

严以修身的李大钊

人物春秋

今年是李大钊同志诞辰130周年。李大钊同志是中国共产主义运动的先驱,伟大的马克思主义者,杰出的无产阶级革命家,中国共产党的主要创始人之一。李大钊同志的一生是光辉的一生。他是信仰坚定、对党忠诚的表率,是坚守初心、为民造福的表率,是勇于担当、敢为人先的表率,是敢于斗争、善于斗争的表率,是坚持真理、实事求是的表率,是清正廉洁、品德高尚的表率。李大钊在其短暂的一生中,在严以修身方面为中国共产党人树立了光辉典范。

提倡简朴之生活,严以约束物质享受

1917年4月初,财政部受贿案被报纸披露。针对受贿案,李大钊发表了《简朴生活之必要》等三篇文章。在李大钊看来,腐败是因为“以有限之精力,有限之物质,应过度之要求,肩过度之负担”,而导致虚伪、夸张、奢侈、贪婪等种种罪恶。因此,“今欲有以救之,舍提倡简朴之生活,别无善途。”李大钊提出的简朴生活就是:“衣食宜俭其享用,戚友宜俭其酬应,物质宜俭其消耗,精神宜俭其劳役。务使自己现有之精力、物质,克以应与己缘接而生之要求之负担,绰有余裕。”

李大钊不仅倡导简朴生活,而且也始终践行这种简朴生活。李大钊在北京大学任教期间,还在其他多所大学兼课,其每月收入约300元。但是,他从未将这些收入花费在个人的物质享受之上。罗章龙回忆道:“守常同志自奉俭约,非常刻苦。他居室简陋,食不兼味,服饰简单”,“平时一如北方人的简单生活,一个大饼,一根葱,粗茶淡饭就满足了。”李大钊在北京十年,没有购置过房产,曾经七次迁居,皆为租房。当

时,李大钊在东城上班,却在西城租房,因为西城的房租特别便宜。中午不能回家吃饭,他就自带干粮,有时一块大饼,有时两个窝头就白开水下肚。

李大钊践行简朴生活,从本质上讲就是其不断修炼、约束自身对物质生活的欲望。虽然在物质生活方面进行了严格的自我约束,但他在创建共产党早期组织过程中,却表现出了“无我”的奉献精神。面对活动经费紧张这一现实问题,他当众宣布每月从个人薪俸中拿出80元作为党组织各项工作使用。不仅如此,李大钊还经常资助生活困难的学生。北京大学的罗章龙、刘仁静等都曾接受过他的担保和资助。他自己手头的钱没了,就从工资里预支。用在他人身上的钱多了,以致有时造成家中出现无钱买粮食的窘况。

李大钊身体力行简朴生活的优秀品质得到了社会高度赞扬。李大钊牺牲后,北京《晨报》《顺天时报》分别载文报道:“李氏私德尚醇,如冬不衣皮袄,常年不乘洋车,尽散收入,以助贫困学生”,“李大钊平昔不事储蓄,身后极为萧条。李夫人回家后,仅一元生活费,室中空无家具,即有亦甚破烂。”

身体力行、进德修身,注重修炼自己一尘不染的道德品质

李大钊不仅注重过简朴的物质生活,而且更加注重修炼自己一尘不染的道德品质。1916年以前,北京大学的校风很成问题。师生中打麻将、捧戏子、逛妓院成为风气。蔡元培于1916年冬到北大任校长。随后,蔡元培发起成立进德会。这个组织以不嫖、不赌、不娶妾为基本戒条,遵守这三个戒条而加入的称为甲种会员。李大钊一人北大即加入进德会,自认甲种会员。入会后,李大钊深表了对妻子默默支持自己学习以及投身革命的感念之情。

的纠察员。

李大钊说:两性相爱,是人生最重要的部分。应该保持他的自由、神圣、崇高,不可强制他、侮辱他、污蔑他、屈抑他,使他在人间社会丧失了优美的价值。李大钊一生也充分践行了自己的这一观点。李大钊的夫人赵纫兰年长他6岁,是其祖父为其包办所娶。虽然如此,李大钊对夫人始终温柔体贴,不离不弃。李大钊在闲暇之际,就教夫人读书识字,使得她能够“读懂红楼梦”。李大钊还热情地把妻子介绍给到家里来的革命同志和青年。为了对客人表示礼貌,他还帮助妻子换衣服,扣扣子,细心地拉平衣襟。李大钊在大学里是教授、学者,可一回到家里就帮助妻子做饭、照料孩子,没有一点教授、学者的架子。他常对客人说:“革命者对待爱情,不能像那些纨绔之人,当了官就另交朋友,发了财或地位高了就改娶老婆。”1927年4月,李大钊被捕后,在《狱中自述》中写道:“钊在该校(即天津北洋法政专门学校——笔者注)肄业六年,均系自费。我家贫,只有薄田数十亩,学费所需,皆赖内人辛苦经营,典当那借,始得勉强卒業。”在这里,李大钊深深表达了对妻子默默支持自己学习以及投身革命的感念之情。

李大钊高尚的道德品质得到了社会公认。在举行公葬募捐时,不论政见相同与否,人们都对李大钊抱有崇敬之情,纷纷募捐,政见相左的汪精卫捐了1000块大洋。与李大钊进行过“问题与主义”之争的胡适,也在其文存第四卷的扉页上写道:这一卷献给李大钊等四位先生。

以高雅情趣培育子女品德,通过音乐等对子女进行理想信念教育

爱子,教之以义方。李大钊既注重修身自己的情趣爱好,还十分注重以自己的情趣对子女进行品德涵养。李大钊喜欢栽种树花,而且还善于通过种花

种树等对子女进行品德教育。据李星华回忆,有一次李星华看见一朵红色的牵牛花,非常喜欢,正要伸手去掐,却被李大钊用手拦住了。他说:“花一掐下来就会蔫的,不如让它长在上面大家看!”这句话给李星华留下了深刻印象。她也从中体悟到了相应的人生哲理。

李大钊很喜欢体育,特别喜爱下象棋。他一有空,就与子女下棋。一玩起来就和孩子一样,即活泼又认真。李大钊虽然喜欢下棋,但从来没有给子女买过棋子。每当下棋或棋子不全的时候,李大钊就让子女自己作棋子,并在旁边很耐心地一点一滴地教子女。李大钊同样也在下棋过程中给子女以品德教育。在下棋过程中,其夫人曾认为,态度不必过于认真,对此,李大钊说:“要是不认真,那还有什么意思呢?玩也应当认真,要不然就很难提高他们下棋的水平!”

李大钊自己好音乐,而且善于通过音乐等对子女进行理想信念教育。他曾以子女演唱的《校歌》,对孩子进行教育:“这个歌子太不现实了,这不是培养孩子们睁着眼睛撒谎吗?”“要建设称得起青春的花园、美丽的王国这样合乎理想的学校,在今天的社会里根本做不到。只有将来实现了社会主义、共产主义,我们的孩子们才可以进那样青春的花园、美丽的王国!”他还一遍遍地教子女演唱《国际歌》和《少年先锋队歌》。不仅如此,李大钊还给孩子讲解了歌词的意思。据李星华回忆,给她印象最深的几句就是:“不要说我们一无所有,我们要做天下的主人。”“是谁创造了人类世界?是我们劳动群众。一切归劳动者所有,哪能容得寄生虫!”



李大钊

在假期或夜晚,当李大钊比较空闲的时候,他就朗诵古诗给子女听。每次朗诵完一首古诗,他都逐字逐句地给子女作一番解释。李大钊经常以古诗对子女进行教育。通过《石壕吏》《孔雀东南飞》《卖炭翁》等教育子女认识封建社会的现实,以及封建家庭的黑暗。

贪如火,不遏则燎原;欲如水,不加约束欲壑,结果就是被贪欲所俘获,最终必然走上腐败堕落的深渊。李大钊在其一生中,始终严以修身,从而锻造了一位品德高尚的“中国近代史上的完人”,他“永远是共产党人学习的楷模和榜样”。 □韦磊

在许多人的眼里,都知道沈从文是江南的大才子,他身边不乏红颜知己,他一定是个风流倜傥的男人。殊不知他却是一个木讷不苟言谈的人,他对爱情的专注,令许多现代文人汗颜,他与张兆和的爱情故事,似一杯芬芳的甜酒,时间越长越显得醇厚而绵长。

1922年仲秋,年仅20岁的沈从文,从湖南湘西凤凰古城到北京讨生活,玲珑剔透的湘西山水孕育了他的才情,他的梦想是当一个作家,用手中的笔来抒发自己柔顺而多情的个性。初来乍到的沈从文面对人海茫茫的北京城,谋生成了他的第一要务,在颠沛流离的求职生涯中,他邂逅了丁玲的丈夫胡也频。两个志趣相投的人走到了一起,他们一起创办文学杂志,一起从事文学创作。以前的沈从文,虽然写了不少文章,但相当稚嫩,以至于没有留下多少有影响的文学作品。而来到北京后,他的写作水平有了质的飞跃,一时在北京文坛引起了关注。也就在此时,中国新文化运动的旗手胡适先生发现了沈从文,并说:沈从文是一个天才,这样的天才,需要别人好好呵护。这样,沈从文被胡适先生聘请到上海,成了中国公学的一名老师,从此有了稳定的经济收入来源。

1928年,已经26岁的沈从文早已过了一般人婚娶的年龄。一个乡下人在举目无亲的大都市里,一切都无从谈起,只能在虚幻的想象中生成,又在想象中破灭。然而木讷的沈从文万万没有想到,他的第一节课就有一个叫张兆和的女生,进入了他的眼帘。

张兆和出身于江南名门世家,她的父亲是江南有名的财主。18岁的张兆和在中国公学曾夺得女子全能第一名,她聪颖可爱,单纯任性,是经典美女。她额头饱满,鼻梁高挺,秀发齐耳,下巴稍尖,轮廓分明,清丽脱俗……爱的潮汐来得那样猛烈,弄得沈从文寝食不安,坐卧不宁。饭后课余,他在校园里散步,常常情不自禁地向张兆和住的学生宿舍跑去。他渴望再见到她,并当面向她倾诉点什么。可是,他在人前却是个不善健谈、性格朴实的人,每当他来



沈从文和张兆和

到张兆和面前,总是愣愣地站在那里不知说什么好。他本想向张兆和倾吐自己的爱恋之情,即便是一点模糊的暗示也好。可是等他说出来时,却成了问她的功课,读什么书,以及家里的情况。见他这副呆相,张兆和心里觉得有点好笑,但又从他的神色中,隐隐约约感到几分蹊跷,反倒有点不安起来。笔谈远胜于言谈的沈从文,便用他那支笔,给张兆和写起情书来了,而且一发不可收。

“到北平高空明蓝的天,使人只想下跪,你给我的影响恰如这天空,距离得那么远,我日里望着,晚上做梦,总梦到生着翅膀,向上飞举。向上飞去,便看到许多名字,都成为你的眼睛了。”

“××,莫生我的气,许我在梦里,用嘴吻你的脚,我的自卑处,是觉得如一个奴隶蹲到地下用嘴接近你的脚,也近于十分慕恋了你的。”

沈从文跟得很紧,追得很紧,而张兆和只是沉默。在肯定沈从文是个好人的同时,张兆和对她毫无感觉。时间一长,她便

稍稍有了反感,一个老师给学生写情书,这要是传了出去,哪还了得,她干脆不予理睬。

张兆和的沉默,让沈从文的心凉了极点,他真希望她能给自己说点什么,哪怕是片言只语。沈从文的烦躁不安情绪,开始在学校里传得沸沸扬扬,让张兆和感到了害怕,她害怕沈从文一旦出事,那她就不清了。于是,张兆和把沈从文写给她的情书拿给了校长胡适先生,以取得胡校长的支持。让她没想到的是,胡校长却怪罪是她的不对,还要她与沈从文继续保持这种关系。从此,无奈的她对沈从文的举动既不反感又不迎合,任其自然发展。

张兆和的沉默,更加激起了沈从文对她的爱恋,他的信写得更勤了,一天能写出六封,且每封信都是一篇美文。开始张兆和害怕见到沈从文,时间一长,她反倒觉得他的情书写得真好。她每读完一封情书,心中都会莫名的激动,随后又是那么的轻松。她将这些信藏进一只小箱子里收藏起来。

1932年夏,张兆和从中国公学毕业后,回到了苏州家中。当时的沈从文正在山东

甜酒的芬芳

青岛大学任教,他想四年的单恋总该有个了结,就利用放假的机会,亲自到苏州看望张兆和,以得到她的答复。

盛夏的一天,在苏州九如巷三号张家门屋里,沈从文从青岛来看望张兆和,而兆和那天刚好不在家,开门接待的是她的二姐张允和,她得知来人是沈从文后便邀他进屋,他却呆呆地站在那里。二姐张允和对张兆和与沈从文的事早有耳闻,就告诉他兆和在图书馆看书,让他直接去找她。在沈从文看来,兆和是故意躲着不肯见他,失望地回到了旅馆。回到旅馆后的沈从文很懊恼,独自躺在床上生闷气,自己坐了30个钟头的火车特意来看她,却不想吃了闭门羹,不免心灰意冷起来。

张兆和从图书馆看完书回来,得知沈从文来了后,碍于家人情面,不肯去旅馆与沈从文见面,最后,在二姐的授意下,张兆和才来到旅馆。正当沈从文胡思乱想之时,突然有人敲门。他起身打开房门,却见张兆和正站在门外,这时张兆和按二姐教她的话说,“沈先生,我家兄弟姐妹多,很好玩,请你去玩吧!”说完再也不想说些什么。一切想象中的纷乱在现实中竟是这样简便,欣喜中的沈从文随了张兆和,一同回到九如巷三号。

来到张家,沈从文拿出他带给兆和的礼物——一大包书籍,其中有两部英译精装本俄国小说,以及托尔斯泰、陀思妥耶夫斯基和屠格涅夫的作品集。这是沈从文途经上海时,听从巴金建议,并由巴金代他选购的。除了书外,还有一对十分精致漂亮的书夹,上面饰有一对有趣的长嘴鸟。为买这些东西,沈从文卖掉了一本自己的版权。

第一次收到沈从文的礼品,张兆和未免有点不好意思,便退还了大部分书籍,只

收下屠格涅夫的《父与子》《猎人笔记》及一对书夹。

那次探访,适逢张兆和的父母在上海做生意,她的五弟张寰和,便从自己每月两元零用钱中拿出一点,买了一瓶汽水,请沈从文喝。对此,沈从文大为感动,当面许下诺言:“我写些故事给你读。”后来他果然写了以佛经故事为题材的小说《月下小景》里的诸篇章,每篇末尾,都附有“给张家小五”的字样。

这次苏州之旅,给沈从文留下了极好印象,尤其是张兆和的二姐张允和,她是一位心地善良的好姑娘,她对张允和十分信任,于是,在他回青岛前托付二姐成全他和兆和的好事。同时写信给张兆和说:“如爸爸同意,就早点让我知道,让我这个乡下人喝杯甜酒吧。”

其实,沈从文的担心是多余的。张兆和的父亲是位很开明的长辈,对儿女的恋爱、婚姻,从不过问和干涉。只要儿女自己中意,他都会笑嘻嘻地接受,从不追问对方家庭如何,更不会在意门户什么的。

在得到父亲明确答复后,张允和与张兆和姐妹俩,一同去邮局,分别给沈从文拍发了一个电报,张允和的电报上,只从自己名字上取了一个字:“允。”张兆和的电报则说:“乡下人,喝杯甜酒吧。”电报员觉得奇怪,问张兆和是什么意思。张兆和不好意思地说:“你甭管,照拍好了。”

就这样,一场马拉松式的恋爱终于有了结果。而这个结果恰如一杯芬芳的甜酒,不仅让文学大师沈从文珍爱一生,而且值得每一个热爱生活的人来细细品味…… □丹影

往事

陕西省总工会主管主办 陕西省一级报纸 国内统一刊号CN61-0015 邮发代号51-7 陕工网:www.sxworker.com



扫描二维码 订阅陕工报

欢迎订阅

价格:228元/年

电话:029-87345725

联系人:刘海英