



“两个翻番”暖民心



『涨工资最幸福』指向着民生改善

党的十八大报告首次提出,到2020年,“实现国内生产总值和城乡居民人均收入比2010年翻一番”的目标。这两个“翻番”同步提出,重若千钧,内涵丰富,引起与会代表的热烈讨论。

“两个翻番”,一个是经济总量指标,一个是人民生活指标,设定以2010年为基期,指导性、方向性更加鲜明。代表们说,全面建设小康社会,是我们党准确把握本世纪头20年我国发展重要战略机遇期提出的宏伟目标。目前距离2020年还有8年时间。“两个翻番”目标的时间段设为全面建设小康社会进程的后10年,目前已进入全面建成小康社会的决定性阶段,这无疑

更具现实意义和操作性,必将激发起我们奋勇前行的力量。

从党的十六大提出“2020年国内生产总值力争比2000年翻两番”,到党的十七大提出“2020年人均国内生产总值比2000年翻两番”,再到党的十八大提出“国内生产总值和城乡居民人均收入比2010年翻一番”,这是全面建设小康社会的奋斗目标在不断发展、完善,目标更高,标准更严。

“两个翻番”目标的同步提出,体现了明确的政策导向。尤其是首次将城乡居民收入倍增目标写入党代会报告,分量更重。为千方百计增加居民收入,报告还提出了“两个同步”,即:居民收入增长和经济

发展同步、劳动报酬增长和劳动生产率提高同步,传递出未来中国更加重视经济发展质量、更加注重改善百姓生活的强烈信号。

改革开放30多年,特别是党的十六大以来,我国年均经济增长超过10%;城镇居民人均可支配收入扣除价格因素年均实际增长9.2%,农村居民人均纯收入年均实际增长8.1%,是历史上增长最快的时期之一。

代表们认为,“两个翻番”的奋斗目标,充分考虑了未来中国经济增长和人民生活改善的新格局,体现了民生优先、惠民富民的政策取向,也顺应了

广大人民群众过上更好生活的新期盼。从10年科学发展取得的辉煌成就来看,中国完全有能力实现“两个翻番”的奋斗目标。但同时,我们也要清醒地认识到,当前,发展中不平衡、不协调、不可持续问题依然突出,深化改革开放和转变经济发展方式任务艰巨,城乡发展和城乡居民收入差距仍然较大,实现“两个翻番”的目标,面临许多困难和挑战,需要付出艰苦不懈的努力。

确保实现“两个翻番”,首先要靠经济发展。代表们谈到,发展是解决一切问题的“总钥匙”。科学发展观的第一要义是发展。没有经济增长,改善生活就难以

实现。要坚决破除一切妨碍科学发展的思想观念和体制机制弊端,加快转变经济发展方式的步伐,更加注重投资与消费的协调。要通过推动创新和产业升级,不断提高劳动生产率。

确保实现“两个翻番”,还要依靠制度保障。要坚持走共同富裕道路,从制度上保证劳动收益,保证和提高劳动在收入分配关系中的“蛋糕”份额。要求采取多措施,继续提高居民收入在国民收入分配中的比重,提高劳动报酬在初次分配中的比重,着力解决收入分配差距较大的问题,使发展成果更多、更公平地惠及全体人民。

□蒙志军 孙敏坚



把人民放在心中最高位置

十八大报告中“人民”出现了145次,人们从报告的字里行间读出了人民的分量。必须始终把人民放在心中最高位置,是十八大报告其中真意。

把人民放在心中最高位置,和共产党人的宗旨息息相关,也和共产党人所承担的历史使命息息相关。密切党群关系,是我们党最大的政治优势。中国共产党91年奋斗史告诉我们,什么时候党和人民群众紧密,事业什么时候就能顺利前进;什么时候脱离群众,事业就会遭遇困难甚至挫折。

面向未来,党要带领人民如期实现全面建成小康社会、中华民族伟大复兴宏伟目标,只有保持和加强同人民群众的血肉联系,才能凝聚起强大力量,不断攻坚克难,走向胜利。

把人民放在心中最高位置,就是要时时处处为人民着想,为人民谋利益。中国共产党除了工人阶级和最广大人民的利益,没有自己特殊的利益。只有时刻把人民利益放在第一位,与人民心连心、同呼吸、共命运,才能与人民保持最密切的联系。

党同人民群众联系问题,关系党的执政基础和生死存亡。当代中国正经历着空前广泛的社会变革。新形势下,党面临着长期、复杂、严峻的执政考验、改革开放考验、市场经济考验、外部环境考验,精神懈怠危险、能力不足危险、脱离群众危险、消极腐败危险更加尖锐地摆在全党面前。正是基于此,十八大报告着重强调党的根本宗旨,明确提出“以人为本,执政为民是检验党的一切执政活动的最高标准”。

这是一个经过千锤百炼的政党所发出的时代强音,是对8000多万党员的明确要求:必须坚持权为民所用、情为民所系、利为民所谋,绝不允许任何党员脱离群众、凌驾于群众之上。正如报告特别强调的:“全党必须牢记,只有植根人民、造福人民,党才能始终立于不败之地;只有居安思危、勇于进取,党才能始终走在时代前列。”

□李斌 李灿



官员晒财产原来如此简单

10月30日,湖南汉寿县政法委书记张天成应网友之邀,公布了家庭财产,他称这只是个人行为。在其公布的财产中,有老屋七间,在其所在县城有一套价值40万元房产,女儿出嫁共计给出22万元。张天成在微博中表示,他现在每月还要还777.7元房贷,女儿出嫁还欠下4万元。

应网友之邀,就在微博上晒财产,多像影视作品中的故事。如果不是媒体深入采访后的客观报道,估计就是假新闻,但却是活脱脱的事实,还能说什么呢?对此,只能说官员晒财产,原来可以如此简单。

□李万友



千金难买诚信“传家宝”

在南京河西的汉江路上,有一家营业了11年的小理发店——“秀作发型坊”。这两天,在几乎搬空了的小店门外,店主马玉剑贴出了通知:“秀作在11月10日、11日两天办理退卡,请互相转告,谢谢。”附近居民得知事情原委后,感动得直想流泪。原来,老马最近被查出患了肺癌晚期,治疗一周后,坚持回到店里,为顾客办理退卡。

肺癌晚期,治病急需大把的钱,且女儿还在读大学,在这个人生的“非常时期”,马玉剑想到自己还有“必须做”的事,“秀作发型坊”暂时不能营业了,应该给持卡顾客办理退卡还钱手续。他在还钱的同时,也给自己的子孙留下了万分珍贵的“传家宝”——“我一辈子做事没亏待过人,我不想离开这个世界的时候,还欠别人东西。”

马玉剑这一句话,比给子孙留下千万元更有价值。

凭借老马这句话,如果他的子孙将来仍想“继承祖业”而再开“秀作发型坊”,想必一定会顾客盈门。老马家的诚信,不仅“秀”在发型上,还秀在货真价实、童叟无欺。凭借老马这句话,如果他的子孙将来从事美发以外的行当,秉承其“不亏待别人,不欠别人东西”这一无价之宝,也会行得正站得稳,有着良好的口碑。

比起老马,有的人虽然给予子孙留下万贯家产,但那些家产或靠“假冒伪劣”骗来,或靠“收受贿赂”贪来。这些“财富”子孙享用起来,或觉得“没面子”,或“上行下效”,总有一天会“伸手必被捉”。

诚信有好报,扶危亦善美。当身患肺癌的马玉剑陆续地把钱退给老客户时,很多熟客知晓原委后,坚决不肯要——“留给你治病”,还有的当时收下了,到了晚上又包了个更大的红包送来,一定要塞给马玉剑。

如此黄金般的诚信,何尝不是社会主义核心价值观的现实体现。

□张传发

DUSHU

读书



结缘梁启超

与一部书深深结缘,往往需要特别的契机。我之得以相遇《饮冰室合集》,起初纯粹是出于研究的需要。1983年,我就读硕士研究生已进入第二个年头,两年半的学制时间过去了一半,我该为学位论文圈定一个大致的范围。正在此时,我开始阅读1936年出版、厚达四十册的《饮冰室合集》,那套书在系资料室的书架上,占据了一层的大半格。起初,我还对是否能够读完书缺少信心;而一旦相接,浏览本身立即变成愉悦的享受,梁启超所自诩的其文字“别有一种魔力”(《清代学术概论》之二十五节)的效应,竟然历久不磨,在我身上重现。我的论文题目也最终确定为《梁启超的“文界革命”论与“新文体”》,希望有幸揭示魔力产生的谜底。

算起来,1929年去世的梁启超与初读其书的我,中间横亘着半个世纪;我所看到的梁氏最早的文章,更写于近百年以前。可我全然感觉不到其间的距离,那些印在纸上的铅字充盈着生命力,把一个元气淋漓的任公先生引入我的世界。

中国古来就有“文如其人”的说法,仿佛这是一个文学评论的通则,天

生为批评对象所具有,就像一个人的胎记一般,与生俱来。而在我看来,这其实是不易达致的很高境界,虽经努力,亦未必可以企及。对于政治家与学者,尤其如此。但此语移用于梁启超的文章,却极为贴切。

梁启超恰好兼有政治家和学者两重身份,其一生以1917年底辞去财政总长之职为分界,区划为政界与学界两段生涯。尽管作为政党领袖与大学导师必须面对不同的群众,梁启超却能够始终如一坦露胸襟。无论所写为何种文字,作者的个性总是分明可见。

1901年,正流亡日本的梁启超写下《自励》二首,全云去国万里,飘零天涯的苦志,而满怀“著论求为百世师”、“十年以后当思我”的极度自信,令人不得不佩服其乐观与远见。此前一年面世的《少年中国说》,更是豪气干云。开篇一连串的比喻精彩绝伦,诸如“老年人如僧,少年人如佛;老年人如字典,少年人如戏文;老年人如鸦片烟,少年人如泼兰地酒”;“老年如埃及沙漠之金字塔,少年人如西伯利亚之铁路”,放入当时的语境,其奇思妙想,新颖别致,足以倾倒人心。而文章对未来中国的理想描述,又分明带有青年梁启超意气风发的个人印记。

《梁任公先生》的印象。

完稿于1920年的《清代学术概论》,总结了三百年来学者的贡献与缺失,对作为个人的自己,梁启超也站在第三者的立场,客观地加以评说:“启超学广而荒,每一学稍涉其樊,便加论列;故其所述著,多模糊影响笼统之谈,甚者纯然错误;及其自发现而自谋矫正,则已前后矛盾矣。平心论之,以二十年前思想界之闭塞萎靡,非用此种圆凿疏阔手段,不能烈山泽以辟新境;就此点论,梁启超可谓思想界之陈涉。虽然,国人所责望于启超者不止此,以其人本身之魄力,及其三十年历史上所积之资格,实应为我新思想界力图缔造一开国规模;若此人而长此以自终,则在中国文化史上,不能不谓为一大损失也。”

在我平生的阅读经验中,还从未看到如此苛刻而自负的坦诚自责,其针砭准确,褒扬得体,也只能出自梁启超这位性情中人人口。此语也可视作梁氏对自己的“盖棺论定”,我们实在找不出比它更精到的历史定评。

除鉴赏其人,读其文,还有精妙的议论启人心智,引人入胜。因此类例证太多,不暇枚举,略举其书,观者自可领会。

也许正因为与梁启超结缘太深,对其著作的刊行便看得太重。坦白说来,至今在我家数量可观的藏书中,竟没有一部号称收录最全的《饮冰室合集》,好像是以为文字为生的人没有笔,不免使人惊异。而道理其实很简单:在我苛求的眼中,这套嘉惠学林的巨著,存在着遗漏甚多、校勘不精的毛病。我不愿意自己最喜欢的学者,并不完美地出现在我的书房里。不仅出于求全责备的心理,自己不购藏,也曾经劝告朋友,等待善本,致令其坐失良机。惜善之本至今并未出现,影印本再版反提价二百元,徒然加重了朋友的负担。只有我仍然决心坚持,希望终有一日,可以拥有一部让我满意的梁启超全集。

□夏晓虹

喜欢《喜欢书》

过去的一周,基本上读完了孙卫卫先生的《喜欢书》,正如一位网友所言,对孙卫卫而言,每一天都是书市。读《喜欢书》,对我而言,就是跟随孙卫卫一道徜徉在浩瀚的书海里。

孙卫卫是真正的喜欢书、爱读书。几乎每天,他都要去淘书、买书,遇到喜欢的书,他会买下来,自己读,也赠送给朋友,与他人分享读书的快乐和幸福;他也乐意接受朋友的馈赠,这样,真正幸福的是他自己。著名作家曹文轩在序言中写道:“我对爱书的人一向是高看一眼的,觉得他们的爱和坚守,在这个时代有一种非凡的意义和价值。那是一种出自本能的自然之爱,纯净之爱,依赖的并非只是毅力和恒心。”孙卫卫是一位著名的儿童文学作家,但在读者的眼里,他更多的是一个纯粹的书痴、书虫。

《喜欢书》收录了孙卫卫2007—2011五年来和书有关的日记。这些日记,亲切,自然,娓娓道来,或读书,或买书,或淘书,或赠书,似乎都是在和读者很随意地聊天,但阅读后的收获却不小,因为作者把对几百本书的感悟,把名家以及成功人士的思考都凝结在了他的日记里。同时,书中附有作者喜欢的书的封面近三百幅,在阅读的同时,可以欣赏到不同的装帧设计风格,让人在品味文字的同时,获得了异常丰富、丰满的视觉盛宴。

董桥说:“访书的雅趣远胜藏书的书房好玩。”孙卫卫喜欢书,也喜欢访书,逛书市的乐趣在他的这些书话里展现得淋漓尽致。在南京先锋书店,他把一下午的时间都给了书店,但仍意犹未尽,“下一次去南京,我想用两三天时间,把南京的主要书店,包括隐藏在街道里有特色的小书店都逛一遍。我不坐出租车,就像上学时那样,骑一辆自行车,见到书店,就随时停下来,遇到要收存车费的,就给她一毛钱。进到书店,想怎么看就怎么看。”对孙犁的书,他爱不释手,只要有新的版本,他就

买下来,把玩不已,“提着沉甸甸的一箱书,好像得了一笔稿费,获得了极大满足。”而这箱书,就是人民文学出版社2004年7月出版的11卷精装本《孙犁全集》,480元,孙卫卫找熟人打了折扣。在淘书、访书的过程中,他也乐意把喜欢的书赠送给朋友,他希望以这种方式,能带给他惊喜和感动。

读孙卫卫的《喜欢书》,书腰上曹文轩的话很有味道:“尽管在这个非常自由的时代任何人都可以选择自己的爱好和生活,但我依然认为,读书是一种高尚的人生追求、高贵的精神追求。”我把这句话抄在了自己的笔记本里。

对于为什么采用日记来写书话,孙卫卫在书里提到了浦江清的《清华园日记·西行日记》,浦江清说:“日记丝毫毫无自尊的意思,也无有预备做自传的虚荣心。我的目的,大约有四:练习有恒的笔墨,一也;作日后追忆过去生活之账本,二也;记钱出入,信札往来,备一月或一年内查考,三也;记零星的感想及所见所闻有趣味的事,备以后谈话或作文的材料,四也。”孙卫卫先生或许也有这些目的在里头。

香港文化人梁文道说:“一个人的书房,一个人看什么书,一个人拥有哪些书,其实就是一个人的全部,就是这个人。”看孙卫卫的《喜欢书》,他把读过的书展示在这里,把他的阅读经历讲出来,我们并不觉得他的“浅”,反而我们会更加看重他,敬重他,也会觉得孙卫卫是一个内心真正宁静的人,他安静地读书,认真地做事,在人生路上放飞着自己的梦想,释放着自己荣耀。

清人张潮《幽梦影》说:“藏书不难,能看为难;看书不难,能读为难;读书不难,能用为难。”孙卫卫不仅爱书而且爱读书。他读书不是一般意义上的“浏览”,而用“心”在读书,是感知,是体验,更是将生命融入学问,化作人生的种种感悟。孙卫卫在书中写道:“生活还是安静一点好。”对于孙卫卫而言,读书不仅仅是学习,也是生活,更是静心法门。

□胡志伟

王克喜《欣雨集》出版

日前,陕西省老年诗词学会会员王克喜,耄耋之年创作《欣雨集》出版问世。王克喜系咸阳一家军报企业退休职工,早年曾有短暂的军旅生涯,

多年来,嗜文如命,笔耕不辍,撰写言论、诗词、文学评论、散文、短篇小说等作品100余篇,被军内外60余家报刊、电台采用稿件千余篇(首)。

该书共收录作者诗词作品140余首,仿古诗清音,自由诗畅吟,散文诗漫歌。纵观该书,陈词达意,气韵酣满,诙谐幽默,妙语连珠。

□张翟西滨

