目,充分满足了职工的精神文化需求。艺术团自成立后在周边市、县,累计组织参与了四十余场活动,在周边地区产生了很大的影响。

作为社区内部的团体,艺术团并不满足于社区内的演



笔者。从建立之初的小打小闹,到现在的组织规范、训练有素,无不倾注了每个团员的汗水和努力,很多团员都年近耳顺之龄,精力有限,却依然全心投身于文艺活动,力求演出尽善尽美。因为艺术团的优秀表现和显著影响,石建华也被评为社区优秀共产党员。临别时,石建华告诉笔者,艺术团今年将参与省级的演出,并表示艺术团的未来会越来越美好。

实习生 李国栋

王村社区以党建推进和谐社区建设

本报讯 近日,王村社区深入开展学习贯彻胡总书记在庆祝中国共产党成立90周年大会上的重要讲话,深刻领会重要讲话精神实质,以此为契机,加强和改进社区党建工作,推进和谐社区建设。

一是坚持以服务居民群众为重点,努力构建社区党建工作新格局。充分发挥社区功能作用,真正使社区成为方便居民生活、帮扶困难群体、美化

居住环境、活跃文化生活的重要依托。充分发挥社区在密切党和人民群众关系上的桥梁作用,建立健全了居民自治组织,使社区成为宣传党和国家方针政策、开展公民道德教育、反映群众愿望的重要途径。

二是不断适应新形势的要求,推进和谐社区建设步伐。坚持以人为本,合力推进,努力在建设居民自治、管理有序、服务完善、治安良好、环境优

美、文明祥和社区上下功夫,使之在提高居民生活水平和质量上发挥服务作用,在密切党同人民群众的关系上发挥桥梁作用,在维护社会稳定和创造安居乐业的良好环境上发挥促进作用。同时,积极探索建设和谐社区的规律,在内容、形式、方法、手段、机制等方面力求改进和创新,以加强和改进社区党的建设,推进和谐社区建设。

(张学超)

铜川供电局红色电影进社区

本报讯 7月1日,铜川供电局家属院门前正在播放的抗日战争电影《夜袭》吸引了众多职工家属驻足观看。跌宕起伏的故事情节、催人泪下的战争场面无不令现场观众感动,人们被中华民族的抗战热情所深深感染。

该局自4月22日举办

红色电影进社区活动以来,每逢周五晚上分别在两个家属基地同时放映一部红色经典电影。截止到目前已经播放了《建国大业》、《风起云涌》、《烽火木兰山》等20部影片,受到了广大群众的一致好评。

根据铜川供电局庆祝建党九十周年活动安排,

放映红色电影作为活动之一,该局工会积极行动,坚持以“重温革命,牢记历史,铭记党恩”为主题,挑选了47部影片,提前张贴海报并定期放映。让职工和家属们充分接受革命传统教育,深刻缅怀党的光辉历程,激发浓厚的爱国热情。(井丽君)